

سلسلة المتون العلمية للشيخة **نبيلة عيسى** حفظها الله

متن

نور الصباح
في علمي

تأليف ونظم

خادمة علوم المصحف الشريف الشيخة

نبيلة عيسى

المقرنة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

سلسلة المتون العلمية للشيخة نور الدين بن عبد الرحمن حفظها الله

متن

نور الصبغة
في علم رسم المصاحف

تأليف ونظم

خادمة علوم المصحف الشريف الشيخة

نور علي حلمي

المقرنة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

النَّاشِرُ

الدار العالمية للكتاب النورج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

صلى الله
عليه
وسلم

إلى سيدنا رسول الله

المقدمة

- ١- أَضَاءَ بِحَمْدِ اللَّهِ نُورُ الصَّحَائِفِ
بِعِلْمٍ بَدَا بِدُرِّا بِرِسْمِ الْمَصَاحِفِ
- ٢- عَلَى مُقْنَعِ الدَّانِي وَبَعْضِ زِيَادَةٍ
بِتَنْزِيلِ أَهْدِي نُورَهُ كُلِّ لَاهِفِ
- ٣- وَسَمَّيْتُ بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ أَوْلَا
فَزَادَتْ بِفَنِّ الضَّبْطِ حُلُوى الصَّحَائِفِ
- ٤- وَصَلَّى عَلَى الْهَادِي وَسَلَّمْ رَبُّنَا
صَلَاةً بِظِلِّ مُسْتَدِيمٍ وَوَارِفِ

نبذة عن الكتابة العربية
وملامح تطورها وعلاقتها بالرسم العثماني

٥- تَطَوَّرَ أَحْوَالِ الْكِتَابَةِ قَدْ بَدَأَ

عَنِ النَّبْطِ وَالْأَرَامِ فِي الْخَطِّ فَاعْرِفِ

٦- وَأَكْثَدَ بِالسَّامِيَّةِ الْوُضْلُ طَالَمَا

خَصَائِصُهَا أَضَحَتْ بِهَا كَاللَّوْاطِفِ

٧- لِعَدَّةِ أَصْوَاتٍ بَدَأَ الرَّمْزُ وَاحِدًا

بِسَامِيَّةٍ كَالْعُرْبِ دُونَ تَخَالِفِ

٨- نَفَتْ حَرَكَاتِ الْحَرْفِ سَامِيَّةٌ وَذَا

هُوَ الْأَصْلُ كَالْتَّغْرِيدِ عِنْدَ الْأَوَالِفِ

٩- وَفِي الْعَرَبِيَّةِ كَمْ أَتَتْ حِيلٌ بِهَا

لِتَفْرِيقِ أَشْبَاهٍ بَدَتْ بِالتَّأْلِيفِ

١٠- وَفِيهَا عَلَى الْأَصْلِ اعْتَلَتْ بَعْضُ أَحْرَفِ

وَحَذَفُ لِلْإِسْتِغْنَاءِ مَضَى وَالتَّخْفُفِ

١١- فَقَدْ كَانَ فِي كُلِّ اللُّغَاتِ مَبَادِي

لِخَطِّ حُرُوفٍ لَيْسَ بِالنُّطْقِ تَكْتَفِي

١٢- بِصَوْتٍ وَتَارِيخٍ وَتَفْرِيقِ خَطِّهَا

وَهَذَا أَشْتِقَاقِي بِقَصْدِ التَّدْلِفِ

١٣- وَفِي آخِرِ الْقَرْنِ الَّذِي كَانَ أَوَّلَا

مِنَ الْهَجْرَةِ النَّقْطُ ابْتَدَأَ فِي الزَّخَارِفِ

نور الصحاح في فعله رسم المصاحف

١٤- وَمَا حَرَكَاتٌ لِلْحُرُوفِ بَدَتْ بِهِ

وَفِي أَلِفِ الْمَدِّ ابْتَدَوْا بِالتَّرَادُفِ

١٥- وَإِنَّ اخْتِلَافَ الْبَيَّةِ امْتَدَّ مُورِثًا

ظَوَاهِرَ دَامَتْ فِي الْحُرُوفِ بِسَالِفِ

١٦- فَجَارَسُمُ إِمْلَاءٍ بِسَبْقٍ مُوَافِقًا

لِرَسْمِ تَجَلَّى نُورُهُ فِي الْمَصَاحِفِ

١٧- إِلَى أَنْ بَدَتْ فِي كُوفَةٍ مَعَ بَصْرَةٍ

ضَوَابِطُ عِلْمِ الْخَطِّ عِنْدَ الْغَطَارِفِ

١٨- وَسُمِّيَ قِيَاسِيًّا وَأَمَّا بِمُضْحَفٍ

بِمُتَّبِعِ ذَا الرَّسْمِ سُمِّيَ لِعَاكِفِ

مراحل كتابة القرآن الكريم

١٩- مَرَّاحِلُ تَقْيِيدِ الْقُرْآنِ وَصِيْفَةُ

لَدَى الرَّسْمِ فِي قَصْرِ بَنَفْعٍ مُهْفَفٍ

٢٠- وَتَكْشِفُ أَسْرَارًا بِهِ إِنْ تَبَسَّمَتْ

وَتُبْدِي الْخَفَايَا كَالضُّحَى لِلْخَلَائِفِ

٢١- وَتَقْيِيدُهُ مِنْ ضَلْعٍ تَارِيخِهِ فَعَنْ

كِتَابَتِهِ مَعَ جَمْعِهِ الطَّاهِرِ اعْرِفِ

٢٢- بَعْهَدِ أَبِي بَكْرٍ إِلَى عُمَرَ إِلَى

خِلَافَةِ عُثْمَانَ، وَتَوْحِيدِ مُصْحَفِ

نور الصحابة في عملهم ودرستهم المصاحفي

٢٣- تَلَقَّى الْقُرْآنَ الصَّحْبُ وَالْمُصْطَفَى ابْتِغَى

كِتَابَتَهُ بِالْحِرْصِ مِنْ كُلِّ عَارِفٍ

٢٤- هُنَا قَامَ يَنْهَى عَنْ كِتَابَةِ غَيْرِهِ

فَحَازَ مَنْ خَلَطَ بِهِذَا التَّصَرُّفِ

٢٥- وَكُتِبَ بِهِ مَعَ أَرْبَعِينَ ثَلَاثَةً

عَلَيَّ وَذُو النُّورَيْنِ عُثْمَانُ وَاصْطَفَى

٢٦- أَبِي وَزَيْدٌ ثُمَّ حَنْظَلَةُ وَسَا

هَمَ ابْنُ أَبِي سَرْحٍ فُبَيْلَ التَّوْقِفِ

٢٧- وَبُرْهَانُ تَقْيِيدِ الْقُرْآنِ مُبَكَّرًا

بَيْتِ ابْنَةِ الْخَطَّابِ طَهَ فَأَنْصِفِ

٢٨- فَمُذْ أَسْلَمَ الْفَارُوقُ سُبَّحَلْ أَنَّهَا

عَلَى حَائِطٍ كَانَتْ كُدْرٌ كَوَاشِفِ

٢٩- وَعَنْ سَفَرٍ بِالصُّحُفِ أَحْمَدُ قَدْ نَهَى

إِذَا قُصِدَتْ أَرْضُ الْعَدُوِّ الْمُخَالِفِ

٣٠- وَسَلَّ زَيْدٌ كَيْفَ الْمُصْطَفَى رَاجَعَ السُّورَ

مَتَى كَتَبُوا خَوْفًا مِنْ اسْقَاطِ أَحْرَفِ

٣١- بِقَصْدٍ لَتَسْجِيلِ الْقُرْآنِ وَسَنَّهُ

وَمَامَاتٍ إِلَّا بَعْدَ حِفْظٍ لَهُ اهْتِفِ

٣٢- وَيَشْهَدُ أَهْلُ الْعِلْمِ بِالْحِفْظِ كَامِلًا

بِعُسْبٍ وَالْوَوَاحِ بِغَيْرِ تَدَلُّفِ

نور الصحائف في علم درسي المصاحف

٣٣- وَلَمْ يَكْ مَجْمُوعًا وَلَا مُتَرْتَّبًا

لِنَسْخِ بِعُمَرِ الْمُصْطَفَى عَنْكَ مَا خُفِيَ

جمع القرآن الكريم في الصحف وتوحيد المصاحف ونسخها

٣٤- وَجَمَعَهُ الصَّدِيقُ لِمَا عَلَيْهِ قَدْ

أَشَارَ بِذَا الْفَارُوقِ حِينَ التَّخَوُّفِ

٣٥- لِفُقْدَانِ حُفَاطِ الْقُرْآنِ فَبَعْضُهُمْ

قَضَى نَحْبَهُ عِنْدَ الْيَمَامَةِ وَاشْتَفَى

٣٦- وَجَاءَ بِزَيْدٍ إِنَّهُ كَانَ كَاتِبًا

وَشَابًّا وَذَا لُبٍّ وَلَيْسَ بِخَائِفٍ

٣٧- وَلِلنَّصِّ يَأْتِي شَاهِدَانِ شَرِيطَةً

لِتُعْتَمَدَ الْآيَاتُ دُونَ تَخَالُفِ

٣٨- وَشَارَكَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ بِجَمْعِهِ

فَمَعُ زَيْدَ فِي عَامٍ بِهِ عُمَرُ اضْطُفِي

٣٩- وَبَعْدَ أَبِي بَكْرٍ إِلَى عُمَرَ مَضَتْ

صَحَائِفُهُ ذَا قَبْلُ حَفْصَةَ فَاقْتَفِي

٤٠- وَمُذْ زَادَ بِالْمَصَارِ نَسْخُ الْمَصَاحِفِ

مَعَ الْفَتْحِ إِذْ بِالْأَحْرَفِ السَّبْعَةِ اخْتَفِي

٤١- عَلا خُلْفُ أَهْلِ الشَّامِ عِنْدَ الْعِرَاقِ مَا

تَلَاقُوا بِقُرْآنٍ كَخُلْفِ الطَّوَائِفِ

نور الصحابة في عملهم ودرستهم المصاحفي

٤٢- فَهَبَ لِعُثْمَانَ حُذَيْفَةً رَاجِيًا

لِحَشِيَّتِهِ الْخُلْطِ اتَّحَادَ الْمَصَاحِفِ

٤٣- فَأَرْسَلَ ذُو النُّورَيْنِ فَوْرًا لِحَفْصَةَ

بِإِزْسَالِ كُلِّ الصُّحُفِ لِلنَّسْخِ أَسْعَفِي

٤٤- وَنَادَى لِزَيْدٍ وَابْنِ عَاصٍ لِنَسْخِهَا

وَلِابْنِ زُبَيْرٍ وَابْنِ حَارِثٍ فَاعْرِفِ

٤٥- وَحِينَ اخْتِلَافٍ بَيْنَهُمْ كَانَ أَمْرُهُ

بِلِسْنِ فُرَيْشٍ حَسْمُ ذَاكَ التَّخَالُفِ

٤٦- وَجَاءَتْ بُعَيْدَ النَّسْخِ ذِي الصُّحُفِ حَفْصَةٌ

وَعُطِّرَتْ الْأَمْصَارُ مِنْهُ بِمُصْحَفِ

٤٧- وَخَوْفًا عَلَى مُسْتَقْبَلِ الْأُمَّةِ اهْتَدَى

لِإِحْرَاقِهِ الْبَاقِي بِقَصْدِ التَّأْلِيفِ

ترتيب الآيات والسور

٤٨- وَسَلَّ مَالِكًا كَيْفَ الْقُرْآنُ تَرْتُبًا

يَقُولُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ نَهْجُ التَّأْلِيفِ

٤٩- كَمَا اسْتَمَعُوا سَارُوا وَفِي كُلِّ عَامٍ قَدْ

تَلَا الْمُصْطَفَى الْقُرْآنَ فِي عَرْضَةٍ تَفِي

٥٠- وَآخِرُ عَامٍ فِيهِ جَبْرِيلُ قَدْ صَغَى

إِلَيْهِ وَفِي ذَا عَرْضَتَانِ بِهَا اضْطَفَى

٥١- وَلَمْ يُخْتَلَفْ إِلَّا بِنَظْمِ قِصَارِهِ

وَمُصْحَفِ أَسْبَابِ النُّزُولِ الْمُوَالِفِ

٥٢- وَذَا سَبَبُ التَّرْتِيبِ نَعْتِي، وَصَحْبُهُ

بَدَؤًا عَنْ مَقَالِ الْمُصْطَفَى فِي تَخْلُفِ

٥٣- لَشُهْرَةِ تَرْتِيبِ عَنِ الْمُصْطَفَى وَمَا

سِوَاهَا فَحَدُسْ دُونَ بَرْهَانِ عَارِفِ

٥٤- وَيَتَّفِقُ الْجُمُهُورُ فِي كَوْنِ آيِهِ

بِتَرْتِيبِ تَوْقِيفِ بَدَتْ دُونَ صَارِفِ

٥٥- وَفِي سُورِ الْقُرْآنِ قَدْ لَاحَ خُلْفُهُمْ

وَتَوْقِيفُهُ ذَا أَرْجَحُ الْقَوْلِ فَاَعْرِفِ

عدد المصاحف

٥٦- إِلَىٰ وَحْدَةِ النَّسْخِ الدَّوَافِعُ أَكَّدَتْ

تَسَلَّمَ أَنْحَاءِ الْبِلَادِ لِمُصْحَفِ

٥٧- وَفِي كُلِّ إِقْلِيمٍ تَبَدَّى وَعَدُّهَا

بَسَبْعٍ وَقَالُوا أَرْبَعًا لِلْخَلَائِفِ

٥٨- لِكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ وَشَامٍ وَطَيْبَةِ

وَمَكَّةَ، بِالْبَحْرَيْنِ وَالْيَمَنِ اخْتَفِي

نَزَلَ الصَّحَافَةُ فِي عِلْمِ رَسْمِ الْمَصَاحِفِ

٥٩- هَجَاءٌ وَتَرْتِيبًا تَوَحَّدَ مُصْحَفٌ

وَسَارَعَ فِي نَسْخِ لَهُ كُلُّ مُقْتَفٍ

معنى الأحرف السبعة
ونزول القرآن الكريم بها

٦٠- نُزُولُ الْقُرْآنِ اَعْلَمُ بِسَبْعَةِ أَحْرَفٍ

حَدِيثٌ صَحِيحٌ بِالصَّحِيحَيْنِ مَا خُفِيَ

٦١- وَأَرْبَعُ مَعِ عَشْرِينَ رَأَوْهُ، وَالسَّنْدُ

بِسِتَّةِ قُلُوبٍ مَعِ أَرْبَعِينَ بِهَا اخْتُفِيَ

٦٢- عَلَى ضَوْءِ مَا تَعْنِي الْقِرَاءَاتُ فَاَعْرِفِ

وَمِنْ فَهَمِ هَذِي الْأَحْرَفِ السَّبْعَةِ اكْتَفِي

٦٣- بِمَا اخْتَلَفَتْ لَهْجَاتُنَا فَارَقَ الْأَدَا

بِلَفْظٍ وَتَرْتِيبٍ أَتَى بِالتَّرَادُفِ

٦٤- وَسَبَعْتُهَا لَيْسَتْ قِرَاءَاتٍ حِرْزَنَا

وَلَكِنْ إِشَارَاتِ الْخِلَافِ الْمُكْتَفِ

٦٥- فَقُلْ رُحْصَةُ التَّغْيِيرِ عَنْهَا وَعِطْرُهَا

بِكُلِّ بَسَاتِينِ الْقِرَاءَاتِ قَدْ صَفِي

أساس قاعدة الرسم العثماني
وحكمه وفائدته، وموضوعه

٦٦- ثَلَاثَةُ آرَاءٍ سَأَلْتُكَ أَمْرَهَا

لِقَاعِدَةِ الرَّسْمِ الَّتِي بِالْمَصَاحِفِ

٦٧- رَأَى بَعْضُهُمْ بِالْأَحْرِفِ السَّبْعَةِ ارْتَوَتْ

بِأَنِّي عَنِ الرَّسْمِ الْبَقِيَّةُ تُتَفَى؟!

٦٨- وَجُمُهُورٌ مِّنْ أَفْتَى مَعَ الْجَزَرِيِّ رَأَى

كَمَا الْعَرَضَةُ الْأُخْرَى وَلَا حَتِّ بِأَحْرِفِ

٦٩- بِبَعْضِ خِلَافٍ وَالْقِرَاءَاتُ أُذِرَجَتْ

بِمَا اخْتَمَلَ الرَّسْمُ الْمُوَحَّدُ وَاضْطُفِي

٧٠- وَثَالِثُهُمْ أَفْتَى بِأَنَّ شُمُولَهَا

عَلَى وَاحِدٍ مِنْ أَحْرَفِ السَّبْعَةِ اقْتُفِي

٧١- وَحَسْبُكَ أَنْ تَذَرِي بِأَنَّ ثُبُوتَ مَا

يُخَالِفُ رَسْمَ الْآيِ يَنْفِي لِمُنْصَفِ

٧٢- مَظْنَّةً أَنَّ الْأَحْرَفَ السَّبْعَةَ اخْتَمَتْ

بِمُضْحَفِ عُثْمَانَ الْمُوَحَّدِ فَاشْتَفِي

٧٣- فَمَا اخْتَمَلَ الرَّسْمُ أَثْلُ وَالْحَرْفُ وَاحِدٌ

بِضَوْءِ ضَحَى التَّارِيخِ لِلرَّسْمِ فَاكْتَفِي

نور الصحابة في علم الرسم المصاحفي

٧٤- وَمَنْ خَالَفَ الرَّسْمَ اعْتَلَّتْهُ ذُنُوبُهُ

كَمَا جَاءَ فِي كُلِّ الْمَذَاهِبِ لِلصَّفِي

٧٥- وَإِنَّ وُعَاةَ الرَّسْمِ أَعْلَمُ بِالَّذِي

يُخَالَفُ أَوْ حَاكِيَ الْقِرَاءَاتِ فَاعْرِفِ

٧٦- فَفِي ذَاكَ إِلْمَامٌ وَحِرْصٌ وَقُوَّةٌ

لِحِفْظِ كِتَابِ اللَّهِ مِنْ كُلِّ مُسْرِفِ

٧٧- وَمَوْضُوعُ عِلْمِ الرَّسْمِ إِظْهَارُ مَا أَتَى

خِلَافًا لِإِمْلَاءٍ بِكُلِّ مُؤَلِّفِ

بَاب فِي رَدِّ بَعْضِ الشَّبَهَاتِ

٧٨- وَإِنَّ كِتَابَ اللَّهِ بِالْحِفْظِ فَائِزٌ

وَحَابَ جَمِيعُ الْمُلْحِدِينَ الْقَوَافِرِ

٧٩- لَعَمْرُكَ مَا طَالَ التَّوَهُُّمُ حَرْفُهُ

وَقَدْ كَثُرَ الْحِفَاطُ يَا كُلَّ مُنْصِفٍ

٨٠- وَهَذَا الْكِتَابُ الْمُعْجِزُ الْعَرَبِيُّ الَّذِي

بِمَا حَيَّرَ الْخَلْقَ امْتَلَأَ بِاللِّطَائِفِ

نور الصحابة في علمهم المصاحفي

٨١- بَدَائِعُهُ عَمَّا سِوَاهُ تَمَيَّزَتْ

وَفِيهِ عَالَا الْإِعْجَازُ كُلُّ الْمَعَارِفِ

٨٢- وَقَدْ فَتَكَتْ فِيهِ الْبَلَاغَةُ بِالْعِدَا

وَلَيْسَ لِصَرْفِ اللَّهِ كُلِّ مُخَالِفِ

٨٣- وَلَيْسَ لِكَشْفِ الْغَيْبِ حِينًا وَإِنَّمَا

مَدَى الدَّهْرِ إِخْبَارُ بَاتٍ وَسَالِفِ

٨٤- وَلَمَّا أَتَى سُؤْلُ الْمَجِيءِ بِسُورَةٍ

فَلَيْسَ الْمُرَادُ الْغَيْبَ عِنْدَ الضَّعَائِفِ

٨٥- وَعَمَّ بِتَنْكِيرٍ وَلَا غَيْبَ يُبْتَغَى

فَلَيْسَ يَعُمُّ الْغَيْبُ طُولَ الْمَصَاحِفِ

٨٦- وَلَيْسَ بِمَعْقُولٍ يُصَدِّقُهُ بَعْضُهُمْ

إِذَا مَسَّ تَزْيِيفًا لِسَانَ مُزَيِّفٍ

٨٧- وَمَا كَلَّفَ اللَّهُ الْوَرَى فَوْقَ وَسْعِهَا

فَكَيْفَ قَدِيمُ الْقَوْلِ يُطْلَبُ إِنْ خُفِيَ

٨٨- وَعُثْمَانُ إِنْ صَحَّتْ مَقَالَتُهُ فَمَنْ

رُمُوزٍ تُقِيمُ الْعُرْبُ أَلْسِنَهَا اعْرِفِ

٨٩- لِحَذْفٍ وَإِثْبَاتٍ بِإِيْمَاءٍ مَضَتْ

بِعُرْفِهِمُ اللَّحْنَ اخْتِصَارًا لِعَارِفِ

٩٠- وَفِي أَحْرَفٍ لَيْسَتْ لِتَنْطِقَهَا وَإِنْ

بِظَاهِرٍ مَا خُطَّتْ جَرَتْ لِحْنُهُمْ وَفِي

٩١- تَأْمَلْ بِأَيْدٍ مَعَ أَوْلَيْكَ نَشَاؤًا مَعَ

وَلَا أَدْبَحَنَّ لَا أَوْضَعُوا ذَا التَّوَاصُفِ

أئمة الرسم
العثماني ومصادره

٩٢- وَكُلُّ إِمَامٍ بِالْقِرَاءَةِ قَدْ رَوَى

لِبَلَدَتِهِ رَسَمَ الْحُرُوفِ كَوَاصِفِ

٩٣- وَنَافِعُ شَمْسِ الرَّسْمِ كَانَ بِطَيِّةٍ

فَمُضَحَفُ عُثْمَانَ لَهُ اهْتَلَّ مَا خَفِيَ

٩٤- مَعَ ابْنِ الْعَلَا وَالْجَحْدَرِيِّ بِيْضَرَةٍ

وَيَحْيَى الْيَزِيدِي قُلْ وَأَيُّوبَ لِلْوَفَى

٩٥- وَحَمْزَةَ بِالْكَوْفَةِ خَلْفَ وَبْنُ زَيْدٍ مَعَ

ضَرِيرٍ وَيَحْيَى وَالْكَسَائِي لِمُقْتَفٍ

٩٦- بِشَامٍ أَبُو الدَّرْدَاءِ ثُمَّ ابْنُ عَامِرٍ

وَيَحْيَى الذَّمَارِي مَعَ هِشَامٍ لِلْأَهْفِ

٩٧- فَقَدْ نَقَلُوا مَا فِي مَصَاحِفِهِمْ وَمِنْ

مَصَاحِفَ أُخْرَى لِاطَّلَاعِهِمْ اعْطِفَ

٩٨- وَلَا حَ بِتَأْلِيفِ الشُّرُوحِ سَنَّا سَرَى

بِهِ الرَّسْمُ لِأَلَاءِ بِكُلِّ مُصَنَّفٍ

نور الصحابة في عملهم ودرستهم المصاحفي

٩٩- وَقُلْ شَمَلْتُ أَيْدِي الْعِنَايَةِ رَسْمَهُ

وَعِلْمُ الْقِرَاءَاتِ الْحِفَاطُ بِهِ كُفِي

١٠٠- فَقَدْ ظَهَرَتْ فِي النَّحْوِ بَعْضُ مَدَارِسِ

وَمَالَتْ لِتَوْحِيدِ الْهَجَاءِ الْمُخَالَفِ

١٠١- وَقَامَ لِتَيْسِيرِ الْكِتَابَةِ عَزْمُهَا

بِمُصْحَفِ عُثْمَانَ رَجَاءَ التَّخْفِيفِ

١٠٢- وَلَكِنْ نُسَّخَ الْمَصَاحِفِ حَافِظُوا

عَلَى الْأَصْلِ فِي عِزٍّ بَغِيرِ تَأْسُفِ

١٠٣- لِذَا الْعُلَمَاءُ قَامُوا بِتَأْلِيفِ مَا مَضَى

حِفَاطًا عَلَى التَّارِيخِ دُونَ تَحَرُّفِ

١٠٤- وَأَلَّفَ جَمْعٌ فِيهِ لَاحَ ابْنُ عَامِرٍ

وَيَحْيَى الدَّمَارِي وَالْكَسَائِي لِعَارِفٍ

١٠٥- وَحَمْرَةُ وَالْفَرَاءُ مَعَ خَلْفٍ كَمَا

لِنَازِ بْنِ قَيْسٍ مَعَ نَصِيرِ بْنِ يُوسُفٍ

١٠٦- أَبِي حَاتِمٍ وَالْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ مَعَ

مُحَمَّدَ عَيْسَى وَابْنَ أَشْتَهَ وَأَرْدِفِ

١٠٧- بِأَحْمَدِ الْوَرَّاقِ وَالْمُهْدَوِيِّ وَقُلِّ

مُحَمَّدُ الْعَطَّارِ جَا بِاللَّطَائِفِ

١٠٨- وَمَكِّي وَعَبْدُ اللَّهِ ذَا الْجُهَنِيِّ مَعَ ابْنِ

نِ مِهْرَانَ وَالِدَانِي وَعَيْرُهُمْ أَصْطَفِي

قواعد رسم المصحف

١٠٩- قَوَاعِدُ رَسْمِ الْمُصْحَفِ السَّبْعُ إِنْ تَسَلَّ

هِيَ الْحَذْفُ وَالضَّدُّ الزِّيَادَةُ فَاعْرِفِ

١١٠- وَهَمْزٌ وَمَقْطُوعٌ وَمَوْصُولٌ وَالْبَدَلُ

وَهَاءٌ لِتَأْنِيثٍ بَدَتْ تَاءٌ كَيْ تَقْيَ

١١١- وَأَمَّا الَّذِي بِالرَّسْمِ جَا لِيُؤَافِقَ أَلْ

قِرَاءَاتٍ فِي خُلْفٍ فَسَابِعُهَا قِفْ

أولاً: الأصــــول

**حذف الألف وإثباته في عموم القرآن
والحذف في كلمات تحمل عليها أشباهها**

١١٢- بِسَبْعَةٍ أَوْزَانٍ أَبُو عَمْرٍو نَصَّ أَثَّ

بِتَنْ أَلَفًا: فُعْلَانٌ طُعْيَانٌ، وَاعْطِفِ

١١٣- بِفُعْلَانٍ صِنْوَانٍ أَثْبِتَنْ فَاعِلٌ كَمَا

بِظَالِمٍ، فَعَّالٌ كَصَبَّارٍ وَاضْطُفِي

١١٤- فِعَالٌ حِسَابٌ مَعَ فَعَالٍ نَفَادٌ، قُلْ

لِمَفْعَالٍ مِيقَاتٍ وَمِيزَانٍ وَاکْتَفِ

١١٥- وَمَا سَكَتَ الدَّانِي عَنِ الْحُكْمِ فِيهِ جَا

بِبَابِ أَبِي دَاوُودَ فِي خَتْمٍ أَخْرَفِي

١١٦- وَإِنْ بَيْنَ لَامَيْنِ ارْزَدَهَتْ أَلِفٌ اُحْذِفْنَ

كَمَثَلِ ظِلَالٍ فِي جَمِيعِ الْمَصَاحِفِ

١١٧- وَإِنْ أَلِفًا وَسَطَ الْحُرُوفِ لَنَا أَتَتْ

مُثْنَى كَذِي فِي سَاحِرَانِ هُنَا اُحْذِفِ

١١٨- وَأَمَّا إِذَا طَرَفًا أَتَتْ أَلِفٌ كَذِي

كُلَا شَيْئًا أَثْبِتْ هُنَا لِلتَّطَرُّفِ

١١٩- وَنَا الْفَاعِلَيْنِ اُحْذِفْ إِذَا وَسَطًا أَتَتْ

كَزْدَنَاهُمْ، وَالطَّرْفَ أَثْبِتْ لَنَا تَفِي

١٢٠- وَأَسْمَاءُ أَغْدَادٍ اُحْذِفْنَ كَثَلَاثَةٍ

سَوَى وَاحِدٍ أَثْبِتْ بَغَيْرِ تَكْلُفٍ

نور الصحائف في علم رسم المصاحف

١٢١- وَأَسْمَاءُ عُجْمٍ إِنْ وَجَدْتَ شُرُوطَهَا

إِذَا أَلِفٌ فِي الْوَسْطِ جَاءَتْ بِهَا أَحْذِفِ

١٢٢- وَحَذَفُ بِإِبْرَاهِيمَ ضِدَّ نَمَارِقُ

فَإِنْ عَلَمًا كَانَتْ فَحَذَفُ بِهَا اقْتِصِي

١٢٣- وَمَا زَادَ فِي مَبْنَاهُ فَوْقَ ثَلَاثَةٍ

بِهِ الْأَلِفَ أَحْذِفِ ضِدَّ عَادٍ لِمُنْصِفِ

١٢٤- وَمَا جَا بِتَكَرَّرٍ ثَلَاثًا وَفَوْقَهَا

كَاسْمَاعِلَ أَحْذِفِ عَكْسَ طَالُوتَ يَنْتَفِي

١٢٥- فَمَا لَمْ بِتَكَرَّرٍ يَرِدُ أَجْمَعُوا عَلَى الِ

تُبُوتِ كَذَا دَاوُدُ فَالْوَاوُ تَخْتَفِي

١٢٦- بِجَالُوتَ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ أَجْمَعُوا

عَلَى أَلِفٍ إِذْ لَمْ يُكْرَرْ كَآنِفٍ

١٢٧- وَهَارُوتَ إِسْرَائِيلَ مَارُوتَ خُلْفُهُمْ

كَهَامَانَ مَعَ قَارُونَ فِي الْأَلِفِ اخْلِفِ

١٢٨- وَأَمَّا الَّذِي فِي حَذْفِهِ الْأَلِفُ أَجْمَعُوا

وَهَارُونَ عِمْرَانًا وَلُقْمَانَ وَاحْتَفِي

١٢٩- بِمِكَالٍ إِبْرَاهِيمَ إِسْحَاقَ مِثْلَهُمْ

سُلَيْمَانَ إِسْمَاعِيلَ فِي ذَلِكَ اخْذِفِ



جمع المذكر السالم والمؤنث السالم وما كان
منهما بألف واحدة وما كان بألفين، والمشدد
والمهموز منهما

١٣٠- وَفِي أَلِفٍ حَذْفٌ بِجَمْعِ مُذَكَّرٍ

وَتَأْنِيثٍ إِنْ شَرَطَانَ جَاءَ الْإِمْنَصِفِ

١٣١- كَ وَالصَّادِقِينَ الْمُؤْمِنَاتِ إِذَا أَتَتْ

مُكَرَّرَةً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ لِطَائِفِ

١٣٢- وَإِنْ هَمْزَةٌ أَوْ شِدَّةٌ بَعْدَهُ انْتَفَتْ

فَذِي الْأَلِفِ احْذِفِ، هَاكَ شَرْطَيْنِ فَاشْتَفِ

١٣٣- مُشَدَّدُ تَذَكِيرٍ بِهِ الْأَلِفَ اثْبُتُوا

بِكَوْفٍ وَبَصْرِ مِثْلَ بَاقِي الْمَصَاحِفِ

١٣٤- مُشَدَّدُ تَأْنِيْثٍ بِبَصْرِ وَكَوْفَ ذُو

خِلَافٍ وَلِلْبَاقِيْنَ اثْبُتَ كَسَالِفِ

١٣٥- وَمَهْمُوزُ تَذَكِيرٍ وَتَأْنِيْثٍ خُلْفُهُ

عِرَاقٍ وَبِالْإِثْبَاتِ لِلْبَاقِيِ اقْتَفِي

١٣٦- وَفِي جَمْعِ تَأْنِيْثٍ بِذِي أَلْفَيْنِ ثَا

نِي أَلْفَيْنِ أَحْذِفْ لِكُلِّ وَأَذْلِفْ

نور الصحابة في علمهم المصاحفي

١٣٧- وَفِي الْأَلِفِ الْأُولَى خِلَافٌ وَحَذْفُهَا

قَدْ اشْتَهَرَ اذْكَرُ تَائِبَاتٍ وَشَنَّفِ

١٣٨- تَصَوَّرَ هَمْزٌ حَرْفَ مَدٍّ بِرُسْمِهِ

وَعِنْدَ التَّقَامِ دَيْنِ حَذْفُ التَّخْفِ

١٣٩- كَمَاءٍ بِأَصْلِ مَا بَدَتْ دُونَ هَمْزَةٍ

وَفِي الرَّسْمِ مَا وَالضَّبْطِ مَاءٌ بِمُضْحَفِ



حالات حذف ألف همزة الوصل

١٤٠- وَهَمْزَةٌ وَضِلْ أَضِلْ صُورَتَهَا أَلِفٌ

وَفِي خَمْسِ حَالَاتٍ بِحَذْفٍ سَتَخْتَفِي

١٤١- إِذَا بَيْنَ لَامَيْنِ ابْتَدَأَ أَوْ لَجَرَ بَعُ

دَهَا لَامٌ تَعْرِيفٍ فَبِالْحَذْفِ أَشْعَفِ

١٤٢- وَفِي أَلِفِ الْوَصْلِ الَّتِي دَخَلَتْ عَلَى

سُكُونٍ بِهِمْزِ الْقَطْعِ جَا بَعْدَ عَاطِفِ

نور الصحابة في فعله ربه المصاحف

١٤٣- بِوَاوٍ أَوْ الْفَاءِ الَّتِي مِثْلَ فَأَذْنُوا

فَصُورَةُ هَمْزٍ سَاكِنٍ أَلِفٌ خُفِي

١٤٤- فَدَعِ لَا لَتَقَا الْمَدِينِ هَمْزَةً وَضَلِهَا

وَأَتُّوا إِلَيَّ وَأَتُّوا بُعِيدَ التَّكْلِيفِ

١٤٥- وَإِنْ أَلِفٌ اسْتِفْهَامٌ أُدْخِلَ قَبْلَهَا

كَمَوْضِعِ اسْتَكْبَرَتْ دُونَ تَخَوُّفِ

١٤٦- وَفِي فِعْلٍ أَمْرٍ لِلسُّؤَالِ كَ وَسُئِلُوا

بِوَاوٍ أَوْ الْفَاءِ قَبْلَهُ، الْأَلِفُ اخْذَفِ

١٤٧- وَحَرْفِ (اسْمٍ) إِنْ بَاءٌ أَتَتْ قَبْلَهُ وَإِنْ

أَتَى قَبْلَ لَفْظِ (اللَّهِ)، شَرْطَانِ لِلْوَفِيِّ

١٤٨- فَقَوْلُكَ بِسْمِ اللَّهِ لَا أَلِفٌ بِهَا

وَبِالْأَلِفِ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ وَاکْتَفِ

زيادة الألف بعد الواو

١٤٩- وَهَاتِيكَ وَاوِ الْجَمْعِ زِدْ أَلْفًا لَهَا

بِكُلِّ كَقَامُوا كَاشِفُوا لَا تُوقَّفِ

١٥٠- عَدَا سِتَّةَ جَاءُ وَبَاءُ وَتَبَوَّؤُ

وَفَاءُ وَعَتَوْ مَعَهَا سَعَوْ فِي تَلَطَّفِ

نور الصحاح في عمارة رسم المصاحف

١٥١- وَزِدْ بَعْدَ وَاوِ الْمُفْرَدِ الْأَلِفَ الَّتِي

تَحِيءُ بِ أَدْعُوا يَعْفُوا، اخْصُصْ بِمُصْحَفٍ

١٥٢- عَدَا بِالنِّسَاءِ أَنْ يَعْفُوا الْأَلِفَ اخْذِفَنَّ

فَذَا زَيْدَ بِالْقُرْآنِ لَا اللَّغَةَ اعْرِفِ

كلمات بها الحذف حيث وردت

١٥٣- وَمُطَرَدَةُ الْحَذْفِ اجْتَلَتْ هَوْلًا زِدْ

إِلَى هَذِهِ هَذَا وَهَآنْتُمْ تَفِي

١٥٤- وَيَاءُ النَّدَا يَا نُوحُ يَا مَرْيَمُ التَّقَى

وَيَا قَبْلَ إِبْرَاهِيمَ وَالْأَلِفُ انْتَفَى

١٥٥- أَوْلَيْكَ لَكِنْ ذَلِكَ أَلَاتِ عَالِمٍ

مُلَاقُوا يُلَاقُوا وَالنَّصَارَى لَوَاصِفِ

١٥٦- مَسَاكِينِ وَاللَّائِي السَّلَامِ سَلَا سَلَا

بَلَاغٌ إِلَهُ مَعِ مَسَاجِدَ أَرْدِفِ

١٥٧- تَبَارَكَ وَالرَّحْمَنِ وَاللَّاعِنُونَ وَالْ

مَلَائِكَةِ الْخَلْقِ أَصْحَابُ مُصْحَفِ

١٥٨- غُلَامٌ وَسُلْطَانٌ خَلَائِفُ مُبَارَكَا

تَعَالَى مَعَ اللَّائِي الْقِيَامَةِ وَاشْتَفِي

١٥٩- مُلَاقُوهُ شَيْطَانٍ وَأَنْهَارُ ثَمَّ فِي

يَتَامَى وَبَارَكْنَا مُلَاقِيهِ مَا خَفِي

كلمات تحذف بها الألف
في مواضع مخصوصة (غير مطردة)

١٦٠- كِتَابٌ بِهَا اخْذِفْ بِالْقُرْآنِ عَدَا الَّتِي

بِرْعَدٍ أَجَلْ، وَالْحِجْرُ مَعْلُومٌ وَاَعْطِفْ

١٦١- بِثَانِي كَهْفٍ ثُمَّ بِالنَّمْلِ أَوَّلِ

عَدَا الْجَنِّ حَذْفُ الْآنَ لِلْأَلْفِ اعْرِفْ

١٦٢- رَأَى فِي الْعُمُومِ اخْذِفْ عَدَا النَّجْمِ "مَا"

فَبَعْدَهُمَا يَعْزَلُو رَأَى أَلْفٌ وَفِي

١٦٣- وَأَيُّهُ قَبْلَ "الْمُؤْمِنُونَ" وَ"سَاحِرٍ"

كَذَا "الثَّقَلَانِ" اخْذِفْ، وَمَا دُونَهُمْ عَفِي

١٦٤- وَحَذَفُ بِمِعَادٍ فِي الْأَنْفَالِ وَحَدَهَا

نَبَا الرَّعْدِ نَمْلٌ ذِي تُرَابٍ بِهَا احْذِفِ

١٦٥- وَءَايَاتُنَا حَذَفُ سِوَى الْمَكْرِ قَبْلَهَا

يُونُسَ مَعَ ذِي بَيْنَاتٍ بِهَا صِفِ

كلمات مختلف فيها بين إثبات الألف وحذفه

١٦٦- وَلَفْظُ قُرْآنٍ ثَابِتُ الْأَلِفِ احْفَظْنِ

عَدَا الْأَوَّلَيْنِ احْذِفِ يُونُسَ زُخْرُفِ

١٦٧- وَعِنْدَ عِرَاقٍ أَثْبَتُوا فِيهِمَا وَقَدْ

بَدَا فِيهِمَا خُلْفٌ بِيَاقِي الْمَصَاحِفِ

نور الصحائف في علم ريس المصاحف

١٦٨- وَمُخْتَلَفٌ فِي سَاحِرٍ لَكِنْ أُثْبِتَ

بِأَخْرِ آيِ الذَّارِيَاتِ لِعَارِفٍ

١٦٩- وَخُلْفُ عِرَاقٍ وَاطْمَأَنُّوا لِأَمْلَانِ

كَذَا وَاشْمَازَتْ وَامْتَلَتْ أَبْقَى وَاحْدِفِ



باب زيادة الألف والبدل

١٧٠- إِلَيْكَ بِأَحْوَالِ الزِّيَادَةِ ضَابِطٌ

بَوْقُفٍ وَوَضِلٍ وَابْتَدَأَ النُّطْقُ قَدْ خُفِيَ

١٧١- وَمَا أَلِفٌ قَدْ زَادَ إِلَّا لِعِلَّةٍ

كَفَضْلٍ وَتَفْرِيقٍ وَأَزَرَ الضَّعَائِفُ

١٧٢- وَمَا احْتَمَلَتْ فِيهِ الْقِرَاءَاتُ أَوْجُهَا

كَلَيْكَةِ فِي صَادٍ مَعَ الشُّعْرَا احْذِفِ

١٧٣- وَأَمَّا الَّتِي بِالْحَجْرِ مَعَ قَافٍ أُثْبِتَتْ

وَمَعَ مَائَتَيْنِ ابْدَتْ مَائَةٌ أَلْفًا تَقِي

١٧٤- وَشَايَ بِكَهْفٍ وَحَدَّهَا أَلْفًا حَوَتْ

وَمَنْ قَالَ جَافِي كُلِّهَا فِي تَطَرُّفٍ

١٧٥- وَإِنْ عَلَّمَيْنِ ابْنًا أَوْ ابْنَةَ جَاوَرًا

فَفِي ابْنَةِ وَابْنٍ أُثْبِتَ الْأَلْفُ اعْرِفِ

١٧٦- إِذَنْ لِنَكُونَنَّ مَعَ لِنَسْفَعِ بِالْأَلْفِ

كَأَيِّ بَنُونَ دُونَ تَنْوِينِ مُتَرَفٍ



باب حذف الياء وثبوتها

١٧٧- وَذِي كَلِمَاتٍ حَيْثُ جَاءَتْ بِحَذْفِ يَا

أَطِيعُونَ خَافُونَ ارْجِعُونَ لِمُصْحَفِي

١٧٨- دَعَانِ اتَّقُونَ الدَّاعِ وَإِذْ نَذِيرٍ مَعِ

أَهَانَنْ تُمَدُّونَ وَيُؤْتَيْنِ اعْرِفِ

١٧٩- وَعِيدِ نَكِيرِ الْوَادِ تُرْدِينَ يُسْرِ مَعِ

تُعَلِّمَنَّ الْبَادِ الْجَوَارِ لِعَاكِفِ

١٨٠- مَتَابِ مَابِ اعْطِفْ عِقَابِ يُكَذِّبُ

نِ يَهْدِينَ يَقْضِ الْحَقَّ إِيلَافِهِمْ كُفِي

نور الصحابة في علمه ربه المصاحف

١٨١- يَرِدُنِ اسْمَعُونَ اَتْلُ ارْهَبُونَ تَكَلَّمُوا

نِ يَشْفِينِ يَسْقِينِ التَّلَاقِ التَّنَادِ فِي

١٨٢- نُذِرُ صَالٍ تُوْتُونِي وَيَسْتَعْجِلُونَ يَقُ

تُلُونِ الْمُنَادِي تُنْظِرُونَ تَرْنَ صِفِ

١٨٣- وَأَكْرَمَنِي يَسْتَعْجِلُونَ فَأَرْسَلُوا

نِ أَشْرَكَتُمُونِي يُطْعِمُونَ قَطَائِفِي

١٨٤- وَفَاعَتَرَلُونِي يُحْضِرُونَ وَتَرْجُمُوا

نِ مَعَ كَالْجَوَابِي تَكْفُرُونَ لِصَارِفِ

١٨٥- وَزِدْ تَشْهَدُونِي يُنْقِذُونَ لِيَعْبُدُوا

نِ مَعَهُ اَعْبُدُونِي تَقْرَبُونَ لِطَائِفِ

١٨٦- مَعَ الْمُتَعَالِي كَذَبُونَ وَتَفْضَحُونَ

نُتْخَرُونَ مَعَهَا تَتَّبِعْنَ لِمُدْلِفِ

كلمات محذوفة الياء ومثبتة في مواضع مخصوصة

١٨٧- مَوَاضِعُ قَدْ خُصَّتْ بِإِثْبَاتِ يَائِهَا

مِنَ الْكُلِّ يَاسِينَ اعْبُدُونِي بِهَا اكْتَفِ

١٨٨- وَوَاتَّبِعُونِي آلَ عِمْرَانَ، مُهْتَدِي

بِأَعْرَافٍ، أُولَى اخْشَوْنَ، كِيدُونَ هُودَ فِي

كلمات محذوفة الياء في موضع أو موضعين

١٨٩- دُعَائِي بِإِبْرَاهِيمَ، تَسْتَلْنِ يَأْتِ هُو

دَ، يَهْدِينِي كَهْفٌ وَتَبَغَّ بِهَا اخْذِفِ

١٩٠- هَدَانِي بِأَنْعَامٍ يُنَادِ بِقَافٍ مَعَ

لَهَادٍ بِحَجٍّ هَادٍ رُومٍ لِمُنْصَفٍ

١٩١- يُونُسُ نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ، وَفِي الْقَمَرِ

فَمَا تُغْنِ، يُؤْتِ اللَّهُ جَا فِي النَّسَا اعْرِفِ

١٩٢- وَأَخْرَجْتَ الْإِسْرَا، عَذَابٍ بِصَادٍ مَعَ

بَنَمَلٍ فَمَاءَاتَانِي اللَّهُ، وَاعْطِفِ

١٩٣- وَفِي اتَّبِعُونِي غَافِرٍ فِي الزُّمْرِ عَبَا

دِ وَاتَّبِعُونَ الْحَذْفُ لَاحَ بِزُخْرُفِ

١٩٤- وَدِينَ بِأَيِّ الْكَافِرُونَ بِحَذْفِ يَا

مَنْ أَتَّبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَانَ وَاکْتَفِ

١٩٥- وَإِنْ حَذَفَ التَّنْوِينُ يَا ظَلَّ حَذْفُهَا

غَوَاشٍ وَهَادٍ زَانٍ بَاقٍ بِمُضْحَفٍ

١٩٦- وَكُلُّ مُنَادَى فِيهِ يَا مُتَكَلِّمٍ

بِهِ الْحَذْفُ إِلَّا فِي ثَلَاثٍ لَطَائِفٍ

١٩٧- نِدَا رَبِّ يَا رَبِّي وَيَا قَوْمَ يَا عِبَا

دِ إِلَّا عِبَادِ الْعَنْكَبُوتِ الزَّمَرِ وَفِي

١٩٨- نِدَا زُخْرُفٍ خُلْفٌ لَدَى يَا عِبَادِ لَا

فَتِلْكَ ثَلَاثٌ أُثْبِتَتْ فِي الْمَصَاحِفِ

الياء المكررة

١٩٩- إِذَا أَضَلَّ لَفْظٌ فِيهِ يَاءٌ إِنْ فَاحْذِفْ

نَ إِحْدَاهُمَا إِلَّا مَوَاضِعَ وَاقْتَفِ

٢٠٠- لِحَذْفِ بَرَسِمٍ ذَا الْمِثَالِ فَخَاطِئِي

نَ مِنْ دُونِ هَمْزٍ جَدَّ فِي الضَّبْطِ وَاضْطَفِي

٢٠١- وَبِالرَّسْمِ يَسْتَحْيِي وَرِئْيَا وَأُمِّي

نَ إِنْ صُورَتْ هَمْزٌ كَيَا وَالْبَدَلِ احْذِفِ

٢٠٢- وَأَمَّا بَرَسِمٌ جَاءَ يَاءَيْنِ سَيِّئًا

وَهَيَّئِ يَهْيَّئِ عَلَّيْنِ لِرَائِفِ

٢٠٣- وَفِي السَّيِّئِ الْيَءَانِ وَالسَّيِّئَةِ وَمَا

بَدَا بَضْمِيرٍ مِثْلَ يُحْيِيكُمْ صَفٍ

كلمات مختلف فيها

٢٠٤- وَهَيَّأُ يَهْيَأُ قِيلَ وَالسَّيِّئُ انْجَلَى

لِغَازِي بْنِ قَيْسٍ رَسْمُهَا أَلْفًا تَفِي

٢٠٥- وَأَنْكَرَهُ الدَّانِي وَلَكِنْ بِذَاكَ قَدْ

أَفَادَ السَّخَاوِي مُضَحَفُ الشَّامِ يَحْتَفِي

٢٠٦- وَقَالُوا بِآيَاتٍ بَايَةَ جَاءَتَا

بِءَاءَيْنِ رَسْمًا بِالْعِرَاقِي وَمَا اقْتَفِي

٢٠٧- وَعِنْدَ الْعِرَاقِيِّ الْمُنْشَأَاتُ بِرِسْمِهِ

بِهَاءِ أَلِفٍ مِنْ دُونِ يَاءٍ لِمُرْهَفٍ

باب زيادة الياء

٢٠٨- وَزِيدَتْ بِرِسْمٍ عَنْ قِيَاسٍ مَوَاضِعُ

فَزَادَتْ بِهَا يَاءٌ وَخُصِّصَتْ بِهَا اَعْرَفِ

٢٠٩- وَرَأَيْ حِجَابٍ قُلْ وَأَنَّى طَهَ مَعُ

إِتْيَائِي ذِي الْقُرْبَى بِأَيْدٍ وَأَرْدِفِ

٢١٠- بِأَيِّكُمْ تَلْقَائِي نَفْسِي وَمِثْلَهَا

أَتَتْ وَلِقَائِي الْآخِرَةَ أَفَإِنْ كُفِّي

٢١١- نَبَا الْمُرْسَلِينَ أَحْفَظْ يَا، بِلِقَائِ رَبِّ

هِمْ، مَا لِذَاتِ الضَّمِيرِ يَا تَفِي

باب حذف الواو وزياداتها

٢١٢- بِأَرْبَعِ حَذَفَ الْوَاوِ مُفْرَدَةً رَوَوْا

سَنَدُّعُ وَبِالشُّورَى وَيَمْحُ لِعَارِفِ

٢١٣- بِإِسْرَا وَيَدُّعُ احْذِفْ وَيَدُّعُ لَدَى الْقَمَرِ

أَمَّا نَسُوا اللَّهَ الْخِلَافُ بِهَا وَفِي

٢١٤- وَتَكَرَّرَ وَاوٍ يُوجِبُ الْحَذْفَ شَرْطَ كَوٍ

نَهَا بَعْدَ ضَمٍّ وَالتَّجَاوَرِ فَاقْتَفِ

نور الصحابة في عملهم ربهم المصاحف

٢١٥- فَمِنْ صُورَةٍ تُؤْوِيهِ، وَوَرِيٍّ لِلْبَنَى

وَتَلَوُونَ مَنْ جَمَعَ يَسُوؤًا كَذَا اَعْرِفِ

٢١٦- وَدَاوُدَ وَالْمَوْءُودَةَ اَحْذِفْ، وَفَقْدُ ذِي الِ

شُرُوطِ حَمَىءَاوُوا وَقَالُوا لَذَا عَفِي

٢١٧- وَحَيْثُ اَتَى تَالِيِ الحُرُوفِ فَرَسْمُهَا

قَدْ اَزْدَادَ وَاوَا بِاتِّفَاقِ الْمَصَاحِفِ

٢١٨- اُولِيِ وَاُولَاتُ اَحْفَظْ اُولَاءِ اُولُوا فَقَطْ

وَفِي كِلَمَتَيْنِ الخُلْفُ وَالرَّاجِحُ اَصْرِفِ

٢١٩- فَفِي سَاوُورِكُمْ رَاجِحُ الْقَوْلِ زِدْ

اَصْلَبْنَكُمْ طَهَ وَفِي الشُّعْرَا اَحْذِفِ

٢٢٠- إِنْ أَمْرُؤُ ذُو وَائٍ لِّصُّورَةٍ هَمَزِهِ

بِهِ أَلِفٌ قَدْ عَزَزَ الْوَاوَ كَالْوَفِي

٢٢١- وَوَاوُ الرَّبِّوَا أَصْلٌ وَتَفْخِيمُهَا اقْتَضَا

هُ وَالْأَلِفُ اِزْدَادَتْ بِهِ لِلتَّطَرُّفِ

٢٢٢- كَوَاوٍ بِقَالُوا الطَّرْفُ بِالْأَلِفِ اشْتَفَى

وَحُلْفُ الرَّبِّوَا فِي الرُّومِ لَيْسَ بِزَائِفٍ



باب حروف من الهمز وقعت على غير قياس

■ أولاً: تمهيد بمعرفة قياس رسم الهمز ■

٢٢٣- وَفِي الرَّسْمِ هَمْزٌ جَا بَغَيْرِ قِيَاسِهِ

وَتُبْلَجُ هَذَا الْقَوْلَ بَعْضُ اللَّطَائِفِ

٢٢٤- فَأَقْسَامُ هَمْزٍ بِالْقِيَاسِ أُصُولُهَا

بِبَدءٍ وَوَسْطٍ ثُمَّ طَرَفٍ بِأَحْرَفِ

٢٢٥- فَإِذَا الَّذِي بِالْوَسْطِ وَالطَّرَفِ سَاكِنٌ

وَأَمَّا بِتَحْرِيكِ وَمَا قَبْلَهُ اقْتَفِ

٢٢٦- وَقُلْ قَبْلَهُ جَاسَاكِنْ أَوْ مُحَرَّكٌ

بَذَا اِثْنَانٍ فِي وَسْطٍ كَمَا الطَّرْفِ ضَاعِفٍ

■ ثانياً: ملخص لأقسام الهمز السبعة على القياس ■

٢٢٧- فَأَوَّلُ فِي بَدْءٍ، وَثَانٍ وَثَالِثٌ

بِوَسْطٍ وَطَّرْفٍ سَاكِنانٍ وَأَرْدِفٍ

٢٢٨- بِمَا حُرِّكَ وَسَطًا وَطَّرْفًا وَقَبْلَ ذَا

سُكُونٌ وَتَحْرِيكٌ لِكُلِّهِمَا اقْطِفِ

■ ثالثاً: أنواع صور قياس الهمز ■

٢٢٩- بَدَأَ الْكَلَامَ الْهَمْزُ بِالْأَلِفِ انْجَلَى

بِفَتْحٍ وَكَسْرٍ أَوْ بَضَمٍّ وَمَا انْتَفَى

٢٣٠- إِلَى أَوْ وَإِنْ زَادَتْ كَأَنَّ فَإِنَّمَا

تَصَوَّرَ هَذَا الْهَمْزُ فِي أَلِفٍ صِفٍ

٢٣١- وَمِنْ جِنْسٍ تَحْرِيكِ الَّذِي قَبْلَهُ أَتَى

بِوَسْطٍ وَطَرْفٍ سَاكِنٍ يُؤْمِنُ اهْتِفٍ

٢٣٢- وَبَعْدَ سُكُونٍ مَا تَحَرَّكَ كَالسَّمَا

ءِ دِفْءِ النَّبِيِّ أَحْفَظْ وَمِلْءِ الْمَوَاقِفِ

٢٣٣- وَإِنْ أَلِفٌ جَاءَ قَبْلَ هَمْزٍ مَوْسَطٍ

دُعَاؤُكُمْ مِنْ جَنْسٍ مَا حُرِّكَ اقْتَفِ

٢٣٤- مُحَرَّكٌ هَمْزٍ بَعْدَ حَرْفٍ مُحَرَّكٍ

فَمِنْ جَنْسٍ تَحْرِيكِ لَهُ سُئِلَ اكْتَفِ

٢٣٥- عَادَا هَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ بَعْدَ ضَمَّةٍ

كَذَا بَعْدَ كَسْرٍ فِي فُؤَادٍ فِيهِ وَفِي

■ رابعا: كلمات وقعت على غير القياس ■

٢٣٦- عَلَى الرَّسْمِ لَا الْأَصْلِ ابْنُ أُمِّ بَوَاوِهَا

كَذَا هُوَ لَا، وَالْيَا أَتَنَكُّمُ اعْرِفِ

نور الصحابة في عملهم ورسولهم صلى الله عليه وسلم

٢٣٧- بَنِمْلٍ وَثَانِ الْعَنْكَبُوتِ وَفُصِّلَتْ

وَأَنْعَامَ، أَمَّا الْوَاقِعَةُ أَيْذَا صِفِ

٢٣٨- أَتْنَا بِصَافَاتٍ وَنَمْلٍ وَيَوْمِئِذٍ

لِئَلَّا لَيْنَ مَعَهَا أَئِنَّ شُعْرًا اعْطِفِ

٢٣٩- وَحِيئِذٍ رُئِيَ تَبُوءًا وَمَوْئِلًا

كَذَا أَوْنَبَّكُمْ تُنَوُّوا لِعَارِفِ

٢٤٠- وَقُلْ لِأَهْبِ أَنْبَاؤًا مَعَ شُفَعَاؤًا مَعَ

دُعَا غَافِرِ السُّوءَى، بِهُودِ نَشَاؤًا فِي

٢٤١- جَزَاؤًا بِشُورَى الْحَشْرِ، فِي طَهَ وَالزُّمَرِ

وَكَهْفِ عُقُودِ الْأَوَّلِينَ وَأَزْدِ

٢٤٢- وَخُلِفُ الْعِرَاقِي طَهَ كَهْفٍ مَعَ الزَّمْرِ

قَدْ اِحْتَمَلَ الْوَجْهَيْنِ لَا بَأْسَ فَاَعْرِفِ

٢٤٣- وَرَسْمُ الْعِرَاقِي فِي اَئِمَّةَ مِثْلَهَا

اَيْفُكَ اَيْنَ ذُكِّرْتُمْ اِلَيْهَا بِهَا اِصْطُفِي

٢٤٤- وَبِالْهَمْزِ وَالْمَدِّ النَّشَاءُ نَشَاءُ

بِوَجْهَيْنِ، وَالرُّءْيَا وَرُءْيَا فَخَفَّفِ

٢٤٥- وَفِي نَبَأُ الْمَرْفُوعِ وَאוْ عَدَا الَّذِي

لَدَى تَوْبَةٍ، فِي لَوْلُوا اَلْفٌ يَفِي

٢٤٦- وَفِي عِلْمَاوَا الْوَاوُ وَالْعِلْمَاوَا وَالْ

بَلَاوَا بَلَاوَا الْوَاوُ تَفْتَوَا يُوْسُفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم

٢٤٧- مَعَ الضُّعْفَاوِ الرَّفْعُ فِي مَلَأُ اللَّيِّ

بَنَمَلٍ وَأُولَى الْمُؤْمِنُونَ لِرَائِفٍ

٢٤٨- وَيَبْدُوا فِيهَا تَظْمُوا الْوَاوُ يُعَبُّوْا اَتْ

تَبِعُ يَدْرُوا الْإِفْرَادَ يَنْشَوُا وَاعْطِفِ

٢٤٩- وَمَعَ أَتَوَكَّا فَيَكُمُ شُرَكَاءُ مَعَ

لَهُمْ شُرَكَاءُ الْوَاوُ لَاحَتْ كَمِعْطَفِ

٢٥٠- عَلَى الْوَاوِ جَاءَ الْهَمْزُ فِي يَتَفَيَّوْا اَتْ

بَعَنُ بُرْءَاوُ الْهَمْزُ جَا بَعْدَ رَاقِفِ



كلمات فيها الخلاف

٢٥١- يُنَبَّأُوا فِي آيِ الْقِيَامَةِ أُولِيَا

ءُ إِنَّ مَعِ ضَمِيرٍ جَاءَ فَالْخُلْفُ قَدْ وُفِيَ

٢٥٢- وَأَبْنَأُوا قَبْلَ اللَّهِ فِيهَا الْخِلَافُ فِي الِ

عُقُودِ كِلَا الْحَالَيْنِ صَحَّ لِمُقْتَفٍ



باب الألف ترسم واوا

٢٥٣- وَتُرْسَمُ وَاوًا هَذِهِ الْأَلِفُ اعْرِفْ

إِذَا لَمْ يُضَفْ فَرُدُّ الصَّلَاةَ الْحَيَاةَ فِي

٢٥٤- وَقُلْ إِنْ يُضَفْ لَفْظًا الصَّلَاةَ الْحَيَاةَ فِي

هَمَا أَلِفٌ بِالْخُلْفِ أَثْبَتَهُ وَاحْدِفِ

٢٥٥- لِسَلَا بِجَمْعٍ يَحْدُثُ اللَّبْسُ فِيهِمَا

فَالْفَاظُ جَمْعُ رَسْمِهَا الْوَاوُ يَصْطَفِي

٢٥٦- وَفِي أَلِفٍ جَا بَعْدَ وَاوٍ بِجَمْعِهِمْ

فَحَذَفُ بِخُلْفٍ ثُمَّ بِالْوَاوِ نَكْتَفِي

٢٥٧- بِوَاوٍ زَكَاةٍ وَالزَّكَاةَ النَّجَاةِ، وَالْ

غَدَاةٍ كَمَشْكَاةٍ مَنَاءَ تَلَقَّ فِ

٢٥٨- وَهَاتِيكَ بِالْوَاوِ الرَّبَّوَا لَكِنِ الْتِي

حَوْتُ أَلْفًا بِالرُّومِ وَالْوَاوُ مَا نُفِي

رسم ذوات الياء والواو

٢٥٩- وَرَسْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ ذَا عَلَى الِ

الْإِمَالَةِ دَلَّ الْيَاءُ فِيهِ فَأَذْلَفِ

٢٦٠- بِهَا أَلْفٌ عَنْ يَأْ أَوْ الْوَاوِ أَضْلَهَا

ضَمِيرٌ بِهَا أَوْ لَا يِيَا الرَّسْمُ يُخْتَفِي

نور الصحابة في علمه ربه المصاحف

٢٦١- هُذَاهُمْ هُدًى مُوسَى وَعِيسَى اشْتَرَاهُ مَعْ

يَتَامَى وَقُرْبَى ذِي نَمَازٍ فَاقْتَفَى

٢٦٢- عَدَا أَحْرَفٍ مِنْهَا بِهَا الْأَلْفُ انْجَلَى

بَغَيْرِ قِيَاسٍ مِثْلَ سَيِّمَاهُمْ صِفِ

٢٦٣- وَأَقْصَا الْقَصْصِ إِسْرًا وَيَاسِينَ مَعَ طَعَا

عَصَانِي تَوَلَّاهُ أَتْلُ سَبْعَةَ أَحْرَفِ

٢٦٤- أَضِفْ أَلْفًا فِي الرَّسْمِ يَاءٌ قِيَاسُهَا

وَلَكِنْ جَوَارَ الْيَا دَعَا أَلْفًا تَفِي

٢٦٥- لِأَنَّ بِهَا يَاءَيْنِ فِي الْأَصْلِ فَاكْتَفَتْ

يَا، أَلِفُ الدُّنْيَا الْحَوَايَا لَذَا اضْطَفِي

٢٦٦- عَدَايَاءِ سُقْيَاهَا وَيَحْيَى فِفِيهِمَا

مُجَاوَرَةُ الْيَاءَيْنِ عَيْنُ اللَّطَائِفِ

٢٦٧- وَسَتْ لَهَا حُكْمٌ حَقِيقٌ بِأَنْ يُرَى

حَوَتْ أَلِفًا تَتَرَا وَكِلْتَا وَأَرْدَفِ

٢٦٨- بِخُلْفٍ لِنَخْشَى أَنْ يِيَاءٍ أَوْ الْأَلِفُ

تُقَاتِهِ عِرَاقِي أَحْذِفْ وَأَثْبِتْ لِمُتَرَفِ

٢٦٩- وَخُلْفُ خَطَايَا لَدَى الْأَلِفِ الَّذِي

لَدَى الطَّاءِ، وَفِي الثَّانِي أَحْذِفْ فِي الْمَصَاحِفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم

٢٧٠- وَوَجَّهَهَا ثِقَاةً فِي الْقِرَاءَاتِ فِيهِمَا

بَدَا أَلِفٌ يَاءٌ بِرُسُمِهِمَا الصَّفِي

كلمات متفق على رسمها بالياء

٢٧١- وَمُخْتَلَفٌ فِي أَصْلِ ذِي الْأَلِفِ اعْرِفِ

وَلَكِنْ بِاجْتِمَاعِ بِهَا الْيَاءِ بِمُضَحَفٍ

٢٧٢- عَسَىٰ وَإِلَىٰ يَا حَسْرَتِي وَبَلَىٰ عَلَىٰ

وَيَا أَسْفَىٰ يَا وَيْلَتَىٰ بِالتَّخَوُّفِ

٢٧٣- وَأَنْنَىٰ وَحَتَّىٰ، وَالْخِلَافُ بِغَافِرٍ

بِحَرْفٍ لَدَىٰ فِي يُوسُفٍ أَلِفٌ وَفِي

٢٧٤- وَمُنْقَلِبٌ عَنْ وَائِلٍ بِإِلَاءٍ قَدْ رُسِمَ

دَلِيلًا عَلَى الْإِضْجَاعِ إِلَّا زَكَا نَفِي

٢٧٥- ضَحَى مَعَ دَحَاهَا مَعَ تَلَاهَا سَعَى الْقَوَى

طَحَاهَا زَكَا سَبْعَ عَنِ الْوَاوِ تَنَكْفِي

٢٧٦- وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ مَعَ جَاءَ أَمْرُ قُلْ

بِخُلْفٍ وَبِإِلْيَا جَا أَبِي بِمُصْحَفِ

٢٧٧- وَجَاءَهُمْ جَاءُوا لِمَكٍّ وَطَابَ فِي الْ

إِمَامٍ ضَعِيفٌ لَيْسَ مُشْتَهَرًا قِفْ

باب حذف إحدى اللامين
في كلمات بعينها للإيجاز

٢٧٨- بِأَسْمَاءٍ وَضَلَّ ثُمَّ لَيْلٍ بِذِي فَقَطُّ

لِتَكَرَّرِ لَامٌ أَوْجِزُ وَإِحْدَاهُمَا اخْتُذِفِ

٢٧٩- كَ لَامِ الَّذِي الْإِئْيِ الَّذِينَ الذَّانِ وَالْ

لَتِي لَكِنَّ اللَّوَامَةَ اللَّهُوَ يَنْتَفِي



باب المقطوع والموصول

■ قطع أن لا وإن ما ■

٢٨٠- وَقَطْعُ بِأَنْ لَا جَاءَ فِي عَشْرَةٍ مِنْ أَلْ

مَوَاضِعَ، مَعَ خُلْفٍ بِوَاحِدٍ فَاعْرِفْ

٢٨١- وَأَنْ لَا يَقُولُوا مَعَهُ أَنْ لَا أَقُولَ جَا

بِاعْرَافَ مَعَ أَنْ لَا إِلَهَ بِهُودَ فِي

٢٨٢- بَيَاسِينَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا ثَانِ هُودَ مِثْ

لَهَا، الْخُلْفُ فِي أَنْ لَا إِلَهَ أَنْبِيَا وَفِي

٢٨٣- وَقَطْعُ بِأَنْ لَا مَلَجَأَ التَّوْبَةِ انْجَلَى

وَفِي حَجَّ أَنْ لَا تُشْرِكْ احْفَظْ بِمُصْحَفِ

نور الصحابة في عالم رسل المصاحف

٢٨٤- وَقَطَّعْ عَلَى أَنْ لَا يُمْتَحِنَهُ بَدَا

دُخَانٍ وَأَنْ لَا تَعْلَوْ أَقْطَعُ وَأَزْدِفِ

٢٨٥- وَفِي نُونٍ أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا بِقَطْعِهِ

وَإِنْ مَا بَرَعْدٍ جَا بِقَطْعٍ بِذَا اشْتَفِ

■ قَطَّعَ مِنْ مَا وَمِنْ مَاءٍ، وَوَصَلَ مِمَّنْ وَمِمَّا ■

٢٨٦- فَقَطَّ قَطَّعُ مِنْ مَّا بِالْخِلَافِ الْمُنَافِقُ

نَ وَأَقْطَعُ نَسَا رُومٍ بِذِي مَلَكَتْ تَفِ

٢٨٧- عَلَى قَطَّعٍ مِنْ مَاءٍ وَمِنْ مَالٍ أَجْمَعُوا

إِذَا لَحِقَتْ مِنْ ظَاهِرِ الْإِسْمِ فَاعْرِفِ

٢٨٨- وَإِنْ لَحِقَتْ مِنْ مَا السُّؤَالِ وَمِنْ لَوْضٍ

لِ مِمَّنْ كَذَبَ مِمَّ خَلَقَ وَصَلَهَا اضْطَفِي

■ قطع أن لن ووصلها ■

٢٨٩- وَمَقْطُوعَةٌ أَنْ لَنْ بِسَائِرٍ مَا تُلِي

عَدَا الْكَهْفِ صَلَّهَا وَالْقِيَامَةِ وَاکْتَفِ

■ قطع عن من ووصلها ■

٢٩٠- وَمَقْطُوعَةٌ عَنْ مَنْ يَشَا النُّورِ مِثْلَهَا

بِنَجْمٍ أَتَتْ عَنْ مَنْ تَوَلَّى تَلَقَّفِ

■ قطع أم من ووصلها ■

٢٩١- وَأُمٌّ مَن بَقِطْعٍ جَا بِأَرْبَعٍ فِي النَّسَا
وَتَوْبَةً صَافَاتٍ وَفَضَّلَتْ اعْطِفَ

■ وصل إن ما وقطعها ■

٢٩٢- وَمَوْضُوعَةٌ إِنْ مَّا بِسَائِرٍ مَا تَلِي
عَدَا الرَّعْدِ إِنْ مَّا بَعْدَهَا نُرَيْنَكَ فِي

■ وصل عن ما وقطعها ■

٢٩٣- وَقَطْعٌ بِأَعْرَافٍ لِي عَنْ مَا نُهُوا وَمَا
سِوَاهُ بِوَصْلٍ فِي جَمِيعِ الْمَصَاحِفِ

■ قطع ووصل: **فإن لم، وأن لم، وأن ما** ■

٢٩٤- وَقَطَّعُ فَإِنْ لَمْ بِالْقُرْآنِ عَدَا الَّتِي

بُهُودٍ فَإِلَمْ يَسْتَجِيبُوا فَصِلْ تَفِ

٢٩٥- وَقَطَّعُكَ "أَنْ لَمْ" مِثْلَ أَنْ لَمْ يَرَهُ فَشَى

و"أَمَّا" بِوَصْلِ عَمَّ فِي اشْتَمَلَتْ صِفِ

■ قطع في ما ووصلها ■

٢٩٦- وَقَطَّعُكَ "فِي مَا هَا هُنَا" دُونَ خُلْفِهِمْ

وَفِي عَشْرَةٍ بِالْخُلْفِ فِيمَا فَعَلْنَ فِي

٢٩٧- لِيَبْلُوكُمْ فِيمَا بِأَنْعَامَ مَائِدَهُ

وَأَنْعَامَ فِيمَا أُوحِيَ الْخُلْفُ قَدْ وَفِي

نور الصحابة في علية درسي المصاحف

٢٩٨- وَفِي الْإِنْيَا فِيمَا اشْتَهَتْ خُلْفُهُمْ بَدَا

وَفِيمَا أَفْضُتُمْ جَاءَ بِالنُّورِ فَأَعْرِفِ

٢٩٩- وَفِيمَا رَزَقْنَاكُمْ بِرُومٍ وَمَوْضِعِي

نِ فِيمَا "هُم" "كَانُوا" لَدَى الزُّمْرِ اعْطِفِ

٣٠٠- وَنُنْشِئُكُمْ فِيمَا بِوَاقِعَةٍ أَتَتْ

بِهَاتَمٍ "فِيمَا" بِالْخِلَافِ الْمُوَالِفِ

■ قطع إنَّ ما ووصلها ■

٣٠١- وَدُونَ خِلَافٍ "إِنَّ مَا تُوعَدُونَ" قُلْ

بِقَطْعٍ، وَ "إِنَّمَا عِنْدَ" بِالْخُلْفِ فَاقْتَفِ

■ قطع أَنَّ مَا ووصلها ■

٣٠٢- وَدُونَ خِلَافٍ أَنَّ مَا تُوعَدُونَ قُلْ

بِقَطْعٍ لَدَى لُقْمَانَ وَالْحَجِّ مُورِفٍ

٣٠٣- بِخُلْفٍ بِأَنْفَالٍ أَتَتْ أَنْمَا لَدَى

غَنِمْتُمْ، وَهَذَا مَوْضِعٌ وَاحِدٌ كُفِي

■ قطع بئس ما ووصلها ■

٣٠٤- بِوَضِلٍ بِلَا خُلْفٍ أَتَتْ بِئْسَمَا اشْتَرَوْا

وَخُلْفٌ بِئْتِي قَالَ قُلْ بِئْسَمَا اعْرِفِ

٣٠٥- وَفِي غَيْرِ هَذَا جَاءَ قَطْعٌ بِئْسَ مَا

بِئْسَتْ مِنَ الْآيَاتِ ذَمًّا لِمُسْرِفِ

■ قطع كل ما ووصلها ■

٣٠٦- وَأَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا اقْطَعُ بِلا خِلا

فَ وَالْخُلْفُ قُلْ فِي كُلِّمَا جَاءَ وَاعْطِفِ

٣٠٧- وَقُلْ كُلِّمَا أَلْقَى وَرُدُّوا فَنِيهِمَا

خِلَافٌ أَتَى مَعَ كُلِّمَا دَخَلَتْ قِفِ

■ قطع حيث ما ■

٣٠٨- وَفِي حَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ

كِلَا الْمَوْضِعَيْنِ اقْطَعُ بِكُلِّ الْمَصَاحِفِ

■ وصل أينما وقطعها ■

٣٠٩- وَوَضَّلَكَ قَوْلًا وَاحِدًا حَرْفَ أَيْنَمَا

يُوجِّهُهُ زِدْ مَعَهَا تَوَلَّوْا لِعَارِفِ

٣١٠- وَفِي أَيْنَمَا خُلْفٌ لَدَى الشُّعْرَا وَفِي آلِ

نِسَاءٍ وَفِي الْأَحْزَابِ لَيْسَ بِمُخْتَفٍ

■ وصل لكيلا ■

٣١١- لِكَيْلَا يَوْضِلَ آلِ عِمْرَانَ ثُمَّ فِي

حَدِيدٍ وَحَجِّ ثَانِ أَحْزَابٍ وَاکْتَفِ

■ وصل ويكأن وقطع يوم هم ■

٣١٢- مَعَا وَيَكْأَنَّ الْوَصْلُ لَكِنْ يَوْمَ هُمْ

بِقَطْعٍ بَطْوُلٍ ذَارِيَّاتِ التَّشْفِ

■ قطع (مال، فمال) عن الكلمة التي بعدها ■

٣١٣- مَعَا مَالٍ هَذَا مَعَ فَمَالِ الَّذِينَ مَعَ

فَمَالِ النَّسَادِي هُوَ لَا اقْطَعُ بِهِمْ تَفِ

■ قطع ولات حين ووصلها ■

٣١٤- بِغَيْرِ الْإِمَامِ الْقَطْعُ حُكْمٌ وَلَا تَحِي

نَ وَالْوَصْلُ فِيهَا عِنْدَهُ كَاللَّوْاطِفِ

باب هاء التَّائِيثِ التي كتبت تاء

٣١٥- عَلَى الْأَصْلِ هَا التَّائِيثِ بِالتَّاءِ رَسْمُهَا

وَيُلْحَقُهَا الْإِعْرَابُ مَذْلُولٌ سَالِفٍ

٣١٦- عَلَى نِيَّةِ الْوَصْلِ انْقَضَى الرَّسْمُ حِكْمَةً

أَتَى ذَاكَ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ فَأَعْرِفِ

٣١٧- فَرَحِمْتُ بِهَا فِي الْقُرْآنِ عَدَا الَّتِي

بِأَعْرَافِ هُودٍ مَرِيَمَ الْبَقَرَةَ وَفِي

٣١٨- مَعَا زُخْرُفِ رُومٍ، وَنَعَمْتُ هَا عَدَا

بِشَانَ عُقُودِ آلِ عِمْرَانَ وَاعْطِفِ

نور الصحابة في علية رتبة المصاحف

٣١٩- ثلاثة نخل فاطر البقرة وطو

ر إبراهيم اثنين انه لقمان واكتف

٣٢٠- وسبع امرات في آل عمران والقصص

ثلاثة تحريم معا جايوسف

٣٢١- وسنت ب هـ إلا ثلاثة فاطر

وأنفال والثاني بغافر تا اضطفي

٣٢٢- وفي موضعين التاء في لعنت انجلى

لدئ آل عمران اتل والنور واغرف

٣٢٣- وفي موضعين التاء في معصيت لدئ

مجادلة قبل الرسول المشرف

٣٢٤- بَقِيَّتْ هُودٍ قُرَّتْ الْقَصَصِ اعْطَفَنْ

بِوَأَقَعَةٍ جَنَّتْ وَفُطِرَتْ رُومٍ فِي

٣٢٥- وَقُلْ شَجَرْتُ بِالتَّادُخَانِ مَعَ ابْنَةِ

بِتَحْرِيمٍ وَالْأَعْرَافُ كِلَمَةٌ فَاقْتَفِ



باب المضافات والمفردات المختلف فيها

٣٢٦- وَبَعْضُ حُرُوفٍ بِالْقِرَاءَاتِ خُلْفُهَا

دَعَا التَّاءَ فِي رَسْمٍ فَلَبَّتْ يُوُسُفِ

٣٢٧- ثَلَاثَا فَايَاتٌ، مَعَّافِي غِيَابَتِ

وَآيَاتٌ عَنْكَبٍ مَعَ جِمَالَاتٍ مُسْرِفِ

٣٢٨- وَبَيَّتِ فِي فَاطِرٍ ثَمَرَتْ أَبَتْ

وَفِي الْغُرَفَاتِ اللَّاتِ هَيْهَاتِ ذَاتِ فِي

٣٢٩- وَفِي كَلِمَاتُ الثَّانِ يُونُسَ خُلْفُهُمْ

فَبِالْمَدَنِيِّ وَالشَّامِ تَاءٌ وَأَرْدِفِ

٣٣٠- عِرَاقٍ بِ هَا، وَالْأَوَّلُ اتَّفَقُوا بِتَا

يُؤْنَسُ إِجْمَاعًا بِكُلِّ الْمَصَاحِفِ

٣٣١- وَفِي غَافِرٍ خُلْفٌ لَدَى "كَلِمَاتٌ" قُلْ

وَتَاءٌ بِهَا أَوْلَى كَدَانِي الْمَعَارِفِ



ثانياً: الفرش

بعض ظواهر الرسم كالحذف والإثبات
وغيرهما بترتيب سور القرآن الكريم

مقدمة الفرش

٣٣٢- وَبَيْنَ يَدَيْكَ الْآنَ فَرَشٌ لِأَحْرَفٍ

عَلَى نَصِّ قَالُونَ الشَّرِيفِ بِمُصْحَفِ

٣٣٣- لِحَذْفٍ وَإِثْبَاتٍ بِمَا جَاءَ نَافِعٌ

بِأَكْثَرِهِ أَضَحَتْ جَمِيعُ الْمَصَاحِفِ

٣٣٤- وَتَمَمْتُ أَحْيَانًا بِمَنْ وَافَقُوا الَّذِي

يُقَدِّمُهُ الدَّانِي وَقَوْلِ الْمُخَالَفِ

٣٣٥- وَإِنَّ خِلَافَ الْبَعْضِ دِينَ لِحِكْمَةٍ

ثَرَاءٌ يَأْجِزُ الْقِرَاءَاتِ يَحْتَفِي

نور الصحائف في علم رسم المصاحف

٣٣٦- وَجِئْتُ بِتَرْتِيبٍ مِنَ اللَّغْزِ سَالِمٍ

وَإِنْ سُورَةٌ تَبْدَأُ أَسْمَى إِذَا خَفِيَ

■ سورة الفاتحة ■

٣٣٧- عَلَى أَلِفِ الرَّحْمَنِ بِالْحَذْفِ أَجْمَعُوا

وَفِي الْعَالَمِينَ اللَّهُ فَاحْذِفِ

٣٣٨- صِرَاطَ الصِّرَاطِ الْخُلْفِ فِي الْأَلِفِ، اخْذِفْ

وَقُلْ لَيْسَ مَعْمُولًا بِإِثْبَاتِهِ اعْرِفِ

٣٣٩- وَفِيهِ بَصَادٍ لَكِنَّ السَّيْنُ أَضْلُهُ

وَلَيْسَ يُرِيدُ الْأَضْلُ تَنْبِيَهُ عَارِفِ

٣٤٠- وَفِي الصَّادِ تَخْفِيفٌ وَأَكْثَرُ مَا تُلِي

وَتَقْرُبُ بِالْإِطْبَاقِ لِلطَّلَا إِذَا اضْطُفِي

٣٤١- وَمَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ ذِي الْأَلِفِ أَحْذِفْ

أَشَارَتْ لَوَجْهِ الْخُلْفِ وَاخْتَصِرَتْ صِفِ

٣٤٢- وَإِسْقَاطُ حَرْفٍ ذَاكَ مَعْنَى الَّذِي حُذِفَ

وَأَنْوَاعُ حَذْفٍ ذِي ثَلَاثٍ لِلْأَهْفِ

٣٤٣- إِشَارَةُ خُلْفٍ بِالْقِرَاءَاتِ حَالٍ إِنْ

تَوَاتَرَ أَوْ شَذَّ الطَّرِيقُ لِمُقْتَصِفِ

٣٤٤- فَمُحْتَمَلٌ مِنْ بَعْضٍ مَا شَذَّ أَنَّهُ

بِرَّسْمِ زَمَانِ النَّسْخِ قَدْ ثُبَّتَ اعْرِفِ

نور الصحابة في عملهم ربهم المصاحف

٣٤٥- وَثَانِيهِ حَذْفٌ لِاخْتِصَارِ يُعْمُ مَا

حَوَى أَلْفًا لِلْجَمْعِ آيَاتُ ذِي تَفِي

٣٤٦- وَثَالِثُهُ جَاءَ اقْتِصَارًا لِلْحِكْمَةِ

كَيْعْفُو النَّسَاءُ دُونَ النَّظَائِرِ فَاحْذِفِ

■ من سورة البقرة إلى سورة الكهف ■

٣٤٧- يُخَادِعُ مَعًا بِالْحَذْفِ وَادَّارَءَ اخْذِفْنَ

بِهِ الْأَلْفَ الثَّانِي وَثَالِثَ وَاكْتَفِ

٣٤٨- بِهَا بَعْدَ دَالٍ بَعْدَ رَاءٍ وَمَعَهُمَا

مَسَاكِينَ بِكُرٍ، قَاتِلُوهُمْ بِذَا اخْذِفِ

٣٤٩- وَلَا تَقْتُلُوهُمْ يَقتُلُوكُمْ وَمَعَهُمَا

هُنَا قَتَلُوكُمْ فَأَحْذَرْنَ أَلْفَا عَفِي

٣٥٠- خَطِيئَتُهُ تَفْدُوهُمْ الرِّيحُ صَعْقَةٌ

هُنَا احْذِرْ وَوَاعِدْنَا لِنَافِعَ وَاعْطِفِ

٣٥١- فَعَنَّهُ رِهَانٌ عَاهَدُوا دَفْعُ فِيهِمَا

تَشَابَهُ بِكُرٍّ مَعَ مُضَاعَفَةٍ احْذِرِ

٣٥٢- رَأَى أَلْفَا فِي مِضْرَ خُلْفَا أَبُو عُبَي

دَلِّلِ الْمَوْضِعَ اعْلَمْ وَالسُّكُونِ بِهَا ارْدِفِ

٣٥٣- فَبَعْدَ اهْبِطُوا التَّذْكِيرُ مَوْضِعُ لَا بَلَدُ

وَحْشَوْ دَعَا التَّأْنِيثَ وَالْعَلَمَ اضْرِفِ

نور الصحائف في علم رسم المصاحف

٣٥٤- هُنَا يَاءُ إِبْرَاهِيمَ بِالْحَذْفِ شَامَ مَعَ

عِرَاقِي، اخْتَصَارًا حَذُفَكَ الْأَلِفِ اقْطِفِ

٣٥٥- وَحَذُفَ كَإِبْرَاهِيمَ فِي أَلِفٍ هُنَا

بِمِكَالٍ مِنْ خُلْفِ الْقِرَاءَاتِ يَخْتَفِي

٣٥٦- وَيَبْضُطُ فِي بَكْرِ مُصَيِّطٍ مُصَيِّطُرُو

نَ بِالصَّادِ، وَالْبَاقِي عَلَى الْأَصْلِ سِينَ فِي

٣٥٧- وَجَاءَ بِرَسْمٍ مِنْ جَوَازٍ كِلَيْهِمَا

وَقُدِّمَ فِي بَكْرِ الْمُوَافِقِ طَا اعْرِفِ

٣٥٨- وَقَالُوا بِحَذْفِ الْوَائِ شَامَ لِلِابْتِدَا

بِوَجْهِ قِرَاءَاتٍ، لَدَى غَيْرِهِ اعْطِفِ

٣٥٩- وَأَوْصَى بِحَذْفِ بَيْنَ وَأَوْيْنِ قُلْ لَهُمْ

عَدَا الْمَدَنِي الشَّامِي الْإِمَامِ اثْبُتُوا اعْرِفِ

٣٦٠- يضاعف فيه الخلف كيف أتى وذا

لدى الشاطبي والحذف تنزيل مقتفٍ

٣٦١- وَيَحْذِفُ دَانَ مُطْلَقًا فِيهِمْ عَدَا

خِلَافٍ مَعًا بِكُرٍ حَدِيدٍ مَعًا صِفِ

٣٦٢- هُنَا لِلْقِرَاءَاتِ الْخِلَافُ كِتَابُهُ

وَحَذْفٌ بِتَحْرِيمٍ بِلَا خُلْفٍ قَدْ وَفِي

٣٦٣- لَدَى آلِ عِمْرَانَ الْقِرَاءَاتُ فِي يُقَا

تَلُونَ الَّذِينَ الْخُلْفَ نَادَتْ كَمُسْعِفِ

نور الصحابة في عملهم ورسولهم صلى الله عليه وسلم

٣٦٤- مَعَا أَلِفٌ بِالْحَذْفِ طَائِرٌ نَافِعٌ

وَعَنْهُ بِحَذْفٍ قَاتِلُوا قُتِلُوا اعْطِفِ

٣٦٥- وَفِي عَاقِدَتِ حَذْفٍ لَدَيْهِ وَخُلْفُهُمْ

لَوْجُهُ الْقِرَاءَاتِ أَنْجَلَى بِالْمَصَاحِفِ

٣٦٦- ثَلَاثَ رُبَاعٍ أَوَّلُ ضِعَافًا مَرَاغَمَا

وَعَنْهُ كِتَابُ اللَّهِ مَعَهَا فَخَفَّفِ

٣٦٧- وَعَنْهُ بِأَكْثَرِ أَلْفٍ كَعْبَةٍ

بِخُلْفٍ مَسَاكِينِ اعْتَلَوْا لِلتَّخَفُّفِ

٣٦٨- رِسَالَتِهِ أَقْصَرُ بَعْدَ لَامٍ مَعًا وَقُلْ

كَمَا الْأَوَّلِينَ أَقْصَرُ لِأَوَجِّهِ مُصْحَفِ

٣٦٩- قِيَامًا وَلَا مَسْتُمْ مَعًا كَالسَّلَامِ جَا

مَعًا عَنْهُ، فِي كُلِّ السَّلَامِ اخْذِفْ تَفِ

٣٧٠- بَلَا خُلْفَ، وَاقْصُرْ قَاتِلُوا لِلْخِلَافِ فِي أَل

قِرَاءَاتٍ فِيهَا جَاءَ نَافِعٌ فَاحْتَفِ

٣٧١- لَدَى الْمَدَنِيِّ وَالشَّامِ وَأُوْ وَسَارِعُوا

بِحَذْفِ، وَشَامٍ أَنْصَبَ قَلِيلًا لَهُ اعْرِفِ

٣٧٢- وَفِي "سَاحِرٍ" خُلْفٌ بِأَوَّلِ يُونِسَ أَل

عُقُودٍ وَهُودٍ لِلْقِرَاءَاتِ فَاقْطِفِ

٣٧٣- بِحَذْفِ بِخُلْفٍ فَالِقُ الْحَبِّ خُفِّتْ

وَجَاعِلُ خُلْفٌ لِلْقِرَاءَاتِ فَاحْذِفِ

نور الصحابة في عملهم ودرستهم المصاحفي

٣٧٤- لَدَى الشَّامِ بَاءٌ بِالْكِتَابِ وَبِالزُّبُرِ

وَتَوْحِيدُ لَامٍ فِي لَدَارٍ بِهِ اضْطُفِي

٣٧٥- مَعَ الْمَدَنِيِّ الشَّامِيِّ بِدَالَيْنِ يَرْتَدُّ

كَمَا فِي إِمَامٍ لِلْقِرَاءَاتِ فَاقْتَفِ

٣٧٦- وَفِي أَلِفٍ حَذْفٌ لَدَى فَارَقُوا الَّتِي

بِرُّومٍ وَأَنْعَامٍ بِكُلِّ الْمَصَاحِفِ

٣٧٧- أَكْبَرُ ذُرِّيَّاتِهِمْ حَذْفُ نَافِعٍ

وَلَا طَائِرٍ أَفْضَرُ مَعَهُمَا عَنْهُ، وَاكْتَفِ

٣٧٨- وَيَاءٌ لَدَى أَوْلَادِهِمْ شُرَكَائُهُمْ

بِشَامٍ وَقُلْ وَأَوَّا بِنَاقِي الْمَصَاحِفِ

٣٧٩- وَقَلَّ عَنِ الْفَرَّاءِ قُلُّ أَلْفَابِ ذَا

لَدَى الْجَارِ ذِي الْقُرْبَى بِكُوفِ اللَّطَائِفِ

٣٨٠- لَدَى الْكَهْفِ وَالْأَنْعَامِ وَأُو الْغَدَاةِ قُلُّ

بِلَا أَلْفٍ فِيهَا بِكُلِّ الْمَصَاحِفِ

٣٨١- وَأَنْجَيْنَا بِالْحَذْفِ فِي التَّابِ خُلْفَهُمْ

يَقُولُ بِوَاوٍ لِلْعِرَاقِي عُقُودَ فِي

٣٨٢- مَعًا بَاطِلٌ طَائِرُهُمْ كَلِمَاتِهِ

جَمِيعًا، "فِيهَا" أَفْضَرُ لِنَافِعَ وَاعْطِفِ

٣٨٣- وَعَنْهُ غَيَابَاتٌ بِلَا أَلْفَيْنِ جَا

وَلَا أَلْفٍ آيَاتٌ بِالْخُلْفِ قَدْ كُفِّي

نور الصحابة في علمهم ودينهم وادبهم

٣٨٤- وَفَاطِرٌ خُلْفٌ يَّتَاتِ لِنَافِعِ

بِلَا أَلْفٍ تَاءٌ بِجَرِّ بِهِ اضْطَفِي

٣٨٥- خَطِيَّاتٍ يَاءٌ ثُمَّ تَاءٌ مَعًا أَتَى

بِلَا أَلْفٍ مِنْهُ الْقِرَاءَاتُ تَكْتَفِي

٣٨٦- بِلَا أَلْفٍ جَاءَ "الْخَبَائِثُ" قُلْ مَعًا

وَطَيْفٌ بِخُلْفٍ مَعَ وَرِشًا لِمُقْتَفٍ

٣٨٧- بِصَادٍ أَتَى الْإِجْمَاعُ فِي "بَضْطَةً"، وَفِي

لَنَنْظُرَ لَنَنْصُرَ رُدَّ خُلْفُهُمْ اُعْرِفِ

٣٨٨- بِهَا قِيلَ لِلْإِخْفَاءِ حَذْفٌ لِنُونِ جَا

وَفِي لِأَلَى خُلْفٌ مَعًا فَتَلَقَّفِ

٣٨٩- وَمِنْ تَحْتِهَا مَكٌّ بِأُخْرَىٰ بَرَاءَةٍ

بَهَا زَادَ "مِنْ" لَيْسَتْ بِبَاقِي الْمَصَاحِفِ

٣٩٠- وَبِالْوَاوِ شَامٍ "مُفْسِدِينَ وَقَالَ" زِدْ

وَفِي غَيْرِهِ "قَالَ الْمَلَأَ" فَتَلَطَّفِ

٣٩١- بِشَامٍ وَمَا كُنَّا بِحَذْفٍ لِوَاوِ قُلْ

وَأَنْجَاكُمْ مِنْ غَيْرِ يَاءٍ وَنُونٍ فِي

٣٩٢- كَذَا فِيهِ زَادَ الْيَاءُ فِي يَتَذَكَّرُو

نَ أَوَّلَ أَغْرَافٍ وَفِي غَيْرِهِ نَفِي

٣٩٣- مَسَاجِدَ عِنْدَ اللَّهِ الْأُولَىٰ لِنَافِعِ

بِلَا أَلِفٍ، لَا أَذْبَحَنْ أَتَّبْتُوَا اغْرِفِ

نور الصحابة في عملهم ودينهم

٣٩٤- وَلَا أَوْضَعُوا بِالْخُلْفِ شَاعَ ازْدِيَادُهُ

وَلَا أَلْفٌ فِي لَا أُعَذِّبُنَهُ، انْتَفِي

٣٩٥- مَعَا أَمَانَةٍ احْذِفْ بَعْدَ نُونٍ لِنَافِعٍ

وَمَا بَعْدَ مِيمٍ بِاتِّفَاقِهِمْ احْذِفْ

٣٩٦- وَنُونٌ لَدَى الشَّامِيِّ يَنْشُرُكُمْ وَقُلْ

يُسَيِّرُكُمْ جَاءَتْ بِبَاقِي الْمَصَاحِفِ

٣٩٧- مَعَا حَاشَ مَشْهُورٌ بِحَذْفٍ وَقَدْ قَرَأَ

بِوَضَلٍ أَبُو عَمْرٍو بِهَا أَلْفًا خَفِي

٣٩٨- وَفِي تَوْبَةٍ شَامٍ مَعَ الْمَدَنِيِّ بِحَذْ

فِ وَاوِ الَّذِينَ اثْبَتَ بِبَاقِي الْمَصَاحِفِ

٣٩٩- بِأَعْرَافٍ مَعَ يُوسُفَ لَدَى كُلِّ سَاحِرٍ

خِلَافُ فَقَدَّمُ آخِرِ الْأَلِفِ احْذِفِ

٤٠٠- لَدَى غَافِرٍ خُلْفُ وَفِي يُوسُفَ لَدَا

خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ ذَا الْأَلِفِ احْذِفِ

٤٠١- كَمَا اسْتَيْسَسُوا وَاسْتَيْسَسَ الْحَذْفُ فِيهِمَا

لَا تَائِسُوا يَائِسُ مَعَا أَلْفًا ضِفِ

٤٠٢- كَفَى الرِّيحُ إِبْرَاهِيمَ لَا أَلِفٌ بِهَا

لِنَافِعٍ لَكِنْ خُلْفُ حَجَرٍ بِهَا اعْطِفِ

٤٠٣- وَنُنْجِي بِلَا خُلْفٍ بُنُونٍ وَحِيدَةٍ

بِهِ اتَّقُوا فِي الْأَنْبِيَاءِ وَيُوسُفَ

نور الصحابة في علمه ربه المصاحف

٤٠٤- وَخُلْفٌ بِ تَذَرُوهُ الرِّيحُ لَدَى الْأَلْفِ

وَكَاثِرٌ رَعْدٍ فِي الْإِمَامِ بِهِ اخْذِفِ

٤٠٥- وَخُلْفٌ بِ "أَيَّامٍ" يَاءَيْنِ أَوْ يَاءِ

و"قَالَ" بِخُلْفٍ قَبْلَ سُبْحَانَ فَاقْتَفِ

٤٠٦- بِإِسْرَاءِ "سُبْحَانَ" الَّتِي بَعْدَ قَالَ ذِي

بِخُلْفٍ وَبَاقِيهَا بِهِ اخْذِفِ

٤٠٧- وَطَائِرُهُ فِي عُنُقِهِ اقْصُرْ لِنَافِعِ

بُنُونَيْنِ مَكْنِي لِمَكٍّ بِهَا اشْتَفِ

٤٠٨- وَلَا يَاءَ بِالْإِجْمَاعِ فِي "أَوْ كِلَاهُمَا"

وَفِي أَلْفٍ خُلْفٌ بِهِ فِي الْمَصَاحِفِ

٤٠٩- عَلَى أَلْفٍ قَدْ أَجْمَعُوا فَخَرَّاجٌ مُدْ

وَحُلْفٌ خَرَّاجًا قُلْ مَعَالِ التَّلَافِ

٤١٠- عِرَاقٍ بِ "خَيْرًا مِنْهُمَا" اخْذِفْ مِيمَ وَوَحَّدْنِ

بِلَايَاءٍ أَتُونِي بِكُلِّ فَخْفَفٍ

٤١١- تَزَاوَرُ قَضْرٌ لَتَخَذْتَ لِنَافِعٍ

وَزَاكِيَّةً كَلَمَاتُ رَبِّي بِهَا اخْذِفِ

٤١٢- وَفِي لَا تُصَاحِبْنِي بِكَهْفٍ بِحَذْفِهَا

بِإِعْجَازِ رَسْمٍ لِلْقِرَاءَاتِ قَدْ وَفِي

■ من سورة مريم عليها السلام لآخر القرآن الكريم ■

٤١٣- خَلَقْتُكَ مَعَ تَسَاقُطِ اقْصَرٍ لِنَافِعٍ

وَفِي لَا تَحْفُ خُلْفٌ وَفِي اخْتَرْتُكَ احْذِفِ

٤١٤- مَهَادًا بِحَذْفٍ بَعْدَ هَاءٍ لَدَى النَّبَا

وَطَهُ هُنَا وَالْحَذْفُ أَيْضًا بِزُخْرُفٍ

٤١٥- وَفِي قَالَ رَبِّي الْأَوَّلِ الْخُلْفُ أَنْبِيَا

فَذُو أَلِفٍ كُوفٍ وَبِالْغَيْرِ يَنْتَفِي

٤١٦- وَمَكٌّ بِغَيْرِ الْوَاوِ فِي أَوْلَمْ يَرَا

لَّذِينَ وَوَاوُ عِنْدَ بَاقِي الْمَصَاحِفِ

٤١٧- جُذَاذَا بِحَذْفٍ بَيْنَ دَالَيْنِ مَعَ يُسَا

رُعُونَ أَنْبِيَا سَيْنٌ بِلَا أَلِفٍ صِفِ

٤١٨- حَرَامٌ بِهَا الْحَذْفُ اتَّفَاقًا، يُقَاتَلُو

نَ بَعْدَ الَّذِينَ الْحَذْفُ بِالْحَجِّ قَدْ وَفِي

٤١٩- وَحَذْفٌ بِحَجٍّ طَالَ سَكْرَى وَمَا هُمْ

بِسَكْرَى بِرُسْمٍ لِلْقِرَاءَاتِ فَاعْرِفِ

٤٢٠- وَذَا "لَوْلُوا" بِالْمِسْكِ هَلَّ بَيَانُهُ

بِفَاطِرٍ مَعَ حَجٍّ وَغَيْرِهِمَا اعْرِفِ

٤٢١- بِلَا أَلِفٍ جَاءَ الْإِمَامُ بِفَاطِرٍ

وَفِي غَيْرِهَا جَاءَ عِنْدَهُ أَلِفٌ صِفِ

نور الصحائف في علم رسم المصاحف

٤٢٢- مَعَ الْمَدَنِيِّ كُوفٍ بِحَجٍّ وَفَاطِرٍ

فَقُلْ أَلِفٌ جَا فِيهِمَا عَنْهُمَا وَفِي

٤٢٣- وَبَصُرَ لَهُ حَذْفٌ بِكُلِّ عَدَا الَّتِي

لَدَى هَلْ أَتَى وَالْحَجَّ بِالْأَلِفِ اقْطِفِ

٤٢٤- وَفِي الْأَلِفِ الْقَوْلُ الْمُبِينُ لِمَنْ قَرَأَ

بِخَفْضٍ، فَقُلْ لِلْفَضْلِ شَابَهُ فَاصْطُفِي

٤٢٥- وَفِي هَلْ أَتَى وَالْقَارِئُونَ بِنَضْبِهِ

بِفَاطِرٍ مَعَ حَجٍّ لِتَنْوِينِ ذَا اصْرِفِ

٤٢٦- وَقِيلَ لَهُمْزٍ قَدْ رَجَا أَلِفًا تَقِي

تَطَرَّفَهُ مِنْ ضَعْفِهِ فَبِهِ اشْتُفِي

٤٢٧- وَقِيلَ كَقَالُوا وَأَوْ جَمَعَ بِطَرْفَهَا

تُشَابِهُهَا، وَالطَّرْفُ حُكْمًا بَذَا اكْتَفَى

٤٢٨- وَخُلِفَ بِحَجٍّ فِي يُدَافِعُ، فِي مُعَا

جَزِينَ مَعًا حَذَفُ لِنَافِعٍ فَاعْرِفِ

٤٢٩- عِظَامًا بِحَذَفٍ وَالْعِظَامِ وَسَامِرًا

لِنَافِعٍ عِنْدَ الْمُؤْمِنُونَ وَأَرْدَفِ

٤٣٠- بِلِلِّهِ الْأَوَّلَى لَا خِلَافَ هُنَا احْذِفِ

وَبِالْأَلِفِ الْبَصْرِيِّ الْأَخِيرَيْنِ جَا اعْطِفِ

٤٣١- وَلَا أَلِفٌ عِنْدَ الْإِمَامِ وَمَنْ بَقِيَ

ثَلَاثَتُهُهَا لِلَّهِ فِيهِمْ لِمُقْتَفٍ

نور الصحابة في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم

٤٣٢- بَقُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ مَعَهُ قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ

بِخُلْفٍ وَكُوفٍ حَذْفُهُ فِيهِمَا اضْطُفِي

٤٣٣- وَفِي نُزُلِ الْمَكِّي بُنُونٍ خَفِّفِ

بِفُرْقَانٍ خُلْفُ الرِّيحِ نُشْرًا تَلَقَّفِ

٤٣٤- سِرَاجًا بِخُلْفٍ لِلْقِرَاءَاتِ عَلَّلُوا

بَهَا وَبِمَا الْفُرْقَانُ جَا لِلتَّالْفِ

٤٣٥- بِطُورٍ وَيَاسِينَ كَفُرْقَانٍ نَافِعُ

بِحَذْفٍ بِذُرِّيَّاتٍ فُرَّةٌ مُحْتَفِ

٤٣٦- وَفِي فَارِهِينَ الْخُلْفُ مَعَ حَازِرُونَ جَا

لَدَى الشُّعْرَا يُبْدِي الْقِرَاءَاتِ لِلصَّفِي

٤٣٧- وَلِلْمَدَنِيِّ وَالشَّامِ فَافْتَوَكَّلْ اِثْ

بِتَنْ شُعْرًا، وَالْغَيْرُ بِالْوَاوِ يَحْتَفِي

٤٣٨- بُنُونَيْنِ مَكَ جَاءَ فِي يَأْتِيَنِي

بَنَمَلٍ وَبَاقِيهِمْ بِوَاحِدَةٍ صِفِ

٤٣٩- لِنَافِعٍ فِي "آيَاتُنَا" عِنْدَ مُبْصِرِهِ

وَطَائِرُكُمْ وَادَّارَكَ الْحَذْفُ فَاقْطِفِ

٤٤٠- فَنَاطِرَةٌ بِالْخُلْفِ مِثْلَ بِهَادٍ قُلْ

بَنَمَلٍ أَتَى وَالرُّومُ خُلْفٌ بِهِ اعْرِفِ

٤٤١- بُنُونَيْنِ شَامٍ إِنَّنَا مُخْرَجُونَ قُلْ

لِنَافِعٍ قَصْرٌ "فَارِغًا" قَصَصِ صِفِ

نور الصحابة في عملهم ودرستهم المصاحفي

٤٤٢- وَفِي قَالَ مُوسَى رَبِّي الْوَائِثُ اثْبَتَتْ

لَدَيْهِمْ عَدَا الْمَكِّي بِلَا وَائِثُ يَكْتَفِي

٤٤٣- بِسِحْرَانِ خُلْفُ ثُمَّ بَعْدَ عَلَيْهِ جَا

بِعَنْكَبِ آيَاتُ بِهِ الْحَذْفُ قَدْ وَفِي

٤٤٤- لِنَافِعِ لُقْمَانَ بِقَضَرٍ فَصَالُهُ

وَمَا زَادَ تَنْزِيلُ سَيِّئَاتِي بِأَحْرُفِي

٤٤٥- تُصَاعِرُ بِحَذْفٍ بِاتِّفَاقٍ وَفِي تُظَا

هَرُونَ بِأَحْزَابٍ بِحَذْفٍ تَلَقَّفِ

٤٤٦- أَتَى قَبْلَ أَنْبَاءِكُمْ "يَسْأَلُونَ" ذَا

بِخُلْفٍ؛ سُكُونُ السَّيْنِ مِنْ أَجْلِهِ احْذِفِ

٤٤٧- وَقُلْ أَلِفًا جَاءَتْ لِأَصْلِ كَصُورَةٍ

لَهُمْ زِيَارَاتٌ يَجُوزُ لِمُقْتَفٍ

٤٤٨- بِنَصِّ الْإِمَامِ الطَّرْفُ بِالْأَلِفِ اكْتَسَى الظُّ

ظُنُونَا الرَّسُولَا وَالسَّيْلَا لِمُخْتَفٍ

٤٤٩- وَفِي سَبَأٍ اقْصُرْ عَالِمِ الْغَيْبِ ذِي الْأَلِفِ

وَعَنْ نَافِعٍ فَاقْصُرْ مَسَاكِينَهُمْ تَفٍ

٤٥٠- وَقُلْ هَلْ نُجَازِي بِاعِدِ الْحَذْفِ فِيهِمَا

بِقَادِرِ يَاسِينَ اخْذِفْنِ لِلتَّأَلِفِ

٤٥١- وَمَا عَمِلْتُ بِالْخُلْفِ فِي الْهَاءِ بَعْدَ تَا

وَفِي فَاكِهَيْنِ الْخُلْفُ فِي الْكُلِّ قَدْ وَفِي

نور الصحابة في علمه ربه المصاحف

٤٥٢- وَأَثَارُهُمْ صَافَاتٍ بِالْحَذْفِ مُقْنِعٌ

وَحَذْفٌ بِتَنْزِيلٍ جَمِيعًا بِمُضَحَفٍ

٤٥٣- بِخُلْفٍ بِكَافٍ عَبْدُهُ قَبْلَ دَالِهَا

وَفِي تَأْمُرُونِي الشَّامِ نُونَانٍ، ضَعْفٍ

٤٥٤- أَتَى أَلِفٌ فِي جَايَءٍ بِالْفَجْرِ وَالزُّمَرِ

عَنِ الدَّانِ بَعْدَ الْحِيمِ مِنْ سَالِفٍ وَفِي

٤٥٥- لَتَبْعُدَ عَنْ حَتَّى بِصُورَتِهَا، نَأَتْ

بِوَسْطٍ عَنِ الْمَنْصُوبِ، وَالْهَمْزُ يَشْتَفِي

٤٥٦- أَشَدَّ بِكَافٍ بَعْدَهَا "مِنْكُمْ" أَتَتْ

لِشَامٍ وَبَاقِيهِمْ بِ هَا "مِنْهُمْ" اصْطَفِي

٤٥٧- وَفِي غَافِرٍ "أَوْ أَنْ" بِكُوفِي ابْتَدَا الْأَلِفُ

"وَأَنْ" عِنْدَ بَاقِيهِمْ بِلَا أَلِفٍ صِفِ

٤٥٨- لِذِي الْأَلْفَيْنِ احْذِفْ، سَمَاوَاتٍ كُلَّهُ

عَدَا فَصَّلَتْ وَأَوْ بِمَدٍّ بِهَا اعْرِفِ

٤٥٩- وَقَوْلُ أَبِي عَمْرٍو بِهِ نَظَرٌ هُنَا

وَقَالُوا بِكُلِّ حَذْفِهِ بِالْمَصَّاحِفِ

٤٦٠- وَفِي ثَمَرَاتِ الْحَذْفِ نَافِعٌ فَضَّلَتْ

لَهُ أَفْضَرُ بِشُورَى يُسْكِنُ الرِّيحَ تُتْرِفِ

٤٦١- وَبِالْمَدَنِيِّ وَالشَّامِ بَاءٌ فَتَضَّهَا

بِمَا كَسَبَتْ شُورَى، وَبِالْغَيْرِ فَا اهْتِفِ

نور الصحائف في علم رسم المصاحف

٤٦٢- وَهَاتِيكَ بِالشُّورَى وَنَجْمٍ لِنَافِعٍ

كَبَائِرِ الْأَثَمِ الْحَذْفِ فِيهَا؛ تَلَقَّفِ

٤٦٣- وَكَاذِبُ حَذْفٍ فِي الزُّمْرِ، هُمْ عِبَادُ قُلْ

بِلَا أَلِفٍ فِيهَا اتَّفَاقًا بِزُخْرُفٍ

٤٦٤- أَسَاوِرُهُ عَنْ نَافِعٍ اقْصُرْ، وَدُونَ يَا

أَتَى "يَا عِبَادِي لَا" مَدِينٍ وَشَامٍ فِي

٤٦٥- وَقُلْ لَهُمَا مَا تَشْتَهِيهِ بِهَا انْتَهَى

وَعَيْرُهُمَا جَا "تَشْتَهِي" الزُّخْرَفِ اقْطِفِ

٤٦٦- وَحَذْفُ بِأَحْقَافٍ أَثَارَهُ بِقَادِرٍ

لِنَافِعٍ قُلْ مَعَهُ اتَّفَاقُ الْمَصَاحِفِ

٤٦٧- بِأَحْقَافٍ إِحْسَانًا لِكُوفٍ وَقَدْ أَتَتْ

بِبَاقِيهِمْ حُسْنًا بِحَذْفَيْنِ فَأَعْرِفِ

٤٦٨- وَعَاهَدَ حَذْفٌ فِيهِ مَعَ مَا يُشَابَهُ

كَعَادِيْتُمْ وَاتَّقُكُمْ نَافِقُوا اعْطِفِ

٤٦٩- بِعَاقِبِ قَاتِلٍ جَاهِدُوا جَادِلُوا احْذِفِ

عَدَا خَاشِعًا فَالْخُلْفُ فِيهَا لِمُقْتَفٍ

٤٧٠- وَخُلْفٌ لَدَى الْأَمْصَارِ طَالَ تُكَذِّبَا

نِ، ذَا الْعَصْفِ شَامٍ، غَيْرُهُ "ذُو" ارْفَعَنْ تَفِ

٤٧١- وَشَامٍ بِوَاوٍ ذُو الْجَلَالِ، وَغَيْرُهُ

بِبَاءٍ أَتَتْ "ذِي" عِنْدَ بَاقِي الْمَصَاحِفِ

نور الصحابة في عملهم ربهم المصاحف

٤٧٢- وَكُلُّ وَعْدٍ بِالرَّفْعِ شَامٍ، وَغَيْرُهُ

بِنَصْبٍ، وَخُلْفٌ فِي مَوَاقِعٍ مَا طُفِي

٤٧٣- وَلِلْمَدَنِيِّ وَالشَّامِ دَعْبٌ هُوَ الْغِنَى

ي لَفْظٌ هُوَ الْمَثْبُوتُ بِالْغَيْرِ تُشْرِفُ

٤٧٤- تَظَاهَرَ تَحْرِيمٌ تَدَارَكَهُ الْقَلَمُ

لِنَافِعٍ حَذْفٌ بِاتِّفَاقِ الْمَصَاحِفِ

٤٧٥- لِنَافِعٍ حَذْفٌ فِي الْمَشَارِقِ وَالْمَغَا

رِبِ اعْلَمَ عَنِ الدَّانِي لَدَى سَأَلِ احْلِفِ

٤٧٦- وَقُلْ إِنَّمَا بِالْخُلْفِ "قَالَ" بَعْضُهُمْ

لَدَى الْجَنِّ مِنْهَا الْخُلْفُ لَيْسَ بِخَائِفِ

٤٧٧- لِمَنْ أَلِفٌ جَا فِي ثَلَاثَةِ هَلْ أَتَى

كَتَنُونَهَا؟ كُوفٍ حَجَازٍ فَرَزْدَتَفٍ

٤٧٨- لَهُمْ فِي "قَوَارِيرًا مَعًا" أَلِفٌ كَمَا

سَلَّاسِلٍ بِالطَّرْفِ اتَّفَاقًا وَأَرْدِفٍ

٤٧٩- قَوَارِيرَ ثَانٍ فِيهِ بَصَرٌ مُخَالِفٌ

لَهُ أَلِفٌ إِلَّا بِثَانِيهِ يَخْتَفِي

٤٨٠- وَقِيلَ لَدَى الشَّامِيِّ قَوَارِيرَ جَا مَعًا

بِهِ أَلِفٌ أَمَّا سَلَّاسِلٌ فَاحْذِفِ

٤٨١- وَعَالِيَهُمْ عَنْ نَافِعَ الْأَلِفَ احْذِفِ

وَحَذَفًا بِ "كَذَّابًا" بُعِيدَ "وَلَا" اقْطِفِ

نور الصحابة في علم درسي المصاحف

٤٨٢- وَفِي الْأَلِفِ الْأُولَى جَمَالَاتٍ خُلِفُهُمْ

وَمَا بَعْدَ لَامٍ أَثْبَتُوا كُلَّهُمْ ضِفِّ

٤٨٣- رَوَى بِضَمِّينَ الضَّادَ كُلَّ، خَتَامُهُ

بِهِ الْأَلِفُ احْذِفْهَا لِنَافِعٍ تُشْرِفِ

٤٨٤- رَعَى "فِي عِبَادِي" الْحَذْفَ بِالْفَجْرِ نَافِعٌ

بِفَا لَا يَخَافُ الشَّامُ وَالْمَدَنِي اضْطَفِي

٤٨٥- لَدَى الشَّمْسِ أَمَّا الْوَاوُ فِيهِ: "وَلَا يَخَا

فُ" ذِي عِنْدَ بَاقِيهِمْ أَمَانٌ لِحَافِ

بَابُ فِيمَا ذَكَرَهُ أَبُو دَاوُدَ وَسَكَتَ عَنْهُ الدَّانِي أَوْ خَالَفَهُ

٤٨٦- وَمَا زَادَ فِي التَّنْزِيلِ عَنْ مُقْنِعٍ اقْتَفِ

إِذَا لِلشَّمَارِ اشْتَقَّتْ هَاتِيكَ فَاقْطِفِ

٤٨٧- فَفِي بَاشِرُوهُمْ أَحْذِفْنِ وَتُبَاشِرُو

وَالْأَلْبَابِ، أَسْبَابِ بِكُلِّ بِمُضْحَفِ

٤٨٦- عَدَا بِهِمُ الْأَسْبَابِ بِكُرٍ، أَثَابَكُمْ

أَثَابَهُمْ كُُلٌّ، أَحَاطَتْ لِعَارِفِ

٤٨٧- مَعَا حَافِظُوا حَاجَجْتُمْ رَاعِنَا وَفِي

مَحَارِيبَ إِحْسَانًا بِحَيْثُ أَتَى صِفِ

نور الصحابة في علم ربهم المصاحف

٤٨٨- وَفِي أَتَحَاجُونِي وَأَرْحَامَ حَيْثُ جَا

بِخُلْفٍ، وَإِثْبَاتُ بِهِ الْعَمَلُ اضْطَفِي

٤٨٩- وَأَثَارَهُمْ ذَاتُ الضَّمِيرِ لَغَائِبٍ

بِكُلٍّ، وَفِي الدَّانِي بِصَافَاتٍ يَكْتَفِي

٤٩٠- فِرَاشًا وَفِي امْتَاذُوا يَتَامَى بِحَيْثُ جَا

وَمِيرَاثَ أَوْثَانًا فَرَادَى لِمُقْتَفٍ

٤٩١- حُطَامًا وَمِثَاقَ انْثُلَ حَيْثُ أَتَى وَفِي

أَثَانًا مَعَ الْأَوْثَانِ غَافِلَ أَرْدِفٍ

٤٩٢- رَبَائِبُكُمْ غَضَبَانَ بَالِغُ بِالْغَةِ

بِبَالِغِهِ وَبِالْبَالِغَةِ بَاخِعُ صِفٍ

٤٩٣- أَحَبَّاءُهُ رُحَبَائُهُمْ قَانِتُ الزُّمَرُ

وَأَذْبَارَ إِذْبَارِ النُّجُومِ لِلْأَهْفِ

٤٩٤- الْأَذْبَارَ بِأَحْزَابٍ وَحَشَرٍ وَلَا بِنِ عَا

شَرَ الْفَتْحِ مَعَ أَذْبَارِهِمْ حَيْثُ جَا أَقْتَفِ

٤٩٥- وَحَيْثُ أَتَى أَبْصَارُ صَلْصَالٍ صَاحِبَةٍ

بِحَيْثُ أَتَى مَعَ عَاكِفِ الْحَجِّ فَاغْكُفِ

٤٩٦- وَبِالْخَامِسَةِ حَذْفٌ وَعَنْهُ مُغَاضِبًا

وَفِي سَاحِرَانِ، الْجَاهِلِيَّةِ وَاعْطِفِ

٤٩٧- وَأُذُنٌ بِتَوْبٍ قُلْ تِجَارَةٌ حَيْثُ جَا

كِبَاهَهُدْ أَفْعَالُ الْجِهَادِ لِمُحْتَفِ

نور الصحابة في عملهم المصالح

٤٩٨- مِنَ النُّورِ أَمْثَالُ لِأَخِرِ مَا تَلِي

وَفِي فَاطِرٍ تَأْتِي رُبَاعَ بِهَا احْدِفِ

٤٩٩- وَبَاسِطُ فِي كَهْفٍ وَفِي الرَّعْدِ عَنْهُ جَا

وَفِي الشُّعْرَا خُلْفُ بِ أَنْبَاؤِ لَمْ يَفِ

٥٠٠- فَبِالْحَذْفِ مَا أُخُوذُ وَفِي الزُّمَرِ الْخِلَا

فُ فِي عَبْدِهِ وَاعْمَلْ بِحَذْفٍ كَمَا اضْطَفِي

٥٠١- وَفِي بَاطِلٍ حَذْفُ بِحَيْثُ أَتَى وَإِنْ

بِأَعْرَافَ مَعَ هُودٍ أَبُوعَمْرٍو يَكْتَفِي

٥٠٢- وَسَوَاءُ حَذْفُ بِالْخِلَافِ بِحَيْثُ جَا

مَعَا فِي اجْتَبَاهُ الْحَذْفُ عَنْهُ تَلَقَّفِ

٥٠٣- وَعَالِمٌ لِلدَّانِي لَدَى سَبَاقٍ فَقَطُّ

وَفِي الْكُلِّ بِالتَّنْزِيلِ فَاحْذِفْ بِهَاتِفِ

٥٠٤- وَخَالِقُ إِبْرَاهِيمَ وَالنُّورِ مُقْنَعٌ

وَبِالْحَذْفِ فِي كُلِّ بِنَزِيلٍ مُقْتَفٍ

٥٠٥- ضِعَافًا وَعُقْبَاهَا وَجَادِلُهُمْ كَمَا

لِفِعْلِ جِدَالٍ حَذْفُهُ بِالتَّلَاطُفِ

٥٠٦- بِنَحْلِ وَحَجٍّ فِي اجْتَبَيْتُ بِخُلْفِهِ

وَبِالْيَا بِرَسْمٍ، سَكْتُ دَانَ بِهَا ضِفِ

٥٠٧- وَخُلْفُ بٍ "أَنَامًا" لِدَانَ وَعَنْهُ جَا

سُكُوتُ أَبِي دَاوُودَ مَعَ أَلِفٍ تَفِي

نور الصحابة في عملهم ودرستهم المصاحفي

٥٠٨- وَفِي خُشْعًا بِالْحَشْرِ خَاشِعَةً لَهُ

وَفِي خَالِدًا حَذَفُ وَكَيْفَ أَتَى اعْرِفِ

٥٠٩- سَوَى أَوَّلِ جَا قُلْ عَدَاوَةٌ كَيْفَ جَا

تَرَضَوْا تَرَضَيْتُمْ سَرَائِيلَ لِلْوَفَى

٥١٠- إِذَا وَقَعَتْ رِيحَانُ بِالْحَذَفِ قُلْ لَهُ

بِهِ أَلْفٌ فِي غَيْرِهِ وَقَدْ اضْطُفَى

٥١١- وَفِي هُودَ حَذَفُ عَنْهُ طَالَ جِدَالُنَا

وَحَيْثُ أَتَى وَلَدَانِ عَنْهُ بِهَا احْذِفِ

٥١٢- وَجَا أَلْفٌ بِالْحَذَفِ فِي فَأَذَاقَهَا

وَبِإِثْبَاتِهِ الْأَخْذُ الشَّهِيرُ تَلَقَّفِ

٥١٣- وَعِنْدَ صِرَاطٍ حَيْثُ جَا يَتَخَفَتُو

نَ عَنْهُ تُخَاطِبُنِي وَدَارِهِمْ أَقْتَفِ

٥١٤- وَإِكْرَاهِهِنَّ الْحَذْفُ عَنْهُ، جَزَاؤُهُ

يُؤَسِّفَ مَعَ إِنْسَانٍ كَيْفَ أَتَى اعْرِفِ

٥١٥- وَفِي رَاوَدْتَنِي مَعَ تُرَاوِدُ قَصْرُهُ

يُسَارِعُ فِي كُلِّ لَدَيْهِ لِلْأَهْفِ

٥١٦- وَفِي الْأَنْبِيَا الدَّانِي بِحَذْفٍ فَقَطْ بِهَا

وَمَسَاكِنُ تَنْزِيلٍ بِكُلِّ بِهَا اخْذِفِ

٥١٧- وَحَذْفٌ أَتَى فِي صَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ

بِهِ قُصِدَ التَّوْحِيدُ فَرَدًّا تَلَطَّفِ

نور الصحابة في علمهم ربهم المصاحف

٥١٨- وَقَالَ لِمَكَ يَنْبَغِي فِي فَلَا تَخَفْ

بِلا أَلِفٍ وَالْخُلْفُ جَائِزُ مَا انْطَفَى

٥١٩- وَقَدْ سَكَتَ الشَّيْخَانِ عَنْ أَلِفٍ لَدَى

يُضَاهُونَ لَكِنْ قَدْ أَتَتْ بِالْمُصَنَّفِ

٥٢٠- وَلَمْ يُثَبِّتِ التَّنْزِيلُ ذِي الْأَلِفِ الَّتِي

بِياسِينَ كَالِدَانِي بِطَائِرٍ فَاعْرِفْ

٥٢١- وَفِيمَا سِوَاهَا عَنْهُمَا الْحَذْفُ يَنْبَغِي

وَشَاطِئُ وَالطَّاعُوتُ مَعَ شَاهِدًا صِفِ

٥٢٢- وَفِي طَائِفٍ خُلْفٌ كَدَانٍ لَدَيْهِ جَا

وَتَفْصِيلُهُ حَذْفٌ بِهَا عَنْهُ قَدْ وَفَى

٥٢٣- عِظَامًا كَدَانٍ وَالْعِظَامَ وَقُلْ لَهُ

بِكُلِّ عَادَا بِكْرِ قِيَامَةٍ فَاحْذِفِ

٥٢٤- وَفِي الصَّاعِقَةِ فِي ذَارِيَاتٍ وَيَكْرَ عَنْ

هُمَا وَأَبُو دَاوُدَ غَيْرُهُمَا اهْتِفِ

٥٢٥- أَصَابِعُهُمْ مَعَهَا أَصَابِتُكُمْ وَفِي

لِصَاحِبَةِ الْمَجْرُورِ بِاللَّامِ فَاحْذِفِ

٥٢٦- بِجَائِيَةٍ جَاءَتْ بِصَائِرُ عَنْهُ مَعُ

تُشَاقُونِ أَوْصَانِي وَشَاخِصَةً صِفِ

٥٢٧- وَعَنْهُ بِأَحْقَافٍ أَتَاكَ فِصَالُهُ

وَعَاقِبَةُ قُلْ كَيْفَ جَا عَنْهُ تُشْرِفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم

٥٢٨- وَصَالِحُ بِالدَّانِي إِذَا عَلَمًا أَتَى

وَعِنْدَ أَبِي دَاوُودَ فِي الْكُلِّ فَاحْذِفِ

٥٢٩- وَحَذَفُ بِكُلِّ فِي الْمَشَارِقِ عَنْهُ جَا

وَقُلْ عِنْدَ دَانَ بِالْمَعَارِجِ نَكْتَفِي

٥٣٠- وَجَائِثُهُ فِيهَا غِشَاوَةٌ عَنْهُمَا

وَفِي غَيْرِهَا التَّنْزِيلُ بِالْحَذْفِ يَحْتَفِي

٥٣١- بَ يَا صَاحِبِي الْحَذْفُ جَاءَ بِيُوسُفَ

وَأَضْغَاثَ أَضْعَافًا مَعَاشٍ فَاشْتَفِ

٥٣٢- وَفِي عَقَدَتْ عَاقَدْتُمْ شُفَعَاؤًا مَعَ

تَعَلَى بِ فَاءٍ وَالْوَاوِ، كُلُّ لِمُنْصِفِ

٥٣٣- وَمِيعَادٍ فِي الْأَنْفَالِ عَنْهُ شَعَائِرًا

سِوَى أَوَّلِ أَضْغَانَهُمْ عَنْهُ وَاعْطِفِ

٥٣٤- وَعَاصِمٍ إِلَّا أَنَّهُ اخْتَارَ يُونُسًا

بِهَا أَلِفٌ مَعَ غَاشِيَةٍ كَيْفَ جَا ضِفِ

٥٣٥- وَأَضْغَانُكُمْ مَعَ فَاسْتِغَاثَةٍ وَعَامِلٌ

بِحَيْثُ أَتَى إِلَّا بِأَنْعَامٍ لَا قِفِ

٥٣٦- وَمَا اشْتَقَّ لَفْظًا مِنْ تَشَابَهٍ قُلْ لَهُ

بِحَذْفٍ وَلِلدَّانِي بِيَكْرٍ قَدْ اكْتَفَى

٥٣٧- وَوَافَقَ دَانٍ فِي تَبَارُكٍ مُبَارَكًا

بِقَافٍ وَصَادٍ مَعَ مُبَارَكَةٍ صِفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم وادبهم

٥٣٨- بِكُلِّ وَبَارَكْنَا بِكُلِّ وَمَا عَدَا

هُ أَثْبِتَ إِلَّا بَارَكَ اخْذِفْ بِهِ تَفِ

٥٣٩- رَسَالَاتِهِ عِنْدَ الْعُقُودِ بِهَا اقْتَصَرَ

عَلَى حَذْفِ ثَانِيهَا بِتَنْزِيلِ مُقْتَفٍ

٥٤٠- كَذَا يَابَسَاتِ قُلُوفِي بِاسِقَاتِ جَا

بِتَرْجِيحِهِ مَعَ رَاسِيَّاتِ سَبَا اَعْرِفِ

٥٤١- عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ بِمُفْرَدِهِ جَرَى

بِحَذْفِ كَتَوَابِينِ تَنْزِيلِ مُنْصِفِ

٥٤٢- عَدَا لَفْظِ جَبَّارِينَ مَائِدَةٍ وَجَا

بِمُقْنَعِ أَكْغَالُونَ بِالْحَذْفِ وَاکْتَفَى

٥٤٣- وَوزنِ فعاليِّ الحواريِّ جمْعُها

بِه أَلِفٌ وَالْدَّانِ ذَا اخْتَلَفُوا صِفِ

٥٤٤- وَفِي وزنِ فعاليِّ بِالْحَذْفِ جمْعُها

بِتَنْزِيلٍ وَالْدَّانِي لَهُ اخْتَلَفُوا قِفِ

٥٤٥- مَتَاعٌ وَبُهْتَانٌ بِحَيْثُ تَرَاهُمَا

وَكَيفَ أَتَتْ أَنْعَامٌ عَنْهُ بِهَا احْذِفِ

٥٤٦- بِأَعْرَافٍ حَذْفٌ فِي الْمَشَارِقِ وَالْمَغَا

رِبِ اتْلُ بِتَنْزِيلٍ أَتَى بِاللَّطَائِفِ

٥٤٧- وَمَهُمُوزٌ لَامٍ فِيهِ حَذْفٌ كَخَاطِئِي

نَ عَنْهُ، وَقُلْ دَانَ قَدْ اخْتَلَفُوا صِفِ

نور الصحابة في عَالَمِ دُرِّهِ الْمَصَاحِفِ

٥٤٨- مِنَ الْخَاطِئِينَ اعْلَمْ وَمَعَهُ فَمَالُتُوْ

نَ لِلْكُلِّ سَكْتُ عَنْهُمَا بِالتَّصَرُّفِ

٥٤٩- وَمِنْ جَمْعٍ مُنْقُوصٍ كَ رَاعُونَ فِي الْأَلْفِ

بِحَذْفِ أَتَى غَاوِينَ طَاغِينَ وَاعْطِفِ

٥٥٠- بِتَنْزِيلٍ لِلطَّاغِينَ، وَطُورُ ذَا

رِيَاتٍ بِإِثْبَاتِ بِ طَاغُونَ وَاكْتَفِ

٥٥١- وَأَمَّا لَدَى الدَّانِي فَطَاغُونَ أُثْبِتَتْ

بِهَآ أَلْفٌ فِي غَيْرِهَا اخْتَلَفُوا اعْرِفِ

٥٥٢- وَمَحْذُوفٌ نُونٌ عَنْهُ بِالْحَذْفِ بِالِغَوْ

هُ وَمُلَاقُفُوا بِالْغِيَمِ وَأَرْدِفِ

٥٥٣- مُلَاقُوهُ مَعَهَا بِالْغِيَةِ بِبِالْغِيِ

وَهُنَّ بِإِثْبَاتٍ بَغْيَرِهِمْ صِفِ

٥٥٤- وَأَمَّا لَدَى الدَّانِي مُلَاقُوا بِحَذْفٍ مَعَ

مُلَاقُوهُ وَالْبَاقِي بِهِ اخْتَلَفُوا اهْتَفِ

٥٥٥- بِيَكْرٍ وَفَتْحٍ عَنْهُمَا عَاهَدَ اخْذِفْنَ

بِهَاتُئْمَ بَاقِيَهَا بِتَنْزِيلٍ فَاقْتَفِ

٥٥٦- وَذَا سَكْتُهُ جَا عَنْ ضِعَافًا لَدَى النِّسَا

وَعَالِيَهُمَا مَعَ عَاقِبَهُ كَيْفَ جَا اَعْرِفِ

٥٥٧- وَكَيْفَ أَتَى بِالْحَذْفِ ظَاهِرُ أَوْ ظَهَرُ

لَهُ لَكِنِ الدَّانِي اكْتَفَى بِالَّذِي وَفِي

نور الصحابة في عملهم المصالح

٥٥٨- يَكْرُ وَأَحْزَابُ مُجَادَلَةٍ لَهُ

وَلِلشَّاطِطِيِّ أَحْزَابُ تَحْرِيمٍ وَاتَّقِي

٥٥٩- وَحَذَفَ لَدَى الْمُرْجَانِ لَيْسَ بِهِ الْعَمَلُ

أَسَاطِيرُ مَعَهَا جَا أَسَاؤُوا تَلَقَّفِ

٥٦٠- وَيَا سَامِرِي الْمُقْتَنِي يَا النَّدَا، شَفَا

عَةً فَاحِشَهُ قُلْ حَيْثُ جَاءَ الْمُقْتَفِ

٥٦١- وَكَفَّارَةُ قُلْ كَيْفَ جَا عَنْهُ مَا عَدَا

بِأَوَّلِهِ، عَلَامُ خَلَاقٍ وَاعْطِفِ

٥٦٢- وَفَاكِهَةٌ مِنْ خُلْفِهِ جَا بِذَا الْعَمَلِ

وَفَالِقُ فِي الثَّانِي بِخُلْفٍ لَهُ اَعْرِفِ

٥٦٣- سُكَارَى النَّسَا جَا كَاذِبٌ عَنْهُ غَيْرَ مَا

يُؤَافِقُ فِيهِ الدَّانِ فِي الزُّمْرِ اهْتَفِ

٥٦٤- كَلَامٌ بَفَتْحٍ عَنْهُمَا وَبِغَيْرِهَا

أَتَى عَنْهُ مَعَ إِمْلَاقٍ أَقْلَامٍ مُكْتَفٍ

٥٦٥- ثَلَاثُ النَّسَا لِلدَّانِ مَعَهُ وَإِنَّمَا

بِفَاطِرٍ تَنْزِيلٌ بِحَذْفٍ كَمُنْصِفٍ

٥٦٦- وَلَا غِيَةَ أَضْلَابِكُمْ يَتْلَاوُمُو

نَ إِضْلَاحٍ إِلَّا الْاَوَّلَ اَعْلَمَ بِمُضْـحَفٍ

٥٦٧- وَآيْمَانُ إِيْمَانَا وَأَعْمَالُ كَيْفَ جَا

أَمَانَتُهُ الْأَخْلَامُ آفَ فَاعْرِفِ

نور الصحابة في علمه ربه المصاحف

٥٦٨- تَمَازِيلُ وَالْأَزْلَامُ مَعَ بِإِمَامِهِمْ

غَمَامِ عَدَا بَكْرٍ بِإِطْلَاقِ مُنْصَفِ

٥٦٩- وَأَسْمَائِهِ جَامِعُ ضَمِيرٍ لِعَائِبِ

جَلَالِيهِمْ أَوْلَادَ كَيْفَ أَتَى اضْطُفِي

٥٧٠- وَإِثْبَانُهُ فِي دَاخِرِينَ بَغَاوِرِ

حَلَائِلُ ظَلَامِ سَوَى الْأَوَّلِ اخْذِفِ

٥٧١- وَلَا يَتِيهِمْ مَعَ وَالْوَلَايَةِ، وَاحِدٌ

وَوَاحِدَةٌ، أَشْهَادُ، أَعْلَامُ فَافْتَفِ

٥٧٢- وَأَبْوَابُ أَمْوَانًا وَإِخْوَانُ وَاسِعٌ

وَوَاسِعَةٌ أَمْوَالُ عُذْوَانِ فَاشْتَفِ

٥٧٣- وَأَلَوَانُ أَزْوَاجٍ بِحَيْثُ أَتَى، الْفَوَا

حَشَ أَتَلَ "الْبِلَادِ" أَتَلَ الْقَلَائِدَ تُشْرِفُ

٥٧٤- وَكَيْفَ أَتَى عَنْهُ الْغَلَامُ، وَسَكَتُهُ

عَنِ الْأَوَّلِ الْإِثْبَاتِ أَجْرِي بِمُضْحَفِ

٥٧٥- تَنَازَعْتُمْ مَعَهَا تَنَاجَيْتُمْ كَمَا

بِفِعْلِ نِزَاعٍ مَعَ مُنَاجَاةٍ عَارِفِ

٥٧٦- تُمَارُونَهُ أَعْمَامِكُمْ بِجَهَالَةٍ

مَوَاقِيْتُ مَعَهَا قُلْ لَوَاقِحَ مَا خَفِي

٥٧٧- وَوَاعِيَةً قَهَّارُ مَعَهَا أَهْأَانِي

وَفِي ذَارِيَاتٍ قُلْ لَوَاقِعُ تُشْرِفُ

نور الصحابة في علية درسي المصاحف

٥٧٨- وَخُلِفَ بِأَحْيَاهَا وَمَحْيَاهُمْ لَهُ

وَأَحْيَاكُمْ أَحْيَاهُمْ بِالْمَعَارِفِ

٥٧٩- وَإِبَاتُهُمْ أَقْوَى عَدَا بَكَرَ قُلْ لَدَى الْ

مَعَارِبَةِ أَتْلُ بِالْكُلِّ وَاقْتَفِ

٥٨٠- وَأَضْنَامَكُمْ بُرْهَانَ مَعَهُ شَهَادَةُ

كَمَا أَتَيْتَا، مَعَهَا مَقَاعِدَ فَاعْرِفِ

٥٨١- مَنَافِعُ نَادَيْنَاهُ أَوَّاهُ وَالِدُ

وَوَالِدَةُ قُلْ كَيْفَ جَا بِالْمَصَاحِفِ

٥٨٢- جَهَادًا وَأَكْتَنَانَا إِنَّا بِحَيْثُ جَا

يَنَابِيعَ رِضْوَانًا يُوَارِي بِمِعْطَفِ

٥٨٣- وَأَفْوَاهِهِمْ إِنْ مَعَ ضَمِيرٍ لَغَائِبٍ

وَأَخْوَالِكُمْ وَأَفْوَاتَهَا كَالْقَطَائِفِ

٥٨٤- وَمَثُوَايَ تَبَيَّنَّا بَيَاتًا دِيَارَ قُلْ

بِحَيْثُ أَتَىٰ إِثْبَاتُهُ فَضَّلَ اعْرِفِ

٥٨٥- وَبَيَّنَّا طُغْيَانًا بِكُلِّ طَرِيقَةٍ

بِأَفْوَاهِكُمْ أَحْزَابَ إِيَّايَ فَاحْتَفِ

٥٨٦- وَرُءْيَايَ بِالنُّورِ الْقَوَاعِدَ مَعَ رَوَا

سِي أَتْلُ النَّوَاصِي مَعَ صَوَامِعَ مُكْتَفِ

٥٨٧- وَسَيِّمَاهُمُ الرَّحْمَنُ بِكُرِّ مُحَمَّدٍ

مَنَاسِكُكُمْ قُلْ وَالْقَنَاطِيرِ لِلصَّافِي

نور الصحابة في عملهم ودرستهم المصاحفي

٥٨٨- وَكَيْفَ أَتَى "أَعْنَابٍ" بِالْحَذْفِ عَنْهُ قُلْ

سَوَى الْمَوْضِعَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ لِمُقْتَفٍ

٥٨٩- وَأَعْنَابُهُمْ جَامِعٌ ضَمِيرٌ لِعَائِبٍ

عَدَا الرَّعْدِ لَكِنْ فِيهِ حَذْفٌ بِمُنْصِفٍ

٥٩٠- وَحَذْفٌ بِرَهَانٍ جَا بَعْدَ هَاءِهَا

بِهِ عَمَلٌ مَعَ سَكْتِهِ عَنْهُ فَاعْرِفِ

٥٩١- وَعَنْهُ الْمُثَنَّى الْوَالِدَانِ وَالِدَيَّ

جَمِيعًا كَمَا بِالْوَالِدَيْنِ بِهَا اخْذِفِ

٥٩٢- وَحَذْفٌ عَلَى قَوْلٍ لَدَى لِيُؤَاطُوا

وَكُلُّ مَوَازِينِ الصَّوَاعِقِ وَاعْطِفِ

٥٩٣- وَكَيْفَ أَتَى لَفْظُ الشَّيَاطِينِ عَنْهُ جَا

بِحَذْفٍ وَلِلدَّانِي خِلَافٌ بِهِ وَفِي

٥٩٤- بِخُلْفٍ "الرِّيَاحَ" اخْتَارَ حَذْفًا بِهَا الْعَمَلُ

فَقُلْ عَنْهُ إِلَّا أَوَّلَ الرُّومِ يَنْتَفِي

٥٩٥- وَعَنْهُ أَتَى خُلْفٌ لَدَى أَدْعِيَائِهِمْ

وَفَازَ بِهَا الْإِثْبَاتُ وَالْعَمَلُ اكْتَفَى

٥٩٦- وَأَصْوَاتُ لُقْمَانَ وَفِي الْحُجُرَاتِ ذِي

وَفِي الْقَمَرِ اعْلَمْ عَنْهُ أَلْوَا حُ تُرَفِ

٥٩٧- وَفِي يَتَوَارَى مَعَ مَوَالِي بِقَادِرِ

فَعَنْهُ بِحَذْفٍ فِي الْقِيَامَةِ وَاعْطِفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم

٥٩٨- وَفِي آلِ عِمْرَانَ الْخِلَافُ يُقَاتِلُوا

نَ قَبْلَ الَّذِينَ أَعْلَمَ بِتَنْزِيلِ قَدُ وَفِي

٥٩٩- نَكَالًا بِيَكْرٍ وَالْعُقُودِ مُعَاجِزِي

نَ بِالنُّورِ جَا الْأَطْفَالُ عَنْهُ بِمُصْحَفِ

٥٩٢- وَحَذَفُ عَلَى قَوْلٍ لَدَى لِيُوَاطُّوا

وَكُلَّ مَوَازِينِ الصَّوَاعِقِ وَاعْطِفِ

٦٠٠- رُفَاتًا وَأَنْكَائًا وَأَعْقَابَكُمْ إِذَا

بِكَافِ الْخِطَابِ اهْتَلَّ فَالْحَذَفُ يَصْطِفِي

٦٠١- وَفِي وَاسْتَقَامُوا مَعَ مَقَامِعَ كَاذِبَهُ

لَدَى الْعَلَقِ، "الْأَلْقَابِ" بِالْحَذَفِ يَحْتَفِي

٦٠٢- وَقُلْ فِي "الْأَيَّامِ" "غَافِلٌ" كَيْفَ جَا لَه

وَبِالْحَذْفِ فِي الْغَفَّارِ عَنْهُ الْمُعَرَّفِ

بَاب

حُلَى الصَّحَائِفِ فِي فَنِ ضَبْطِ الْمَصَاحِفِ

٦٠٣- وَهَاتِيكَ مَعْنَى الضُّبْطِ حَلَوَى الصَّحَائِفِ

فَقُلْ مُنْتَهَى إِحْكَامِ حِفْظِ الْمَعَارِفِ

٦٠٤- يُبْعَدُ إِشْكَالًا وَيُنْفِي تَوْهُمًا

بِمَدٍّ وَتَحْرِيكٍ وَإِسْكَانٍ أَخْرُفِ

٦٠٥- يُرَادِفُهُ نَقْطٌ بِمَعْنَاهُ ثُمَّ فِي

نَقَاطِ الْحُرُوفِ الْفَرْقُ يُبْدِي لِمُقْتَفٍ

نَزَّ الصَّحَابَةُ فِي عِلْمِ رَسْمِ الْمَصَاحِفِ

٦٠٦- وَإِنَّ عِمَادَ الرَّسْمِ وَقَفَ مَعَ ابْتِدَاءِ

وَأَمَّا بِضَبْطُ قُلْ عَلَى الْوَصْلِ قَدْ وَفِي

٦٠٧- وَنَوَعَانِ تَأْتِي فِي الْقُرْآنِ حُرُوفُهُ

فَمِنْ أَلِفٍ لِلْيَاءِ أَصْلِيَّةٌ تَفِي

٦٠٨- وَمَنْقُوطَةٌ كَالْتَاءِ وَالْبَاءِ تِلْكَ قُلْ

وَمُعْجَمَةٌ بِالضُّدِّ مُهْمَلَةٌ صِفِ

٦٠٩- وَثَانِي نَوْعٍ فِيهِ فَرْعِيَّةٌ أَتَى

بِأَوَّلِهَا هَمْزٌ تَسْهَلُ فَافْتَفِ

٦١٠- وَيَأْتِيكَ قَبْلَ الْيَا أَوْ الْوَائِ وَالْأَلِفِ

وَجَا قَبْلَهُ هَمْزٌ وَبَيْنَهُمَا اصْطَفِي

٦١١- وَقُلْ أَلِفٌ يَأْتِي مَمَالًا وَبَعْدَهُ

فَقُلْ أَلِفٌ تَأْتِي مُفَخَّمَةً صِفِ

٦١٢- وَصَادٌ بِصَوْتِ الزَّايِ إِشْمَامُهَا أَتَى

وَيَاءٌ بِصَوْتِ الْوَاوِ إِشْمَامُهَا وَفِي

٦١٣- وَوَاضِعٌ عِلْمِ الضُّبْطِ قِيلَ ابْنُ عَاصِمٍ

وَقَالُوا الْفَرَاهِيدِي وَيَحْيَى وَأَزْدِفِ

٦١٤- بِإِبْنِ أَبِي إِسْحَاقَ، وَالْدُّوْلِيِّ عَلَى الصُّ

صَحِيحَ أَتَى ثُمَّ الْفَرَاهِيدِي اعْرِفِ

مبادئ فن الضبط

٦١٥- وَهَاتِيكَ حَدَّ الضَّبْطِ عِلْمٌ بِهِ بَدَا

دَلِيلُ الْهُدَى يُبْدِي عَوَارِضَ أَحْرَفِ

٦١٦- كَفَتِحِ وَضَمٍّ مَعَ سُكُونٍ وَشَدَّةٍ

وَكَسْرٍ وَمَدٍّ لِلْحُرُوفِ بِمُضْحَفِ

٦١٧- وَمَوْضُوعُهُ فَحْصُ الْعَلَامَاتِ ذِي اللَّيِّ

تَدُلُّ عَلَى تِلْكَ الْعَوَارِضِ فَاقْتَفِ

٦١٨- لِئَلَّا بِإِسْكَانٍ يَجِيءُ مُحَرَّكٌ

وَتَخْفَى بِتَشْدِيدِ حُرُوفِ التَّخْفُفِ

٦١٩- وَيَلْتَبِسُ الْأَصْلِيَّ مَعَ زَائِدٍ بِهَا

أَوِ الضِّدَّ قُلْ فَالْقَصْدُ تَمْيِزُ مَا خَفِيَ

٦٢٠- وَفِي حُكْمِهِ الْأَقْوَالُ قُلْ: جَاَزَ مُطْلَقًا

أَوِ الْكُرْهُ أَوْ فِي مُصْحَفِ الصَّبِيَةِ اكْتَفَى

كيفية وضع الحركات الثلاث وما يتبعها من تنوين وغيره

٦٢١- وَصُورَ فَتْحُ الْحَرْفِ كَالْأَلِفِ الَّتِي

تَمِيلُ مِنَ الْيُمْنَى بِأَعْلَاهُ فَاعْرِفِ

٦٢٢- وَمَبْطُوحَةً مَبْسُوطَةً وَصَغِيرَةً

لئَلَّا بِأَصْلٍ يَخْذُ اللَّبْسُ فَاحْتَفِ

نور الصحابة في علم درسي المصاحف

٦٢٣- وَصُورَ ضَمُّ الْحَرْفِ وَأَوَّاءَ صَغِيرَةً

بِأَعْلَاهُ أَوْ قُلْ فِي الْأَمَامِ بِمُضَحَفٍ

٦٢٤- وَصُورَ كَسْرُ الْحَرْفِ يَاءً صَغِيرَةً

إِلَى الْخَلْفِ رُدَّتْ أَسْفَلَ الْحَرْفِ تَنَكُفِي

٦٢٥- وَتُبَّعُ بِالْمِثْلِ الثَّلَاثُ إِذَا غَدَتْ

بِتَّوِينٍ، زِدْ فَتْحًا عَلَى الْفَتْحِ وَاقْتَفِ

٦٢٦- وَزِدْ ضَمَّةً لِلضَّمَّةِ اَعْلَمْ، وَكَسْرَةً

لِكَسْرَةٍ مَا تَرْجُو بِتَّوِينٍ يَشْتَفِي

٦٢٧- فَمِنْ جِنْسٍ تَحْرِيكِ الْحُرُوفِ أَتَى وَلَمْ

يُسَكَّنْ، بِمِثْلِ لَا زَمَ الْحَرَكَهَ صِفِ

٦٢٨- وَمَا جَا بِهِاءٍ نَحْوَ رَحْمَةٍ عَلَيْهِ ضَعُ

بِنَصْبٍ وَرَفْعٍ ضِدَّ جَرٍّ لِأَحْرِفٍ

٦٢٩- وَإِنْ مِثْلَ تَوَابًا أَتَى الرَّفْعُ فَوْقَهُ

وَأَمَّا بِنَصْبٍ زِدْ بِهِ أَلْفًا تَفِي

٦٣٠- عَلَامَةٌ تَنْوِينٍ وَنَصْبٍ تَرَاهُمَا

عَلَى كُلِّ حَرْفٍ بَعْدَهُ أَلْفٌ اقْتَفَى

٦٣١- وَقُلْ عِنْدَ إِظْهَارٍ أَتَى مُتْرَاكِبًا

وَعِنْدَ التَّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ تَلَقَّفِ

٦٣٢- فَيُفِي "مَثَلًا" "وَالْقَوْمُ" تَأْتِيكَ بَعْدَهَا

تَرَكَبُ تَنْوِينٍ بَدَا بِالْمَصَّاحِفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم وصلاحهم

٦٣٣- وَفِيمَا عَادَا هَذَا أَتَى مُتَابِعًا

وَفِي الْجَرِّ يَأْتِي أَسْفَلَ الْحَرْفِ وَاعْطِفِ

٦٣٤- وَفِي عَادَا الْأُولَى بِمَقْرَأٍ نَافِعَاتٍ

تَبَاعُ لَتَنْوِينٍ بِهِ الْكُسْرُ يَنْتَفِي

٦٣٥- وَلَا أَلِفٌ فِي نَحْوِ مَاءٍ وَمُفْتَرَى

قُرَى أَوْ فَتَى تَنْوِينُهُ آخِرًا وَفِي

٦٣٦- مَذَاهِبُ تَنْوِينٍ بِمَاءٍ ثَلَاثَةٌ

عَلَى الْهَمْزِ أَوْ جَا بَعْدَهُ أَلِفٌ تَفِي

٦٣٧- بِتَنْوِينِهِ أَعْلَاهُ، أَوْ قَبْلَ هَمْزَةٍ

أَتَى أَلِفٌ مَعَ وَاحِدٍ بَعْدَهَا اضْطَفِي

٦٣٨- وَذَا جَاءَ تَنْوِينٌ بِهِ فَوْقَ هَمْزَةٍ

وَأَرْجَحُهُمْ أَوْلَاهُمْ بِالصَّحَائِفِ

٦٣٩- وَقُلْ فِي قُرَى جَا مَذْهَبَانِ، مُنَوَّنٌ

عَلَى الْيَا أَوِ الرَّذَا بِهِ الْعَمَلُ اهْتِفِ

٦٤٠- بِوَقْفٍ، عَنِ التَّنْوِينِ ذِي الْأَلِفِ انْجَلَتْ

لِنَصْبٍ، وَعَنْ يَاءٍ لَدَى غَيْرِهِ صِفِ

٦٤١- بِلَا أَلِفٍ فِي النَّقْطِ وَقَفًا فَتَنْهَجُهُ

عَلَى الْوَصْلِ، وَالتَّنْوِينِ مَعَ سَاكِنٍ نُفِي

٦٤٢- وَيَجْرِي بِرُومٍ فِي رَبَّ مَا جَرَى بَيَا

وَحُكْمًا كَتْنَوِينٍ يَكُونَا بِمُصْحَفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم وصلاحهم

٦٤٣- كَتَنُوينَ جَاءَتْ نَسْفَعًا أَلِفٌ بِهَا

بِهَانُونٌ تَوْكِيدٌ خَفِيفَةٌ اعْرِفْ

٦٤٤- بِطَرْفٍ وَزِيدَتْ مَعَ سُكُونٍ وَأُبْدِلَتْ

لَنَا أَلِفًا بِالنَّصْبِ وَقُفًّا لَذَا اصْطُفِي

٦٤٥- "إِذَا" مِثْلُهَا لَكِنْ بُنُونٌ أَصِيلَةٌ

بُنُونٌ قِيَاسًا لَكِنْ الْأَلِفُ اقْتَضَى

٦٤٦- وَإِنْ أَتَبَعَ التَّنْوِينَ "لَمْ نَر" شَدَّدُوا

عَفُورٌ رَحِيمٌ ذَا الْمِثَالِ لِلْأَهْفِ

٦٤٧- لِإِدْغَامِ تَنْوِينٍ بِمَا بَعْدَهُ وَمَا

عَدَا "لَمْ نَر" التَّشْدِيدُ يُنْفَى بِأَحْرَفِ

٦٤٨- وَعَنْ خَلْفٍ عَنْ حَمْزَةَ الشَّدَّةِ الَّتِي

بَوَاوٍ وَيَا اسْتِثْنَا ادْعَامٌ بِهَا وَفِي

٦٤٩- لَدَى الْبَاءِ لِلتَّنْوِينِ وَجَهَانٍ قُلْ هُمَا اتَّ

تَبَاعٌ أَوْ التَّعْوِيضُ بِالْمِيمِ فَاعْرِفِ

٦٥٠- بِأَوَّلِ لِدَانِي اقْتِصَارٌ وَفِيهِمَا

أَفَاضَ أَبُو دَاوُودَ وَاخْتَارَ مِيمَ، فِي

٦٥١- وَلَيْسَ عَلَى الْمِيمِ السُّكُونُ بِجَائِزٍ

بِمَنْزِلَةِ التَّحْرِيكِ تِلْكَ بِمُضْحَفِ

٦٥٢- وَإِنْ جَا حُرُوفَ الْحَلْقِ نُونٌ مُسَكَّنٌ

عَلَامَةٌ إِسْكَانٍ عَلَيْهِ تَلَقُّفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم

٦٥٣- أَتَى الضَّبُّ كَاللَّفْظِ الْمُبِينِ مُصَوِّرًا

لِقَرْعِ لِسَانِ الْمَرْءِ لِلنُّونِ فَاشْتَفِ

٦٥٤- وَفِي كَلِمَةٍ أَوْ كِلِمَتَيْنِ كَمَنْ أَتَى

وَمِنْهُ، عَدَا وَرَشٍ بِمَنْ آمَنَ انْتَفَى

٦٥٥- وَمَا شَابَهُ انْقَلَبَ فِيهِ عَنْهُ وَقُلْ عَدَا

بَغَيْنٍ وَخَا الْإِخْفَا أَبُو جَعْفَرٍ وَفِي

٦٥٦- لِغَيْرِ حُرُوفِ الْحَلْقِ ذِي النُّونِ عُرِّيَتْ

فَفِي الْوَصْلِ لَمْ تُلَفَّظْ لِحُكْمِ بِهَا انْتَفَى

٦٥٧- كَادَغَامٌ أَوْ إِخْفَاءٌ أَوْ قَلْبُهَا كَمَا اتَّ

تَبَاعَ بِنُتُونٍ أَتَى بِالْمَصَاحِفِ

٦٥٨- لَدَى الْبَا تُعَرِّى النُّونُ أَوْ قُلْ بِمِيمِهَا

إِذَا سَكَنْتَ وَجْهَانِ تَخْيِرُ مُصْحَفِ

٦٥٩- بِأَوَّلِ جَا الدَّانِي، وَقَالَ كِلَاهُمَا اخُ

تِيَارًا أَبُودَاوُودَ، وَالثَّانِ يَصْطَفِي

٦٦٠- مَكَانَ السُّكُونِ الْمِيمُ تَأْتِي لِأَنَّهُ

قَدْ انْقَلَبَتْ فِي اللَّفْظِ ذِي النُّونُ فَاهْتَفِي

٦٦١- وَقُلْ قَلْبُهَا لِلْمِيمِ جَاءَ مُوَاخِيَا

لَهَا غُنَّةٌ وَالْقُرْبُ لِلْبَا إِذَا اشْتَفِي

٦٦٢- وَفِيهَا بِإِذْغَامٍ بِهَا جَاءَ شَدَّدَنْ

كَمَا النُّونُ تَعَرِّى قَبْلَهُ لِلتَّكَاتُفِ

نور الصحابة في علمهم المصاحفي

٦٦٣- وَذَا التَّامُّ، أَمَّا الْيَاءُ وَالْوَاوُ بَعْدَهَا

فَذَا نَاقِصٌ مَعَ غُنَّةٍ كَالْمَعَارِفِ

٦٦٤- وَفِي الضَّبْطِ وَجْهَانِ السُّكُونُ بُنُونٌ قُلْ

وَبِالْوَاوِ وَالْيَاءِ شَدَّةٌ مَغْرِبًا وَفِي

٦٦٥- وَتَعْرِیةُ الْحَرْفَيْنِ مِنْ شَدَّةٍ فَقَطْ

وُنُونٌ تُعَرِّى ذَا بِهِ الْعَمَلُ اقْتِصِي

٦٦٦- وَهَذَا بُنُونٌ سَكَنَتْ لَا مُنَوْنٌ

بِتَعْرِیةٍ لِلْوَاوِ وَالْيَاءِ لَهُ اكْتِفٍ

٦٦٧- بِلا شَدَّةٍ افرُقْ بَيْنَ تَامٍ وَنَاقِصٍ

وَلَكِنْ بُنُونٌ فَالسُّكُونُ بِهَا يَفِي

٦٦٨- وَعَنْ خَلْفٍ شَدَّدَ بِوَاوٍ وَيَا فَمَا

يَغْنُ وَعَرَّ النُّونَ ذَا خَالِصٍ كُفِّي

٦٦٩- كُنُونٍ وَتَنْوِينٍ لَدَى الرَّاءِ وَلَا مَ فِي

قِرَاءَةٍ مَنْ غُنُوا بِهَا الضُّبُ يُنْكَفِي

٦٧٠- وَذِي سَبْعَةٍ قُلْ غَيْرَهَا مَا تَشَدَّدَتْ

إِذَا سَبَقَتْ نُونٌ تَسَكَّنَتْ اَعْرِفِ



كيفية ضبط
المُخْتَلَسِ والمُشَمِّ والمُمَالِ

٦٧١- وَقُلْ ثَلَاثًا تَحْرِيكَ حَرْفٍ مُنْبَهًا

عَلَى الْأَصْلِ بِالْإِسْكَانِ إِنْ تَخْتَلَسَ ضِفِ

٦٧٢- لِإِشْمَامِ حَرْفٍ ضَمٍّ وَاكْسِرْ بِهِ مَعَا

وَضَمَّتْهُ الْأُولَى لِأَصْلِ بِهِ اقْتَفَى

٦٧٣- وَفِي أَلِفٍ فَتْحٌ وَفِيهِ إِمَالَةٌ

وَتَقْلِيلُهُ ذَا بَيْنَ بَيْنَ لِمُنْصِفٍ

٦٧٤- فَقَرِّبْ بِإِضْجَاعٍ مِنَ الْكُسْرِ فَتَحَةً

وُخِذْ أَلِفًا لِيَا بِلَا قَلْبِهِ اغْرِفْ

٦٧٥- وَخَالَفَتِ الْأَنْوَاعُ هَازِي بِلِفْظِهَا

فَمَيَّرَهَا ضَبْطًا بِنَقْطِ مُخَالَفِ

٦٧٦- وَنَهَجُ أَبِي دَاوُدَ تَعْرِيفٌ لَهَا

تَقْوُدُ الَّذِي يَقْرَأُ الْفَيْضَ مَعَارِفِ

٦٧٧- وَبِالنَّقْطِ لِلدَّانِي لِخَوْفِ تَوْهُمِ

بِفَقْدِ لِنَقْطِ يَجْلِبُ اللَّبْسَ فَاصْطُفِي

٦٧٨- بِنَقْطِ عَلَى الْحَرْفِ اخْتِلَاسَةٌ فَتَحَةٍ

وَتَحْتَ لِكَسْرِ فِي نِعَمَّالِعَارِفِ

٦٧٩- بِنَقْطِ أَمَامَ الْحَرْفِ إِشْمَامُهُ بَدَا

وَتَحْتَ مُمَالِ الْوَصْلِ جَاءَ بِمُصْحَفِ

علامة السكون وأحكامها

٦٨٠- علامة إسكان لدى البعض دارة

كَمَا فِي الْحِسَابِ الْقَصْدُ إِخْلَاءُ أَحْرَفِ

٦٨١- مِنَ الْحَرَكَهْ أَوْ هَاءٌ مِنْ غَيْرِ جَرَّةٍ

أَوْ هَاءٌ أَتَتْ مَشْقُوقَةً قَلَّ ذَا اعْرِفِ

٦٨٢- وَنَهْجُ خَلِيلٍ رَأْسُ حَاءٍ صَغِيرَةٍ

نُشِيرُ اسْتَرْخَ هَذِي بِهَا الْعَمَلُ اضْطَفِي

٦٨٣- بِأَنْدَلَسَ الرَّأْسُ اسْقَطَتْ دُونَ جَرَّةٍ

كَأَنَّ مُرَادًا كَالْخَلِيلِ بِهَا اقْتَفِي

٦٨٤- وَقَوْلٌ ضَعِيفٌ نَقْطَةٌ كَمُرَبَّعٍ

وَبَعْضُ عِرَاقٍ دُونَ أَيِّ تَصَرُّفٍ

٦٨٥- وَأَرْبَعَةٌ جَاءَتْ مَذَاهِبُ وَضَعِيهِمُ السُّ

سُكُونٍ عَلَى ذَا الْمُظْهَرِ الْعَمَلُ اهْتِفِ

٦٨٦- وَبَعْضُهُمْ فَوْقَ السَّوَاكِينِ كُلِّهَا

وَبَعْضٌ كَهَذَا وَهُوَ بِالْمَدِّ يَحْتَفِي

٦٨٧- وَبَعْضُهُمْ بِالنَّقْطِ يَخْرُصُ بَيْنَمَا

يُعَرِّي حُرُوفَ الْمَدِّ مِنْهُ لِمُقْتَفٍ

٦٨٨- خِلَافٌ بِتَشْدِيدٍ مَجْلًا وَصُورَةً

وَشَرْطًا بَدَا فَاغْرِفْ مَفَادَ التَّخَالُفِ

نور الصحابة في علمهم المصاحفي

٦٨٩- علامته شينٌ بلا نقط فوقها

وَلَا جَرَّةٌ شَدَّدُ قِيَاسًا كَمَا اقْتُفِي

٦٩٠- فَلِلْعَرَبِ اسْتِغْنَاءُ بِأَوَّلِ حَرْفِ كَالِ

خَلِيلٍ، أَبِي دَاوُدَ، وَالْعَمَلُ اصْطُفِي

٦٩١- وَمَعَ شَدَّةٍ وَأَوْ بِأَعْلَى صَغِيرَةٍ

وَقِيلَ أَمَامَ الْحَرْفِ إِنْ ضُمَّ ذَا وَفِي

٦٩٢- وَيَاءٌ بِكُسْرٍ يَصْحَبُ الشَّدَّ تَحْتَهُ

كَمَا أَلِفِ الْفَتْحِ الصَّغِيرِ الْمُحَفَّفِ

٦٩٣- وَعَنْ خُلَفِهِمْ فِي مَوَاضِعِ الْحَرَكَاتِ جَا

بِأَسْفَلَ شَدَّ دَانَ، وَالْعَمَلُ اقْتُفِي

٦٩٤- تَدُلُّ عَلَى التَّحْرِيكِ ذِي الشَّدَّةِ الَّتِي

تَدُلُّ عَلَى التَّشْدِيدِ فَاقْتَرَبَتْ صِفِ

٦٩٥- مِنْ الْحَرْفِ وَاعْلَمْ أَنَّ مَا قِيلَ ضِدُّهُ

ضَعِيفٌ وَظَلَّتْ تَحْتَهَا الْحَرَكَةُ تَفِي

٦٩٦- وَقِيلَ كَدَالٍ ذَاتَ طَرَفَيْنِ قَوْمًا

لِأَعْلَى بِفَتْحٍ ضِدُّهُ الْكَسْرُ يَنْكَفِي

٦٩٧- وَإِنْ ضُمَّ حَرْفٌ بِالْأَمَامِ كَسْبَعَةٍ

لِدَالٍ بِلَفْظِ الشَّدِّ كُرِّرَ فَاصْطَفِي

٦٩٨- وَفَضَّلَهَا نَقَاطُ طَيِّبَةٍ بَعْضُهُمْ

عَلَى الشَّيْنِ، كَالدَّانِي وَأَنْدَلَسَ اَعْرِفَ

نور الصحابة في علمهم المصاحفي

٦٩٩- هُنَا قِيلَ فِي جَمْعٍ لِشَكْلِ وَشَدَّةٍ

ثَلَاثَةٌ أَقْوَالٍ فَأُذِنْتُكَ شَنْفٌ

٧٠٠- عَلَى شَدَّةٍ جَا الْاِقْتِصَارُ، مُبَيَّنَةٌ

لِشَكْلِ، أَبُو دَاوُدَ ذَا اخْتَارَ فَاقْطَفِ

٧٠١- وَقِيلَ بِجَمْعٍ بَيْنَ شَكْلِ وَشَدَّةٍ

وَعِنْدَ مُمَالٍ فَضَّلُوهُ لِمُقْتَفٍ

٧٠٢- وَقِيلَ بِطَرَفٍ جَمْعُ شَكْلِ وَشَدَّةٍ

وَأَوَّلَ أَوْ وَسَطًا بِشَدَّةٍ نَكْتَفِي

علامات المد وحكمها

٧٠٣- بَدَتْ جَرَّةٌ مَرْفُوعَةٌ الْآخِرِ اعْتَلَتْ

عَلَى الْمَدِّ قَبْلَ الْهَمْزِ أَوْ سَاكِنٍ وَفِي

٧٠٤- هِيَ الدَّالُّ فِي مَدِّ بِطَمْسِكَ مِيمَهَا

وَأَعْلَاهُ ضَعُ دُونَ التَّصَاقِ بِأَحْرِفِ

٧٠٥- وَإِنَّ حُرُوفَ الْمَدِّ وَائٍ ثَلَاثَةٌ

مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ بَعْدَ كَسْرٍ وَأَزْدِفِ

٧٠٦- بِهَا أَلِفَ اللَّيْنِ اتُّلُ وَالْوَاوُ بَعْدَ ضَمٍّ

مَةٍ قَابَلَتْ وَسَطَ الْعَلَامَةِ فَاغْرِفِ

نور الصحائف في علم رسم المصاحف

٧٠٧- يَلِي الْمَدَّ هَمْزٌ جَاءَ مُتَّصِلًا وَذَا

تَغَيَّرَ أَوْ تَحْقِيقُهُ لَاحَ وَاضْطُفِي

٧٠٨- وَمُنْفَصِلًا حَقَّقْ، وَفِي الْكُلِّ ضَعْ عَلَا

مَةَ الْمَدِّ إِلَّا حَالَ قَصْرِ فَقَدْ عُفِي

٧٠٩- وَفِي بَدَلٍ عَنْ وَرْشٍ إِنْ كَانَ مُشْبَعًا

وَفِي غَيْرِهِ وَاللَّيْنِ بِالْهَمْزِ تَنْتَفِي

٧١٠- وَقَبْلَ سُكُونٍ ضَعْ عَلَامَتَهُ إِذَا

بَوَضِّلَ وَوَقِفَ أُثْبِتَ السَّاكِنُ اعْرِفِ

٧١١- أَفِي اللَّهِ شَكٌّ مَعَ مَتَابٍ فَلَا تَضَعْ

بَدَا النَّقْطُ مَبْنِيًّا عَلَى الْوَضْلِ فَاقْتَفِ

٧١٢- وَإِنْ بَعْدَ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ رَأَيْتَ حَذُّ

فَ مَدٍّ بِوَجْهَيْنِ الْعَلَامَةُ تَنْكُفِي

٧١٣- وَإِثْبَاتُهَا قَالُوا بِهِ الْعَمَلُ الَّذِي

آتَاهُ أَبُو دَاوُودَ وَالِدَانِي اعْطِفِ

٧١٤- وَمَا دُونَ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ أَتَى بِحَذُّ

فِ مَدٍّ فَإِلْحَاقٌ لِمَا حُذِفَ اكْتَفِ

٧١٥- بِلا رَمَزٍ مَدٌّ أَوْ عَلَامَتُهُ فَقَطُّ

بِلا رَسْمٍ مَحْذُوفٍ "وَلِيِّي"، "بِهِ" اِرْدِفِ

٧١٦- "رَزَقْنَاهُمْ" "يَهْدِينِ" دَاوُودُ خُلْفُهُ

وَالْحَاقُ لِلدَّانِي بِهِ الْعَمَلُ اكْتَفِي

نور الصحابة في عملهم المصالح

٧١٧- وَقُلْ لَمْ يَرِدْ نَصٌّ يَخْصُ فَوَاتِحًا

وَلَيْسَ بِهِمَا مَطٌّ بِاجْمَاعِهِمْ صِفِ

٧١٨- وَلَكِنْ بِمَطٍّ قَدْ جَرَى الْعَمَلُ الْمُرَا

عِي اللَّفْظِ إِذَا مَا ضَرَّهُ الْمَدُّ يَخْتَفِي

٧١٩- وَخُلْفُهُمْ فِي مَوْضِعِ الْمَطِّ يُمْنَةٌ

أَمَّا عَلَيْهِ اعْطِفْ، وَأَعْلَى وَذَا اضْطَفِي

٧٢٠- وَلَمْ يَرْتَقِطِ الْعِرَاقُ لُزُومَهَا

فَأَسْبَابُ مَدِّ نُورِهَا لَيْسَ يَنْطَفِي

ضبط المظهر والمدغم، والمظهر عنده والمدغم فيه

٧٢١- وَمَا جَاءَ بِالْإِظْهَارِ قُلْ عَنْهُ مُظْهَرٌ

وَمَا بَعْدَهُ قُلْ مُظْهَرٌ عَنْدهُ اعْرِفِ

٧٢٢- عَلَامَةُ إِسْكَانٍ عَلَى مُظْهَرٍ تَفِي

وَمَا بَعْدَهُ مِنْ دُونِ تَشْدِيدٍ يَكْتَفِي

٧٢٣- وَفِي مُدْغَمٍ نَوْعَانِ تَامٌ كَأَنَّهُ

بِمَا بَعْدَهُ حَرْفٌ وَحِيدٌ لِعَارِفِ

٧٢٤- وَذَا صِفَةً أَدْغَمَ وَذَا تَامًا مُشَدَّدًا

لِحَرْفٍ أَتَى بَعْدَ الْمُعَرِّى لِمُقْتَفٍ

نور الصحابة في علمهم ودينهم وادبهم

٧٢٥- وَتَعْرِیةٌ تَعْنِي تَمَامَ ادْغَامِهِ

وَتَانٍ بِشَدٍّ وَيَكَاؤُ وَاحِدٌ صِفِ

٧٢٦- وَذَا نَحْوَبَلٍ ضَلُّوا كَمَا اخْتَلَفُوا بِهِ

وَإِنْ عُذْتُكُمْ مِمَّا أَتَى بِالتَّأْلِيفِ

٧٢٧- وَذَا ثَانِي النَّوْعَيْنِ قُلُ عَنْهُ نَاقِصٌ

فَصَوْتُ بِهِ يَبْقَى وَلَفْظٌ بِهِ اخْتَفَى

٧٢٨- بَسَطَتْ وَفَرَّطْتُمْ بِرَمْزٍ لِمُدْغَمٍ

وَمَا بَعْدَهُ شَدَّدَ كَمَا اخْتِيرَ وَافْتِئِي

٧٢٩- كَمَا صَرَّحَ الشَّيْخَانِ أَضْحَى الْمَغَارِبَةُ

وَعَرَّ هُنَا الْحَرْفَيْنِ لِلْعَمَلِ اعْرِفِ

٧٣٠- أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ فِي الْمُرْسَلَاتِ بِخُلْفِهِمْ

فَادْعَاهُمْ أَقْلُ خَالِصٌ دَانِيٍ اقْتَفِ

٧٣١- وَلَا بَنٍ شَرِيحٍ مَعَهُ مَكٌ كَنَاقِصٍ

كَضَبْطِكَ فَرَطْتُمْ لِكُلِّ مُوَالِفٍ

٧٣٢- بِإِخْفَا وَإِظْهَارٍ وَإِدْغَامٍ قَدْ أَتَتْ

فَوَاتِحُ آيَاتِ الْكِتَابِ تَلَقَّفِ

٧٣٣- بِحَسْبِ الَّذِي تَقْضِيهِ أَحْكَامُهَا جَرَتْ

وَتَجْرِيْدُ مَرْسُومٍ بِهِ الْعَمَلُ اصْطَفِي

٧٣٤- وَمِمِّ لَدَى بَا "رَبَّهُمْ بِهِمْ" بِلَا

سُكُونٍ وَلَا تَشْدِيدٍ لِلْبَاءِ فَاقْتَفِ

أحكام الهمز

٧٣٥- وَسُهِّلَ هَمْزٌ أَوْ تَحَقَّقَ ضَبُّهُ

بِنَقْطِ صَغِيرٍ دَائِرِيٍّ لِأَحْرَفِ

٧٣٦- عَلَى أَحَدِ الْقَوْلَيْنِ ذَاكَ، وَثَانِيًا

كَعَيْنِ صَغِيرٍ لِلْمَحَقِّقِ وَاعْطِفِ

٧٣٧- إِذَا سُهِّلَ: النِّقْطُ الْمُدَوَّرُ نَقْطُهُ

بِابْدَالِهِ أَوْ بَيْنَ بَيْنٍ بِمُصْحَفِ

٧٣٨- وَثَانِيَهُمَا أَضْحَى بِهِ الْعَمَلُ الصَّافِي

وَمَا سُهِّلَتْ قُلُ لَوْنُهَا أَحْمَرُ اضْطَفِي

٧٣٩- عَدَا النَّقْلَ وَالْإِسْقَاطِ أَوْ جِيءَ سَاكِنٌ

لِإِبْدَالِهَا ذَا لَمْ يُلَوَّنْ كَسَالِفِ

٧٤٠- وَمَا حُقِّقَتْ صَفْرَاءُ ذَا كَانَ وَانْتَفِي

لِتَوْحِيدِ أَلْوَانِ الْمِدَادِ الْمُشَرَّفِ

٧٤١- وَضَعُ حَرَكَاتِ الْهَمْزِ عِنْدَ مُحَقِّقٍ

وَمَا أُبْدِلَتْ حَرْفًا تَحَرَّكَ كَيِّ تَفِي

٧٤٢- وَلَيْسَتْ بِتَسْهِيلٍ تَرِدُ حَرَكَاتُهَا

وَفِي مُبْدَلٍ بِالْمَدِّ بِالْمِثْلِ تَتَفِي

٧٤٣- أَأَنْذَرْتَهُمْ هَآأَنْتُمْ نُقْطَةً إِذَا

يُسَهِّلُ هَمْزُ ذِي عَلَى أَلِفٍ صِفِ

نور الصحائف في علم رسم المصاحف

٧٤٤- وَإِنْ أَلِفٌ يُحْذَفُ كَمَا أَرَأَيْتَ جَا

فَلَا نَصَّ وَالتَّخْيِيرُ فِيهِ لِمُقْتَفٍ

٧٤٥- فَقُلْ أَلِفٌ إِلْحَاقُهَا مَعَ نُقْطَةٍ

بِهِ الْعَمَلُ اَعْلَمُ أَوْ فَقَطْ نُقْطَةٌ تَفِي

٧٤٦- وَفِي أَلَاةٍ أَوْ أُنْزِلَ نُقْطَةٌ

عَلَى السَّطْرِ يَأْتِي قَبْلَهَا الْأَلِفُ اَعْرِفِ

٧٤٧- وَفِي أُؤَنَّكُمْ أَنْفَكًا قِيَاسُهَا

كَوَاللَّيِّ اَعْلَمُ نُقْطَةٌ بَدَلًا تَفِي

٧٤٨- تَحِلُّ مَحِلَّ الْهَمْزِ ذِي فَوْقَ يَا وَفَوْ

قَ وَاوٍ لَتَسْهِيلٍ بِهَا الْعَمَلُ اشْتُفِي

٧٤٩- وَهَذَا الْأَدَا مِنْ غَيْرِ نَصٍّ قَدْ اعْتَلَى

وَلِلْقُدَمَا وَجْهَانِ جَا فِيهِمَا اعْرِفِ

٧٥٠- عَلَى الْوَاوِ وَالْيَا دَارَةٌ أَوْ بِنْقُطَةٍ

أَمَامًا لَدَى وَاوٍ وَأَسْفَلَ يَا تَفِي

٧٥١- فَيَحْسُنُ لِلدَّانِي، وَتَعْرِيفَةٌ بَدَتْ

لِوَاوٍ وَيَا تُرْضِي أَبَا دَاوُدَ اعْرِفِ

٧٥٢- وَزَيْدٌ هُنَا وَجْهٌ بِنْقُطَةٍ يَكْتَفِي

عَنِ الدَّارَةِ التَّحْرِيكِ مِنْهَا قَدْ اقْتَفَى

٧٥٣- لَدَى أَوْ بِنْبِئَكُمْ أَنْفَكًا بِذَا انْقَضَى

وَوَجْهَانِ فِي وَاللَّائِي اعْلَمْ بِسَالِفِ

نور الصحابة في علم درسي المصاحف

٧٥٤- كَمَا قَدْ ذَكَّرْنَا فِي أَئْفَكَا وَمَعُهُ جَا

عَلَى دَارَةٍ يَأْتِي افْتِصَارٌ لِمُتَرَفٍ

٧٥٥- لِيَأْتِيَ لِإِبْدَالٍ بِحَرْفٍ مُحَرَّكٍ

تَحِيءُ مَكَانَ الْهَمْزِ نُقْطَتُهَا صِفِ

٧٥٦- وَعَاءٌ أَخِيهِ النُّقْطَةُ الْمُدَوَّرَةُ أَلِ

لَتِي بِمَكَانِ الْهَمْزِ لِلْبَدَلِ اهْتِفِ

٧٥٧- وَفِي وَجْهِهِ إِبْدَالٌ بِبِضْعَةِ أَحْرَفِ

بِ هَآئِهِمْ اسْتِثْنَا أَعْنَدَ زَتْهُمْ وَفِي

٧٥٨- نَظَائِرُهَا عَالِلُهُ خَيْرٌ وَبَابُهَا

وَفِي أَرَاءَيْتُمْ لَا تَضَعُ نُقْطَةً كُفِي

٧٥٩- وَمَا اتَّفَقَتْ مِنْ كِلِمَتَيْنِ كَ جَا أَحَدُ

وَعَامَنَ بِيَرٍ بَابُ إِبْدَالِهَا عُفِي

٧٦٠- بِأَحْزَابٍ ضَبُطٌ فِي النَّبِيِّ مَعًا جَرَى

بِهِ الْعَمَلُ، الشَّيْخَانِ سَكَّتُهُمَا وَفِي

٧٦١- وَبِالسُّوءِ إِلَّا مِثْلَهَا الْوَاوُ مِثْلَ يَا

بِتَغْرِیةٍ مِنْ نُقْطَةِ الْهَمْزِ وَاکْتَفِ

٧٦٢- بِذِي الْحَرَكَهَ مَعَ شَدَّةٍ وَالنَّبِيِّ جَا

لِوَرَشٍ بِمِثْلِ لَا تَضَعُ نُقْطَةً قِفِ

٧٦٣- بِمَوْضِعِ هَمْزٍ جَا عَلَى السَّطْرِ ذَا الَّذِي

بِلا ضُورَةٍ كَالْمُسْتَقِلِّ بِأَحْرَفِ

نور الصحابة في عملهم رُسُلُ المصاحف

٧٦٤- وَقَدَّرُ إِذَا عَيْنُ بِهَاذَا مَحِلُّهَا

وَمَكْسُورَةً ضَعَّ تَحْتَ صُورَتِهَا اعْرِفْ

٧٦٥- بِفَتْحٍ وَإِسْكَانٍ عَلَى الصُّورَةِ اعْتَلَتْ

كَمَا فِئَةٌ وَالْبَاسُ جَاءَتْ بِمُضْحَفٍ

٧٦٦- وَمَضْمُومَةً أَعْلَى إِذَا الْوَاوُ رَسُمُهَا

كَيْكَلَوْكُمْ، بِالْوَسْطِ إِنَّ أَلْفًا وَفِي

٧٦٧- أُولَئِكَ فَاغْلَمْ دُونَ قَطْعٍ لِمَطَّةٍ

وَمَا أَبْدَلَتْ حَرْفًا تَحَرَّكَ قُلْ وَفِي

٧٦٨- مُسَهَّلَةٍ مِثْلَ الَّتِي قَدْ تَحَقَّقَتْ

بِمَوْضِعِهَا قُلْ نُقْطَةٌ وَتَلَطَّفْ

٧٦٩- قَدْ اتَّصَلْتُ أَوْ لَمْ بِصُورَتِهَا وَجَا

ءَ بَيْنَهُمَا ذَاكَ الْبَيَاضُ فَأَرْدِفِ

٧٧٠- بِقَوْلَيْنِ لِلدَّانِي الَّذِي اخْتَارَ وَصَلَهَا

بِصُورَتِهَا دُونَ الْبَيَاضِ الْمُوظَّفِ

٧٧١- وَإِنْ جُمِعَتْ فِي كَلِمَةٍ هَمَزَتَانِ قَدْ

بَدَتْ صُورَةٌ فِيهَا لِإِحْدَاهُمَا اهْتِفِ

٧٧٢- مَقَالَ الْكِسَائِيِّ أَنَّ لِثَانِيَةِ تَفِي

فَقَدْ زَادَتْ الْأُولَى وَبِالْحَذْفِ تَصْطَفِي

٧٧٣- لِأَوْلَاهُمَا الْفَرَاءُ قَالَ تَصَدَّرُ

لَهَا أَيَّدَ الْمَعْنَى كَصُورَتِهَا اعْرِفِ

نور الصحابة في علمهم ودينهم وادبهم

٧٧٤- وَبِالْمَذْهَبَيْنِ النَّقْطُ جَاءَ فَمَا اتَّفَقَ

بِقَوْلِ الْكِسَائِيِّ فِي ءَأَنْذَرْتَهُمْ وَفِي

٧٧٥- وَعِنْدَ اخْتِلَافِ الْهَمْزَيْنِ تَعَيَّنَتْ

كَمَا بَيَّنَّ الْفَرَّاءُ أَّاَنْزَلَ اقْطِفِ

٧٧٦- وَعِنْدَ اتِّفَاقِ الْهَمْزَيْنِ بِنُقْطَةٍ

لَا وَلَا هُمَا صَفَرَاءُ حُقِّقَتْ اَعْرِفِ

٧٧٧- وَحَمَرَاءُ لِلتَّسْهِيلِ ثَانِيَةً بَدَتْ

وَمَا أَبْدَلَتْ حَرْفًا تَحَرَّكَ فَاقْتَفِ

٧٧٨- وَإِبْدَالَهَا مَدًّا فَلَا نُقْطَةُ بِهِ

جَلِيٍّ مُبِينٌ وَجْهُهُ مَدٌّ بِمُصْحَفِ

٧٧٩- وَعِنْدَ اخْتِلَافٍ فَوْقَ الْأُولَى بِأَصْفَرٍ

عَدَا النَّقْلُ جَاءَتْ جَرَّةٌ فَوْقَهَا ارْدِفِ

٧٨٠- وَثَانِيَّةٌ حَمْرَاءُ فِي السَّطْرِ أَوْ أَنْى

بِوَاوٍ أَوْ أَلِيفَا فَوْقَهَا نُقْطَةٌ تَفِي

٧٨١- بِهَا عَمَلٌ بِالْأَوَّلِ اَعْلَمُ، وَإِنْ ثَلَا

ثَةٌ جُمِعَتْ فِي كَلِمَةٍ أَوْ جُهَا صِفِ

٧٨٢- ءَأَمْنُكُمْ مُسْتَفْهِمًا خَمْسَةٌ بِهَا

وَقُلْ مِثْلَهَا جَاءَ الْهَتْئَا بِزُخْرِفِ

٧٨٣- تَبَايَنَ فِيهَا وَضَعُ هَمْزٍ بِكُلِّهَا

عَلَى السَّطْرِ أَوْ ذِي صُورَةٍ خُلْفُهُمْ سُفِي

نور الصحابة في علمهم ودرستهم المصاحفي

٧٨٤- وَحَذَفُ وَإِثْبَاتُ لَدَى الْأَلِفِ الَّتِي

تَجِيءُ وَرَاءَ الْهَمْزِ زَتَيْنِ لِمُقْتَصِفٍ

٧٨٥- وَفِي الْعَمَلِ اعْلَمْ أَوَّلَ الْهَمْزِ قَدْ أَتَى

عَلَى السَّطْرِ وَالثَّانِي لَهُ صُورَةٌ تَفِي

٧٨٦- وَبَعْدَهُمَا مَدٌّ بِحَذْفٍ لَهُ كُفَي

ءَا' مِنْكُمْ جَاهَكْذَا بِالْمَصَاحِفِ

٧٨٧- وَضَبُّ بِثَقْلٍ بَعْدَ سَاكِنٍ قَدْ أَتَى

صَحِيحًا فَأَشَقُّ هَمْزَةً ثُمَّ أَرْدِفِ

٧٨٨- لِتَأْتِيَ مَحِلَّ الْهَمْزِ جَرَّةٌ اعْطِفِ

كَمَا كَانَ هَمْزٌ حُرَّكَ السَّاكِنِ اغْرِفِ

٧٨٩- قُلْ أَعُنْتُمُ أَغْلَمَ لَوْرَشَ مِثَالَهَا

وَنَقُلْ لِنَتْنُوِينِ فَفِيهِ تَلَقَّفِ

٧٩٠- وَقُلْ فِي مَكَانِ الْهَمْزِ جَرَّةٌ اَعْتَلَتْ

وَإِسْقَاطٌ تَحْرِيكِ وَهَمْزٌ مَعًا وَفِي

٧٩١- وَقُلْ أَلِفٌ حَمَرَاءُ فِي كُلِّ مُبْدَلٍ

وَتَضَعُ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ لِمُقْتَفٍ

٧٩٢- وَحَالَ اتِّفَاقٍ قَبْلَ ذِي صُورَةٍ أَتَتْ

وَحَالَ اخْتِلَافٍ بَعْدَ ذِي صُورَةٍ تَفِي

٧٩٣- وَإِنْ هَمْزَةٌ اسْتِفْهَامٍ مَعَ هَمْزٍ وَضَلِ جَاءَ

كَءَالَانَ، بِالْأَنْعَامِ الدَّكَرَيْنِ فِي

نور الصحابة في علمهم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم

٧٩٤- كَلَّا الْمَوْضِعَيْنِ اعْلَمَ، وَعَالِلَهُ خَيْرٌ مِثْ

لَ مَعَ أَذِنَ: الْإِبْدَالُ أَوْ سُهْلٌ اقْتَفَى

٧٩٥- وَنَقَطُ بِإِبْدَالٍ كَمَا مَرَّ أَنْفَا

وَتَسْهِيْلَهَا عَالِلَهُ لَأَن يَحْتَفِيَ

٧٩٦- وَلَوْ هَمَزَتَانِ اعْلَمَ بِفَتْحٍ بِكَلِمَةٍ

تَلَا سَاكِنٌ فِيهَا "ءَأَنْتَ" بِدَا اقْتَفَى



باب ضبط ألف الوصل والابتداء بها، وما جاء في النقل

٧٩٧- عَلَى الْوَصْلِ يُبْنَى الضَّبْطُ لَكِنْ بِهَمْزَةٍ

لَوْضَلٍ وَإِنْ لَفْظًا تَسَاقَطَتْ اُعْرِفِ

٧٩٨- قَدِيمًا لِأَهْلِ الضَّبْطِ فِيهَا عَلَامَةٌ

تَدُلُّ عَلَى الْإِسْقَاطِ وَضَلًا بِمُضَحَفٍ

٧٩٩- بِهَيْئَتِهَا وَالْمَوْضِعِ اخْتَلَفُوا فَجَرُّ

رَةً صَغُرَتْ قَالَ الْمَغَارِبَةُ اَعْطِفِ

٨٠٠- بِمَا اسْتَحْسَنَ الدَّانِي صَغِيرًا كَدَارَةً

وَفِي الشَّرْقِ قُلْ دَالٌّ لِأَعْلَى لَهَا تَفِي

نور الصحائف في علم رسم المصاحف

٨٠١- عَلَى رَأْسِ صَادٍ صُغِرَتْ عَمَلٌ بِهَا

بِهَيْئَتِهَا هَذَا الَّذِي جَاءَ فَاقْتَفِ

٨٠٢- وَمَوْضِعُهَا جَا تَابِعًا مِثْلَمَا تَحَرُّ

رَكَ الْحَرْفُ ضَبْطًا قَبْلَهَا بِالْمَصَاحِفِ

٨٠٣- عَلَى أَلِفٍ بِالْفَتْحِ عِنْدَ الْمَغَارِبَةِ

وَقُلْ تَحْتَهُ إِنْ قَبْلَهُ الْكَسْرُ يَنْكَفِي

٨٠٤- وَفِي الْوَسْطِ إِنْ بِالضَّمِّ مَا قَبْلَهُ أَتَى

وَمَشْرِقُ كَالِدَانِي عَلَى أَلِفٍ تَفِي

٨٠٥- وَبَعْضُهُمْ خَصَّ الَّذِي صَحَّ وَقَفُّهُمْ

عَلَى مَا تَرَاءَى قَبْلَهُ فِي تَلَطُّفٍ

٨٠٦- وَقُلْ فِي ابْتِدَا تُنْفَى عَلاَمَتُهُ كَمَا

عَلَى الْوَصْلِ يُبْنَى النَّقْطُ، ذَا مَشْرِقًا وَفِي

٨٠٧- وَقُلْ نُقْطَةُ خُضْرَاءُ لَا الْحَرَكَهَ أَتَتْ

إِذَا أَلِفُ الْوَصْلِ ابْتِدَا غَيْرَهُمْ صِفِ

٨٠٨- فَفِي الْفَتْحِ بِالْأَعْلَى وَفِي الْكَسْرِ تَحْتَهَا

وَمَحْظُورًا انْظُرْ بِالْأَمَامِ لِمُقْتَفٍ

٨٠٩- وَلَوْ قَبْلَهَا وَقَفْ تَعَذَّرَ يَنْتَفِي

أَوْ الْبَدْءُ يُنْفَى فِي "فَكُلْ وَتُبْ" اشْتَفِي

٨١٠- وَمَنْقُولُ هَمْزٍ حُكْمُهُ قُلْ كَهَمْزَةٍ

لِوَصْلٍ إِذَا بِالْوَصْلِ أَوْ بِابْتِدَا اَعْرِفْ

نور الصحابة في علمهم المصاحفي

٨١١- علامة نقل جرّة، ولو ضل هم

زُه صلة جال للمناسبة اهتف

٨١٢- وجرّة نقل قل على السطر إن بدا

بلا صورة همز وفي الضد أزدف

٨١٣- وذو صورة إما كمنفصل أتى

عن الساكن اعلم أو كمتصل ضف

٨١٤- لمنفصل قل جرّة حسبما تحر

رك الحرف قبل انظر قد أفلح تكف

٨١٥- على ألف للفتح والضّم وسطه

قل أوحى من إملاق بأسفل تنكفي

٨١٦- وَمُتَّصِلٌ رِذَاءًا وَفِي الْأَرْضِ مِثْلَهَا

بِلا جَرَّةٍ كُلُّ بَذَا الْعَمَلُ، اقْطِفِ

باب ما حذف رسمًا

٨١٧- وَيَكْثُرُ رِسْمًا حَذْفُ أَحْرَفٍ عَلَّةٍ

كَمَا قَلَّ حَذْفُ النُّونِ إِنْ تَسَكَّنَ اعْرِفِ

٨١٨- وَبِالْلَفْظِ لَا بِالرَّسْمِ جَاءَتْ فَبَّهُوا

عَلَى صُورَةِ الْمُحْذُوفِ حِفْظًا لِمَا اخْتَفَى

٨١٩- لِمَثْلَيْنِ يَأْتِي حَذْفُ أَحْرَفٍ عَلَّةٍ

وَلِلْعَوَظِ اعْلَمْ وَاخْتَصَارًا بِهِ اكْتَفَى

نور الصحابة في فعله ربه المصاحف

٨٢٠- وَجَا أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ بِالضَّمِّ أَوْ بِشَدِّ

دَةٍ أَوْ بِإِسْكَانٍ ثَلَاثٌ لِعَارِفٍ

٨٢١- فَإِنْ أُضِلَّ الثَّانِي أَوْ الْجَمْعُ سِرُّهُ

وَجَا ثَابِتًا إِنْ قَبْلَهُ ثَابِتًا وَفِي

٨٢٢- فَتَخِيرُهُمْ فِي أَوَّلٍ جَاءَ وَانْجَلَى

بِالْحَاقِ قَهْ أَوْ تَرْكُوهَ بِالْمَصِّاحِفِ

٨٢٣- تَرَاءَ إِسْوَءُوا وَالنَّبِيِّينَ أَثْبَتُوا

بِهَا وَاحِدًا، ثَانٍ أَوْ الْأَوَّلُ اخْتَفَى

٨٢٤- وَإِنْ أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ بِالضَّمِّ قَدْ أَتَى

بِتَخْيِيرِ ثَانِيهَا كَ يَلْوُونَ لِلْوَفَى

٨٢٥- وَتَخْيِرُ جَاءَنَا بِهِ الْعَمَلُ اخْذِفْ

بِأُولَى كَبَائِهِمْ عَدَا وَوَرِي اخْلِفِ

٨٢٦- وَإِنْ أَوَّلُ الْمُثْلَيْنِ شُدَّ ضَبْطُهُ

كَيَلُونُ جَا فِي الْأَمِينِ بِمُصْحَفِ

٨٢٧- وَحُكْمُ بَحْذِفِ جَا اخْتِصَارًا كَمَا يَلِي

بِهِ صُورَةُ الْمُحْذُوفِ إِلْحَاقَهَا صِفِ

٨٢٨- عَلَى أَنْ بَوْسَطِ حَذْفُهُ يَأْتِي اعْرِفِ

كَمَا صَالِحُ وَالْعَالَمِينَ لِمُقْتَفِ

٨٢٩- وَلَا يَسْكُنِ الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَهُ فَقُلْ

كَمَحْيَايَ إِنْ تَسْكُنُ بِهَا الْيَاءُ يَتَفِ

٨٣٠- بِجَرَّةٍ مَدْدُودٍ صُورَةٌ مَا حُذِفَ

وَجَا الْعَمَلُ الْوَافِي عَلَى الْأَوَّلِ اهْتِفِ

٨٣١- وَفِي الْأَلِفِ الْحَذْفُ اخْتِصَارًا وَلَمْ يَرِدْ

بِوَاوٍ وَيَا، بِالطَّرْفِ حَذْفُهُمَا اكْتِفِ

٨٣٢- مَتَى زِيدَتِ الْيَا مِثْلَ "أَخَّرْتَنِي" وَفِي

"أَنْذَرْتَهُمْ" مَعَ "فِيهِ" ذِي صَلََّةٍ تَفِي

٨٣٣- وَإِنْ عَوَضًا عَنْ حَذْفِ وَاوٍ وَيَا أَتَى

فَقُلْ صُورَةُ الْمَحْذُوفِ الْخَائِفُهَا وَفِي

٨٣٤- إِذَا لَمْ يَقَعْ طَرْفًا وَلَمْ يَأْتِ سَاكِنٌ

لَهُ بَعْدَهُ "عَيْسَى ابْنُ" لَا تُلْحَقِ احْذِفِ

٨٣٥- وَلَكِنْ بِالْحَقِّ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ مَعَ

أَقِيمُوا الصَّلَاةَ اعْلَمُوا وَدَعُواهُمْ ضِفِّ

٨٣٦- كَالْحَقِّ يَسْتَحْيِي وَفِي أَوْلِيَاءِ ذِي

ضَمِيرٍ وَفِي حَيٍّ إِيْلَافِهِمْ كُفِّي

٨٣٧- بِهِمْزٍ عَلَى وَاوٍ يُوْسُفُ جَزَاؤُهُ

وَفِي أَوْلِيَا بِالْمَثَلِ جَا الْعَمَلُ اهْتَفِ

٨٣٨- وَجَا بَعْدَ مِيمِ النَّقْطُ إِشْمَامُهَا بِذَا

وَقُلْ جَرَّةٌ أَيْضًا بِ تَأْمَنَّا اعْرِفِ

٨٣٩- عَلَى نُونِهَا أَوْ بَعْدُ، وَالرَّوْمُ نُونُهُ

صَغِيرٌ بُعِيدَ الْمِيمِ أَوْ نُقْطَةُ تَفِي

نور الصحابة في علمهم وصالحهم

٨٤٠- وَيَنْهَمَا جَاءَتْ، وَنُنْجِي وَمِثْلَهَا

وَصُورَةُ مَحْدُوفٍ بِرُؤْيَا الْمُعَرَّفِ

٨٤١- لِرُؤْيَا وَرُؤْيَا مَذْهَبَانِ بِهِ كَمَا

أَتَى الْعَمَلُ الشَّافِي بِأَوَّلَ فَاشْتُفِي

٨٤٢- وَإِلْحَاقُهُ إِذَا رَأَتْكُمْ وَطَرَائِقُ

ثَلَاثٌ بِ مَسْئُولًا وَتَوْوِي وَمَا اصْطُفِي

٨٤٣- بِمِثْلَيْنِ فِي إِحْدَاهُمَا صُورَةٌ تَفِي

كَمْسْتَهْزُؤُونَ أَعْلَمَ وَمَا مِثْلَهَا وَفِي

باب ما زيد رسماً

٨٤٤- وَمَا زِيدَ رَسْمًا أَحْرَفُ الْعِلَّةِ اعْرِفِ

بِرَمْزٍ عَلَى الْإِسْقَاطِ دَلٌّ لِمُقْتَفٍ

٨٤٥- أَتَى الْعَمَلُ اعْلَمَ دَارَةً صَغُرَتْ بِهِ

فَفِي لَا أَتَوْهَا مَعَ لَا أَنْتُمْ تَلَقَّوْا

٨٤٦- بِهَا أَلِفٌ وَالْهَمْزُ بِالْفَتْحِ بَعْدَهَا

يُعَانِقُ لَأَمَّا ذَاكَ أَوَّلُ مَا اخْتَفَى

٨٤٧- وَفِي أَلِفٍ وَالْهَمْزُ بِالْكَسْرِ بَعْدَهَا

يُعَانِقُ لَأَمَّا قُلْ كَمَا لَا إِلَى اضْطَفَى

نور الصحاح في علم درسي المصاحف

٨٤٨- وَفِي أَلِفٍ وَالْهَمْزُ بِالْفَتْحِ بَعْدَهَا

وَجَا قَبْلَهَا كَسْرٌ وَفِي مِائَةٍ اقْتَصَى

٨٤٩- وَفِي أَلِفٍ وَالْيَاءُ تُولَدُ بَعْدَهُ

مِنَ الْكَسْرِ يُلْفَى قَبْلَهَا جَاءَ أَرْدَفِ

٨٥٠- وَفِي أَلِفٍ وَالْيَاءُ تَسْكُنُ بَعْدَهُ

وَجَا قَبْلَهُ فَتُحْ لَشَايَ بِهَا وَفِي

٨٥١- وَفِي أَلِفٍ وَالْوَاوُ بِالطَّرْفِ قَبْلَهَا

لِجَمْعٍ كَقَالُوا، فَزِدْ أَدْعُوا لِلْأَهْفِ

٨٥٢- وَفِي أَلِفٍ وَالْوَاوُ لِلْهَمْزِ صُورَةٌ

بِغَيْرِ قِيَاسٍ قَبْلُ، تَفْتَوُا يُوسُفِ

٨٥٣- وَفِي أَلِفٍ وَالْوَاوُ جَا عَوْضًا وَرَا

هُ عَنْ أَلِفٍ بِالطَّرْفِ نَحْوَ الرَّبَّوَا صِفِ

٨٥٤- وَفِي أَلِفٍ وَالْوَاوُ لِلْهَمْزِ صُورَةٌ

تَحِيءُ قِيَاسًا قَبْلَهُ لُؤْلُؤًا ضِفِ

٨٥٥- وَذِي عَشْرَةٍ جَاءَتْكَ كَامِلَةً وَمَا

أَتَى مِنْ مِثَالٍ لَيْسَ حَضَرًا لِمُقْتَفٍ

٨٥٦- وَخُلِفَ بِأَنْوَاعٍ عَلَامَتُهَا انْتَفَتْ

إِذَا لِيَهَبُ نَسْفَعُ يَكُونَا ابْنُ وَاکْتَفِ

٨٥٧- وَنَوْعٌ بِهِ شَرْطٌ لِيَوْضَعَ عَلَامَةً

إِذَا أَلِفٌ مَا بَعْدَهَا سَاكِنٌ عَفِي

نور الصحابة في علمهم المصاحفي

٨٥٨- أَنَا وَالرَّسُولَا وَالسَّيْلَا وَمَعَهُمُ الظُّ

ظُنُونَا وَلَكِنَّا بِدَارَةِ اْغْرِفِ

٨٥٩- وَإِنْ سَاكِنٌ جَا بَعْدَهَا لَا عِلَامَةٌ

أَنَا بَعْدَهَا جَاءَ النَّذِيرُ فَتَسْفِي

٨٦٠- وَيَاءُ إِذَا زِيدَتْ عِلَامَتُهَا انْجَلَتْ

ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٍ لَهَا بِالْمَصَاحِفِ

٨٦٢- وَيَاءُ بُعِيدَ الهمزِ بالكسرِ قَدْ أَتَتْ

كَأَنَاءٍ تَلْقَاءِي إِنْ اَزْدَادَ يَا صِفِ

٨٦٣- وَيَاءُ بُعِيدَ الياءِ إِنْ تَسْكُنِ اقْتَفِ

بِأَيِّدٍ بَدَتْ فِيهَا عِلَامَةٌ أَقْطِفِ

٨٦٤- وَلَكِنْ لِإِدْغَامٍ بِأَيِّكُمْ فَعَزُّ

رِ الْأُولَى وَتَشْدِيدُ بِنَائِيَةِ ضِفِّ

٨٦٥- وَوَاوٍ إِذَا زِيدَتْ عَلَامَةً اقْتَضَتْ

إِذَا ضُمَّ هَمْزٌ بِابْتِدَاءٍ كَمَا وَفِي

٨٦٦- أُوْلُو سَأُورِيكُمْ مَعَ أُوْلَاءٍ بِحَيْثُ جَا

أُولَاتٍ أُوْلِي خَمْسٌ بِكُلِّ الْمَصَاحِفِ

٨٦٧- وَفِي الشُّعْرَا مَعَ طَهَ جَا لِأَصْلَبِنُ

نَكُمْ بَعْضُ نُقَاطِ الْمَصَاحِفِ فَاعْرِفِ

■ ضبط اللام ألف ■

٨٦٨- أَوْتُ أَلِفٍ لِّلَامِ رَسْمًا تَعَانَقَا

فَدَارَ خِلَافَ أَيْنَ ذَا الْأَلِفِ الْوَفِي

٨٦٩- بِطَرْفَيْهِمَا حَارُوا فَقَالُوا بِأَوَّلِ

وَبَعْضُهُمْ قَالَ الْأَخِيرُ هُوَ الصَّفِي

٨٧٠- وَمِنْ خُلْفِهِمْ جَاءَ الْخِلَافُ بِضَبْطِهَا

فَفِي أَلِفٍ وَاللَّامِ فِي الْأَرْضِ أَرْدِفِ

٨٧١- تَصَوَّرَ هَمْزٌ جَابِهِ أَلِفٌ بَدَا

بِأَوَّلِ طَرْفٍ لِلْخَلِيلِ تَلَقَّفِ

٨٧٢- وَلِلْأَخْفَشِ الثَّانِي، وَإِنْ أَلِفٌ بَدَا

بِمَدٍّ لَدَيْ لَامٍ فَكَالسَّاقِ اعْطِفِ

٨٧٣- فَمَدَّتْهُ عِنْدَ الْخَلِيلِ بِأَوَّلِ

وَفِي طَرَفِهَا الثَّانِي لِأَخْفَشٍ فَاقْتَفِ

٨٧٥- وَإِنْ هَمْزَةٌ فِي اللَّفْظِ قَدْ وُصِلَتْ بِلَا

مَ مَعَ أَلِفٍ فِي هَؤُلَاءِ تَلَطَّفِ

٨٧٦- فَلِلْأَخْفَشِ انْظُرْ هَؤُلَاءِ لَا كِلَو

نَ وَالْأَمْرُونَ الْهَمْزُ بِالطَّرْفِ قَدْ وَفِي

٨٧٧- وَعِنْدَ الْخَلِيلِ الْهَمْزُ يَسْبِقُ: هـ-ء-وَلَا

ء، ثَانِي مِثَالٍ جَاءَ عَلَى السَّطْرِ فَاعْرِفِ

٨٧٨- وَلَوْنُ الْعَلَامَاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ بَدَتْ

بِأَحْمَرَ كَيْ تَبْدُو كَمُحَدَّثَةٍ صِفِ

٨٧٩- وَيَضَعُ هَذَا اللَّوْنُ فِي الطَّبَعِ وَاعْتَلَى

بِحَظٍّ دَقِيقٍ ضَبْطُهَا بِالْمَصَاحِفِ



خاتمة

٨٨٠- وَهَذِي بِحَمْدِ اللَّهِ حَلَوَى الصَّحَائِفِ

وَإِكْرَامِهِ تَمَّتْ بِضَبْطِ الْمَصَاحِفِ

٨٨١- خَتَمْتُ بِهَا نُورَ الصَّحَائِفِ وَالرَّجَا

قَبُولُهُمَا مِنْ خَيْرِ مُعْطٍ وَرَائِفِ

٨٨٢- وَلِلَّهِ مِنْ قَلْبِي الْمَحَامِدُ كُلُّهَا

تَصَافِحُ كَفَّ الْقُرْبُ مِنْهُ فَيُخَفِّي

٨٨٣- وَيَرْضَى وَيُبْقِي لِي الْمَحَامِدَ دَائِمًا

تُبَلِّ بِهَا عَيْنُ الْمَحَبَّةِ مُعْطِفِي

نور الصَّحَاءَةِ فِي عِلْمِ رَسْمِ الْمَصَاحِفِ

٨٨٤- وَمِنْ لَذَّةِ الْحُبِّ الْمَوَاجِعُ تَخْتَفِي

وَيَمْحُو خَطِيئَاتِي وَيَعْفُو وَيَضْطَفِي

٨٨٥- لَكَ الْحَمْدُ يَا مَوْلَايَ حَمْدًا مُخَلَّدًا

يَفِيضُ بِهِ غَيْمُ الْهَنَاءِ وَاللَّطَائِفِ

٨٨٦- لَكَ الْحَمْدُ حُبًّا وَامْتِنَانًا بِخَافِقِي

بُنُورِ يَبْتَ النَّظْمَ لِي لَيْسَ يَنْطَفِي

٨٨٧- وَحُبِّي وَشُكْرِي وَافْتِقَارِي تَوْسُلًا

كَمَا يَنْبَغِي فَارْحَمْ لَدَيْكَ تَلَهُّفِي

٨٨٨- بِأَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ رُحْمَاكَ إِنِّي

بِدَنْبِي مُقَرَّرٌ مِنْ دَوَائِكَ أَشْتَفِي

٨٨٩- وَلِلْعَفْوِ أَنْتَ الْأَهْلُ وَالْجُودُ رِقَّةُ

بِكَمِّكَ يَا مَوْلَى الْمَنَى وَالتَّعَطُّفِ

٨٩٠- وَإِنِّي وَلَا أَذْرِي سِوَى أَنَّنِي بِذَا الِ

كِتَابِ رَجَوْتُ اللَّهَ غَوْثَ اللّٰوَاهِفِ

٨٩١- لِيَرْحَمَنِي وَالْمُؤْمِنِينَ جَمِيعَهُمْ

بُنُورِ كِتَابِ اللَّهِ فِي كُلِّ مَوْقِفِ

٨٩٢- وَيَجْعَلْنَا مِمَّنْ لِمَا فِيهِ أَخْلَصُوا

وَأَشْغَلَهُمْ مَا فِيهِ عَنْ كُلِّ زُخْرِفِ

٨٩٣- وَصَلِّ عَلَى الْمُخْتَارِ يَا رَبِّ مَا انْجَلَى

لِحَلْقِكَ نُورٌ مِنْ قَنَادِيلِ مُصْحَفِ

نور الصَّحَاءَةِ فِي عِلْمِ رَسَائِلِ الْمَصَاحِفِ

٨٩٤- صَلَاةٌ وَدَادٍ فِي وَدَادٍ وَصَالِهَا

يَدُومُ دَوَامًا لَيْسَ بِالْمَوْتِ يَخْتَفِي

٨٩٥- صَلَاةٌ فُؤَادٍ يَسْكُبُ الْحُبَّ بَبْضُهُ

بِكُلِّ مَعَانِي الشَّوْقِ دُونَ تَوَقُّفٍ

٨٩٦- لَعَمْرُ أَبِي الدُّنْيَا بِرُوحِي وَمُهَجَّتِي

وَأَهْلِي حَيْبُ اللَّهِ شَمْسُ التَّلَطُّفِ

٨٩٧- لِسَانُ سَجَايَاهُ الْقُرْآنُ وَإِنَّهُ

لَخَاتَمُ رُسُلِ اللَّهِ بِذُرِّ التَّرَوُّفِ

٨٩٨- وَصَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ وَالْخَلْقُ بَعْدَهُ

فَكَيْفَ إِذَا صَلَّيْتُ مِنْ ذَلِكَ أَكْتَفِي

٨٩٩- فَصَلْ عَلَى الْمَحْمُودِ فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ

صَلَاةً تَمْجُحُ الْمِسْكَ فِي الْكَوْنِ مَا اقْتَفَى

٩٠٠- تَحِلُّ بِمَا يُرْضِيهِ كَالْغَيْثِ عِنْدَهُ

تَدْوُمُ دَوَامِ الْخُلْدِ يَا رَبَّ مَا اضْطَفَى

تم نظم نور الصحائف في علم رسم المصاحف، ومعه نظم
حلوى الصحائف في فن ضبط المصاحف بحمد الله
وحوله وقوته، وفضله وحده وكرمه ومنته؛ فاللهم لا تجعل
في عملي شيئاً لأحد غيرك ولا في قلبي تعلقاً بأحد سواك،
وتقبل هذا العمل بوسع رحمتك وانفع به الأمة.

نظم خادمة كتاب الله

نبوة علي حلي

المقرنة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى
المعتمدة لصاحف نور بالقراءات المتواترة

نور الصحاح في علم رسم المصاحف

فهرست المحتويات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٥٦	باب زيادة الياء	٥	مقدمة
٥٧	باب حذف الواو وزيادتها	٦	الكتابة العربية وعلامج تطورها
٦٠	باب حروف من الهمز وقعت على غير قياس	٩	وعلاقتها بالرسم العثماني
٦٧	كلمات فيها الخلاف	١١	مراحل كتابة القرآن الكريم
٦٨	باب الألف ترسم واوا	١١	جمع القرآن الكريم في الصحف وتوحيد المصاحف ونسخها
٦٩	رسم ذوات الياء والواو	١٥	ترتيب الآيات والصور
٧٢	كلمات متفق على رسمها بالياء	١٧	عدد المصاحف
٧٤	باب حذف إحدى اللامين في كلمات يعينها للإيجاز	١٨	معنى الأحرف السبعة ونزول القرآن الكريم بها
٧٥	باب المقطوع والموصول	٢٠	أساس قاعدة الرسم العثماني وحكمه وفائدته ، وموضوعه
٨٥	باب هاء التثنية التي كتبت تاء	٢٢	باب في رد بعض التشبهات
٨٨	باب المضافات والمفردات المختلف فيها	٢٦	أفئة الرسم العثماني ومصادره
٩٠	ثانياً : الفرش	٣٠	قواعد رسم المصحف
	بعض ظواهر الرسم كالحذف والإثبات وغيرهما بترتيب سور القرآن الكريم	٣١	أولاً : الأصول
١٢٢	باب فيما ذكره أبو داود وسكت عنه الداني أو خالفه	٣٢	حذف الألف وإثباته في عموم القرآن
١٥٠	مبادئ فن الضبط	٣٦	والحذف في كلمات تحمل عليها أشباهها
١٥١	كيفية وضع الحركات الثلاث وما يتبعها من تنوين وغيره	٣٦	جمع المذكر السالم والمؤنث السالم وما كان منهما بألف واحدة وما كان بألفين ، والمشدد والمهموز منهما
١٦٢	كيفية ضبط المختلس والمشم والممال	٣٩	حالات حذف ألف همزة الوصل
١٦٨	علامات المد وحكمها	٤٠	زيادة الألف بعد الواو
١٧٣	ضبط المظهر والمدغم ، والمظهر عنده والمدغم فيه	٤٢	كلمات بها الحذف حيث وردت
١٧٦	أحكام الهمز	٤٤	كلمات تحذف بها الألف في مواضع مخصوصة (غير مطردة)
١٨٩	باب ضبط الف الوصل والابتداء بها ، وما جاء في الفقل	٤٥	كلمات مختلف فيها بين إثبات الألف وحذفه
١٩٢	باب ما حذف رسماً	٤٧	باب زيادة الألف والبدل
١٩٩	باب ما زيد رسماً	٤٩	باب حذف الياء وثبوتها
٢٠٧	خاتمة	٥١	كلمات محذوفة الياء ومثبتة في مواضع مخصوصة
		٥٢	كلمات محذوفة الياء في موضع أو موضعين
		٥٤	الياء المكررة
		٥٥	كلمات مختلف فيها